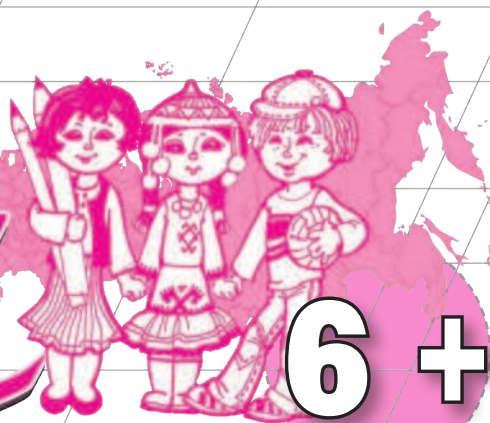




ЫРĂ ТĖСЛĖХ

Ял сывлăшĕ пахарах

Патăрьел районĕнчи Чăваш Ишекĕнче нумай ачаллă çемьере пурăнать Эльвира Краснова. Ашшĕпе амăшне, аппăшне тата йăмакĕсемпе шăллĕне çав тери юратать вăл.

— Вĕсемсĕр пурнăç çук. Кирек аста кайсан та юратнă çыннăмăрсемшĕн тунсăхлатăп, — тет хастар пике.

Тăххăрмĕш класс хыççăн вăл Патăрьелĕнчи ял хуçалăх техникумне вĕренме кĕнĕ. Повар профессине алла илесшĕн.

— Тăххăр хыççăнах шулпа сывпуллашас терĕм. Вун пĕрмĕш класс хыççăнхи экзаменсем шиклентернĕрен те çак çула суйларăм. Патшалăх экзаменĕ самраксене çав тери шухăшлатарать. Кирлĕ чухлĕ балл пухайманнисен шăпи те чĕрене ыраттарать. Ашшĕ-амăшне ĕмĕрлĕх суранлатса хăвараççĕ вĕсем. Питĕ шел, — терĕ Эльвира ассăн сывласа.

Мал ĕмĕтлĕ хĕр мĕн пĕчĕкрĕн амăшĕпе пĕрле кăштăртатнă. Тĕрлĕ ĕç пурнăçланă вĕсем. Каярах хай тĕллĕнĕх апат пĕçерме вĕреннĕ вăл.

— Паянхи кун та аннепе аттене, йăмаксемпе шăллăма техĕмлĕ апатпа савантаратăп. Кукаль-пĕремеч кăна мар, çăкăр та пĕçеретĕп. Аннене çамăллăх кĕрес тетĕпсе. Тата эпĕ çĕр улмине çав тери юрататăп. Ана ашласан пушших çиме кăмăллатăп, — тет вăл хăпартланса.

Пушă вăхăтра вулама юратать Эльвира. Кĕнекесемсĕр пуçне кĕçнерни кунсерен «Тантăш» хаçата алла илет. Машăпа Даша тата Артемпă Регина «Тетте» журнала кăмăллаççĕ.



— Аппа, ак кунта мĕн çырнă? Вуласа парха, юмахсемпе те паллаштар, — теççĕ чи кĕçĕннисем, пиллĕкри Артемпă виççĕри Регина.

Пĕчĕкскерсен кăмăлне юрас тесе журналти савă-калава вулама тивет. Сăрламалли ўкерчĕксене те пĕрлех илемлетеççĕ.

Тĕрĕссипе, суллахи хитре санталăкра килте ларма юратмасть Эльвира. Вăрманнăн сиплĕ сывлăшĕпе уçалса çĕреме ухута. Çырла, кăмпа пуçтарса хĕле валли компот та, варени те хатĕрлет. Кăмпа таварласа сивĕтмĕше лартать.

— Мана ял сывлăшĕ пахарах, саванпа Шупашкара вĕренме каймарăм. Патăрьелтех юлтăм. Тепĕр сăлтав, хула шавĕ те мана валли мар. Хам лăпкă çын пулнăран лăпкăлаха юрататăп, — тет Эльвира.

Элиза ВАЛАНС.

Патăрьел районĕ,
Чăваш Ишекĕ.
АВТОР сăн ўкерчĕкĕ.

Манăн юлташ

Кашни çын çĕр çинче мĕн пĕчĕкрĕн тус-юлташпа пурăнма тăрăшат. Ман шухăшпа, юлташ пурнăçа саванăç, çамăллăх, ырăлăх кĕрет.

Манăн та юлташ пур — Лена Ильденеева. Унпа эпир пĕр класра вĕренетпĕр, пĕр парта хушшинче ларатпăр.

Лена мана пур енчен те килĕшет. Вăл çуллех мар, вăтам пĕ-силлĕ. Сăнĕпе илемлĕ: хура сĕçĕ вăрăм, кăвак куçсем пысăк, тирпейлĕ хĕрлĕ тутисем пиçнĕ сырлана аса илтерĕççĕ. Манăн юлташ яланах таса, хайне килĕшүүлĕ тăхăнма тăрăшат. Вăл пуринпе те сепĕс калаçать, сынна яланах ыра тума васкат, вай ситнĕ таран пулăшат. Лена вĕренĕре те тăрăшуллă, лăпкă, йăваш чăваш хĕр ачи. Юлташăм ытларах юрлама, ўкерме, ал ĕç тума юратать. Пĕлтĕр сĕртме уйăхĕнче эпĕ хамăн тантăшпа «Вăрман юмахĕ» санаторире кантăм. Шел, кăçал пĕчченех пулма тиврĕ манăн унта. Сапах та халĕ кашни кун эпир Ленăпа пĕрле. Маншăн чи лайăххи — Лена юлташпа чуна уçса калаçни.

Олеся КРУГЛОВА.

Улатăр районĕ,
Çĕнĕ Эйпĕç.



Илем – ёсре

Сын ёсĕр пурăна пултараймасть. Çакна мĕн пĕчĕкрĕн пĕлсе ситĕнеçĕ Патреккелсем. Вĕсем çу кунĕсенче килти хушалахра ашшĕ-амăшне тĕрлĕ ёс тума пулашаçĕ кăна мар, шкулти сăнав лаптăкне те ситме тăрашаçĕ. «Пирĕн-сĕр тунсăх хамăр лартнă-акнă пахча çимĕсе, илемлĕ чечексене», – теçĕ вĕренекемсем. Çавăнпах тăр ачасем хаваспах шкул пахчине васкаçĕ.

Çуллахи практика вăхăтĕнче тĕрлĕ ёс тунисĕр пуçне пĕр-пĕринпе курса калаçаçĕ, кану кунĕсем епле иртнине паллаштарасĕ. Хутшăну кунта питех те хаклă-çке. Канса кăна нимех те пулманнине вĕсем аван аналани те паха. Хăтлă сурт-йĕр те, илемлĕ тумтир те, тутлă апат-çимĕс те, тĕрлĕ вайă-кулă та пахах та ёслемесĕр пулманнине вĕренекемсем пуçламăш классенче аша хывма хăнăхтарасĕ. Ачасем вара çакна асра тытма тăрашаçĕ. Çĕр чăмăр-

не хĕвел хитрелĕх кўрет пулсан, сынна вара – ёс.

Халĕ тăван шкулта вĕренекемсем йăрансене тирпей-илем кўреçĕ, шăварасĕ, кăпкалатасĕ. Çĕнĕ вĕренў сўлен пĕрремĕш кунĕнче пухăннă хăнасем те ачасен ёсĕ-хĕлĕпе паллашĕç-и, тен? Вĕсен чечек клумбисем куçа йăмăхтаракан тĕрлĕ сĕскепе илемлĕн курăнса ларнине кам пăхса савăнмĕ? Пахча çимĕс йăранĕсем те хайсен çимĕсĕсемпе йăтанса ларнине курса кам кăна тĕлĕнмĕ? Ку сĕç те мар. Чи пахи те чи кирли – ачасем мĕн пĕчĕкрĕн ёсĕ хăнăхнĕ, апа юратса тунĕ. Шăпах çак тĕллевĕ пурнăçлати те ёнтĕ Патреккел шкулĕн йышĕ.

Т.НИКИФОРОВА.

Елчĕк районĕ,
Патреккел шкулĕ.

Сăн ўкерчĕкре:
ачасем шкул лаптăкĕнче.

Çĕнĕ вĕренў сўлĕ тĕлне



Питех те хăвăрт иртеçĕ çу кунĕсем! Чим, сапах та канса юлмалăх, сывлăха сирĕплетмелĕх, нумай сĕннине пĕлмелĕх вăхăт пур-ха хальлĕхе. Ачасем канаçĕ, аслисене пулашаçĕ, тĕрлĕ ёс туса савăнтарасĕ.

Шкулта ёслекенсем вара Геннадий Петрович Ловкин директор ертсе пынипе хĕрсеçĕ сĕнĕ вĕренў сўлне хатĕрленсе классене сăрласĕ, чўречесене çуса тасатасĕ. «Ачасем кăçал та пĕлў тĕнчине яланхи пекех хаваслă кăмăлпа, йăл кулапа кĕчĕр тетпĕр», – савăнса пĕлтереçĕ юсав ёсне хутшăнакансем.

Владимир ТОСКИНЕЕВ.

Хăвăлçырма шкулĕ.

Сăн ўкерчĕкре: юсав ёсĕсем малалла пырасĕ.

Мускавра та палăрчĕ

Шкулта «Сунатлă самраклăх» ача-пăча пĕрлешĕвĕ аналă ёслет. Унăн хастар членĕ Анна Митрофанова «Упрама юрамасть кăларса пăрахмалла. Хўреллĕ пăнчă аста лартмалла?» проектпа сĕр-шыври самрак авторсен проектне хутшăннă. Унăн ертўси – Галина Вячеславовна Чернова вĕрентекен. Ик сĕр ытла ача хутшăннă форумă самраксем сĕр-шывăн тĕрлĕ кĕтесĕнчен килсе ситнĕ. Тупашу хĕрў иртнĕ. Анна хайĕн ёсне тивĕслипе хўтелеме пултарнă. Конкурсантка серти-

фиката тивĕснĕ, унăн ертўси вара – Тав хутне. Вĕсене пурне те Патшалăх Думинче наградăсем панă.

Сĕнтерўсĕсене тăван енре ашă кăмăлпа кĕтсе илнĕ. Елчĕк тăрăхĕнчен çакан пек пысăк та сумлă ёспе Мускавра пулни хăех пысăк хисепе тивĕс.

Леонид АТЛАШЕВ.

Сăн ўкерчĕкре: Анна Митрофанова хайĕн наука ертўсипе Г.В.Черновапа. Елчĕк районĕ, Çирĕклĕ Шăхаль шкулĕ.

Хăюсен уявĕнче



Шкулта çу кунĕсенче сўлленех ача-пăча сывлăхне сирĕплетме, канăва лайăх ирттерме «Хĕвел» лагерь ёслет. Кăçал та вĕренекемсем кунта кăмăлпах сўрерĕс. Мĕнле кăна мероприяти иртмерĕ пуль çав кунсенче! Вĕренекемсем вĕсене тулли кăмăлпа хутшăнчĕс, савăнчĕс. Чылай сĕннине те алла илме пултарчĕс.

Чи асра юлнă уявсенчен пĕри кашни канакан хайĕн сўсĕне сивĕтлекен хăюпа паллаштарни пулчĕ. Чи малтанах ачасем пăшăрханчĕс те, анчах уяв пуçлансан пит-куçран савăнăç шевли кайма та пĕлмерĕ. Арçын ачасем те, хĕр ачасем те хайсен банчĕсемпе паллаштарчĕс. Чи аналăслисен хўсисене вара парнесемпе хавхалантарчĕс.

Хайăва кашни хĕр ача тирпейлĕ упрать, унпа мухтанать, вăл пурришĕн савăнать. Хальхинче те вĕсем çакна тĕслĕхпе сирĕплетсе пачĕс.

Владимир ВЛАДИМИРОВ.

Таяпа Энтри шкулĕ.

Сăн ўкерчĕкре: пирĕн хăюсем мĕнрен кая!



Тантăш
чăваш ачисен хаçачĕ

УЧРЕДИТЕЛЬСЕМ

Чăваш Республикн Информаци политикн тата массăллă коммуникацисен министрствн, Чăваш Республикн Информаци политикн тата массăллă коммуникацисен министрствн «Хыпар» Издательство сурчĕ» Чăваш Республикн хай тытăмлă учреждений.

ХАÇАТ ИНДЕКСĖ:

54802 - (сур сўла) - Чăваш Республикнче,
11466 - республика тулашĕнче.

● Редакципе издатель адресĕ:
428019, Чăваш Республики,
Шупашкар хули, И. Яковлев пр., 13.

● "Хыпар" Издательство сурчĕ" АУ техника центрĕнче калăпланă."Чувашия" ИПК" АУО типографийĕнче пичетленĕ.
428019, Чăваш Республики,
Шупашкар хули, И. Яковлев пр., 13.

● "ЧУВАШИЯ" ИПК" ДИРЕКТОРĖ:
Тел.: 56-00-23

● ДИРЕКТОР - ТĖП РЕДАКТОР
А.ЛЕОНТЬЕВ

ТЕЛЕФОНСЕМ

директор-тĕп редактор: 56-00-67
редактор, сырусемпе тата юнкорсемпе ёслекен пай: 28-83-86
шкул ачисен пайĕ: 28-85-69
спорт тата экологи пайĕ: 56-11-80
право, кăмăл-сипет пайĕ: 28-83-89
факс: (8352) 56-15-30
бухгалтери: 28-83-64

● РЕДАКТОР
В.ФЕДОРОВ

● НОМЕР ВУЛАВШН
Л.ПЕТРОВА

● КАЛĂПЛАВÇĂ
Н.ПЕТРОВА

● ЭЛЕКТРОН АДРЕС:
e-mail: tantas@list.ru

● ТИРАЖ
2117 экз.

çав шутра Чăваш Республикн тулашĕнче – 191 экз.

● ЗАКАЗ
№ 2614

Пичете утă уйăхĕн 16-мĕшĕнче алă пуснă.

● ПИРĖН САЙТ:
www.hypar.ru

Газета «Тантăш» («Ровесник») зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) – свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ21-00306 от 10.12.13 г.

Ⓟ палăпа реклама матери-алĕсене палăртнă

Пичете графикла 15 сехетре алă пусмалла, 14 сехет те 00 минутра алă пуснă.

Итлемерём. Аннене...

«Хаклә редакци! Ку ҫырава сирён пата ытти ачасене асәрхаттарас тесе ҫыратәп. Тёрёссипе, эпё хускатакан ыйту пирки атте-анне пире кашни кун вёрентсе тәрәт. Шел, чи ҫывах та юратнә ҫынсен сәмахне кая юлса ҫеҫ аша хыватпәр, ҫаванпа шар куратпәр та.

Мён пёчөкрән анне мана ҫурама түрө тытмалла тесе ятлатчө. Эпё кёнекепе пёкөрөлсе ларнә чухне е компьютер ашне кёрсе каяслах ларнә чухне атте те пүрнипе юнамасәр чәтаймастчө. Анчах каланине хәлхана чикмерём. Вёсем маншан ытлашши тата пустуй пашәрханнан туйанатчө. Тепёр тесен, эпё спортпа туслә-ске. Эппин, ку маншан хәрушләх каларса тәрәтмасть теттём...

Тухтәрсен диагнозё нумай кёттермерё – манан сколиоз пусланнә. Телее, хальлөхе пёрремёш степенё кәна-ха. Ҫапах хул калакисем хушшинче ыратни каҫ өнне мая тата пилөке те канәҫ памасть тата пёр шухаш анратсах ярать: «Аттепе аннене мёншөн итлемерём-ши?

Ҫөмөрле».

Аня, 15 ҫулта.

Хуть те мён каләр та, пирёншөн атте-аннерен ытларах кулянакан ҫук. Вёсем эпир йывәрләха кёрсе үкесрен, кукар ҫул ҫине тәрасран ҫав тери хәраҫсө. Пирён кашни утәмшан явапләх туяҫсө, хайсем тунә йәнәшсенчен сыхлама тәрәшаҫсө. Вёсен юратавё тинёсрен те тарәнрах. Ҫак пысәк та вайлә туйам чи капмар тусене те ҫавәрса хураять. Пирён малтанхи утәмсем, сәмахсем... Аттепе анне яланах ҫумра, пёр улшәнәва та асәрхамасәр ирттермеҫсө. Вёсем пире хамәртан та ытларах пөлөсө.

Тепёр чухне ҫывах ҫыннисем хайсемшөн ытлашшипех пашәрханни ачисене вёчөрхентерме те пултарать. «Ашарах тумлан», «сара пуҫан ан ҫүре», «сүрамна түрө тыт», «компьютер умёнке нумай ан лар», «сөрлөччен ан ҫүре» – ҫакан пек вёрентсе каланине хәшө-пөри чәтма пултараймасть. Ку йалтах пёчөккисен айванләхө. Атте-аннен юратавё мён тери хәватлә пулнине хальлөхе әнланса илеймеҫсө-ха вёсем, унсәрән ашшө-амәшне алә ҫинче йәтса ҫүрөччө.

Ачасем, Аня ҫыравне вуласан эсир хәвәр валли кирлө пётөмлетү турәр пулө? Апла ҫурама түрө тытсах ларатәр пуль? Асәр-аннөре үпкелесе ан кулянтәрәр. Яланах асра тытәр, пепкине пурнәҫ парнелекенсем әна усал сунаҫ ҫук.



Демид МОИСЕЕВ, 14 ҫулта (Йөпреҫ районө, Чәваш Ҫармәс):

Аслисем сөнү-канаш пани мана пөрре те тарәхтармасть. Эпё ҫакна йөркеллө пулам пек йышанатәп. Мёншөн тесен вёсем пурнәҫра темён те курнә, пирөнтен ытларах пөлөсө. Пире ыра ҫеҫ сунаҫсө. Вёсен канашөсем яланах тёрөс утәм тума пуләшаҫсө. Ачасене пурне те ашшө-амәшне хисөпеме, пёр-пөрне әнланса пурәнма сунатәп!



Аня ЛУБАШКИНА, 15 ҫулта (Улатәр районө, Кивө Эйпөс):

Аттепе анне яланах мён те пулин вёрентсе калама тәрәшаҫсө. Пирёншөн ытлашшипех куляни те пулать. Ҫапах эпё куншан пачах та вёчөрхөнмөстөп. Ҫывах ҫыннамсем каланине яланах итлетөп. Хәшө-пөри тус-юлташө умёнке ашшө-амәшне итлекен ача пек курәнәшән мар. Апла юрамасть. Аслисен канашне итленинче нимөн япәххи те ҫук. Вёсем пире лайәххине ҫеҫ сунаҫсө. Унсәрән йәнәш ҫулпа каясси те инсө мар. Кайран вара чавса ҫывах та ҫыртма ҫук...

Аня НИКОЛАЕВА, 12 ҫулта (Куславкка районө, Кунер шукулө):

Чи ҫывах ҫынсем пире юратса үстерөсө. Ҫаванпа вёсем пире лайәх, ыра кәмәллә пулма, хамәра лайәх тытма вөрөнтөсө. Юратнә төпрөнчөкөнчен әслә ҫын тәвасшән. Пөрмай «кун пек ту, ун пек ан ту» тени хәш чухне йәләхтарса та ҫитерет. Анчах атте-аннене итлемөлле төсө. Ҫывах ҫыннамсене эпё яланах тәнлатәп. Анчах тепёр чухне хам шухәшланә пек те тәвас килет. Тусөм, атте-анне сәмахне яланах әса хывәр. Вёсем пире лайәххине ҫеҫ сунаҫсө.



Лидә, санан үсөмри ачасемшөн ку йөркеллө пулам. Пөрисем хәвәртрах аталанаҫсө, теприсем ачаләхран ниөпле те тухаймаҫсө. Тепёр чухне сана тантәшсен, пөрле вөрөнекенсен хәтлан-каларәшөсем тарәхтарма та пултарөс, вёсен калаҫавөпе шүчөсем айванларах туйәнөс. Санан ҫак тапхәра тусө ирттерме кәна пөлмөлле. Мён килөшменнине түррөнөх калама вәтанса ан тәр.



«Эпир шәлләмпа тәтәшах тавлашатпәр. Эп каланине вәл пачах итлөсшөн мар. Унпа нияҫан та чуна уҫса калаҫаймастәп. Хөр тантәшәмпа вара пачах тепёр май, эпир тәванран та тәван тейөн. Ытла та күрөнмөлле пулса тухать пек. Шәлләм мана әнланманни чуна ҫапса хуҫать...»

Ангелина С., 10 ҫулта. Вәрнар районө».

Эсир хөр тантәшупа тәванран та тәван мар, чунпа ҫывах. Шәллүна, чәнах та, пөтөм вәрттәнләха каласа параймән. Хөр тантәшупа эсир чашәк-тирөк ҫавассишөн е килти ытти өсө кам пурнәҫлассине паләртассишөн ҫапәҫмастәр вөт-ха. Ҫитменнине, тусупа пөр килте пурәнмастәр, эппин, тунсәхлама та вәхәт пур. Шәллүпа вара кунөпех пёр-пөрне куратәр. Анчах унан хайөн юлташөсем, санан вара – хәвән. Хөр тусөм пурнәҫ тәршшөпе тата темён чул та тупәнөс. Шәллү вара пөрре ҫөс. Ҫаванпа ҫывах тәванна каҫарма вөрөн. Вәл сана әнланасса анчах ан кёт, хәв та сөнү-канашпа пуләшма яланах хәтөр пул.



«Хөр тантәшәм ытла туйәмлә – кашни вак-төвөкшөнөх ҫилленет. Унан «ачалла» вәйиисөмпе шүчөсем мана пөрре те килөшмөсө. Ҫакан ҫинчен калатәп кәна – юлташәма хамран виҫө кунләх «сивөтөтөп». Мөнле пулмалла-ши? Тусләха татас килмөст. Анчах мён килөшменнине те пытарас темөстөп-ха...»

Етөрне районө».

Лидә К., 14 ҫулта.

ПИРЁН ТАНТАШ



Пирён хаçатан çамрăк корреспондентсеме питё хастар, хуть те хăш вăхăтра та тёрлёрен хыпар пёлтерсех тăраççе, савăкалав сырса савантараççе. Унсăр пуçне вёсем вёренўре те малта пыраççе, спортра та палăраççе. Çаван пек маттурсенчен пёри – Хёрлэ Чутай районёнчи Штанаш шулён улттăмёш класне кайма хатёрленекен Наташа Михайлова. Çу уйăхёнче Шупашкарта иртнэ Çамрăк корреспондентсен слетне хутшăнă хыççан пушсех хавхаланчё-ха вăл.

Чăваш чёлхин малаш-лăхне ёненетёп!

Çуллахи каникулта ял ачисем мён ёсленине такам та тёшмёртеет пулэ. Наташăшăн чи пёлтерёшлэ ёссенчен пёри – выльăхсене хёл каçарма утă типётсе кёртесси. Тăрăшни хамăршăнах вёт-ха, çакна Штанаш хёр ачи аван ёнланать. Çаванпа вăл пёр ёсрен те хăраса тăмасть. Хурăн сырли те, сёр сырли те пуçтарчё акă, хёл каçма тутлă та техёмлэ варени хатёр. Каникул вёслениччен пурнăçлама палăртса хунă шухăш тата нумай-ха. Пахчари ёсё те пётме пёлмест.

Наташа Михайлова – Штанаш шулён чысне сёклекен ёслă та пултаруллă хёр ача. Лайăх вёреннёшён сахал мар Хисеп хучёпе Тав сырăвне тивёснэ вăл. Ёкерчёксен конкурсёнче те тăтăшах палăрат. Предмет олимпиадисенче те хастар. Штанаш ял тăрăхён аталанăвне хутшăнăшăн та Тав сырăвне тивёснэ вăл. Шахматла выляссипе каллех ситёнў хыççан ситёнў тавать. Класра староста тивёсне пурнăçлаканскере яланах шанма пулат, ушкăна нихăçан та йывăрлăха кёртсе ёкермэ вăл.

Хаçатра пичетленнэ пёрремёш хайлав мён тери савантарнине çак киленёспе «чирлекен» кăна ёнланать пулэ. Наташа та ун чухнехи сёкленўллэ кăмăлне сăмахпа сёс уçса параймасть, ёна туйса курмалла. Çаван чухне вăл хаçатпа тачăрах сыхăну тытма тёллев лартнă та. Ашшёпе амăшён тата вёрентекенсен ыра сăмахёсем пушсех хавхалантарнă ёна.

Мён сінчен ёмётленет-ши Наташа халё? Тата ытларах заметка сырса калем ёсталăхне аталантарасшăн вăл. Тепёр тёллевё вара – ветеринар пуласси. Çапла, хёр ача чёр чунсене питё юратать. Инкеке лекнэ хурт-капшанка та шеллет.

Штанаш хёрё паянхи кунпа сёс пурăнмасть. Вăл халăх малашлăхё сінчен те шухăшлат. Тăван чёлхе шăпи те ёна канăç памасть.

– Чăваш чёлхин малашлăхне ёненетёп! Эпир пур вёт-ха, пирён хыççан та чăвашсемех юлэс. Тăван чёлхерен вăтанас йăла сук пирён сёмьере. Тус-тантăшсем те манпа пёр шухăшлă. Шел те, район центрёнче вырăсла калаçакан йышланчё. Анчах вёсем те чăвашсемех, тăван чёлхе илемне туйса унпа ирёккёнех калаçма пуласса ёненес килет. Ачасене пурне те чăвашла ытларах вулама сёнетёп. Мăн асатте-асаннесем вăхăтёнче мёнле пурăннине яланах асра тытмалла пирён, йăхран-йăха каласа хавармалла. Унчёнхине асра тытсан кăна хамăр малашлăх пирки кулянмалли сук пулэ тетёп.

Çапларах ёслă калаçать Наташа Михайлова. Пирён хаçат тусёсем маттур та пултаруллă, сивёч ёслă пулнишён чунтан хёпёртетпёр.

САВĀНĂÇ

Ротару пек хитре юрлатăр тенё те...

Элёк районёнчи Мăн Вылă шулён маттур та пултаруллă вёренекенё Софья Иванова кăçал саккăрмёш класс пётёрчё. Çуллахи каникулта вăл ытти тантăшёсем пекех амăшён ёсне сăмăллатать. «Çак хаваслă та саванăслă вăхат ёслесех иртет», – тет хёр ача йăл кулса. Çапах кёнеке вулама та май тупать тăрăшуллăскер.

Софья Ивановăна шулта та, ялта та питё хисеплесчё, юратаççе. Илемлэ сассипе сепёс юрă шăрантарса такамăн кăмăлне те сёклэ вăл. Тăтăшах тёрлёрен конкурсра палăраканскер кăçал «Чăваш Ён ахахёсем» фестивале те хутшăнă. «Мана гала-концерта та чённеччё. Анчах тепёр кунне пирён шулта юлашки шăнкăрав ирттерме палăртнăччё, манăн вара çав уява ертсе пымаллаччё. Шула йывăр лару-тăрăва кёртсе ёкерес мар тесе эпё гала-концерта каймарăм», – каласа парать Софья.

Пур япалан та пуçламăшё пур. Юрлас ёсталăхра малтанхи утăмсем тума пулăшнăшăн, сцена сінче хайне тытма вёрентнёшён Мăн Вылă хёрё амăшне тата фольклорпа туслаштарнăшăн Светлана Иосифовна Федорова вёрентекене тав тавать. Сцена сине пёрремёш хут тухни те асра юлатех. Иккёмёш класра пулса иртнэ ку. Софья Элёкре иртекен «Ўнер асамачё» конкурса хутшăнă. Паллах, питё хумханнă вăл. Çапах шикленёвне сёнсе чун-чёре туйăмёпе юрă шăрантарнă та пёрремёш вырăна тухнă. Ку ситёнў хёр ачана питё хавхалантарнă. 2010 çулта Сёмёрле хулинче иртнэ «Раçсёй, эпё сана юрататăп» конкурсра каллех жюри хёр ачан юрлас ёсталăхне пысăка хурса хакланă, пёрремёш вырăн панă. Тепёр сул Шупашкарта иртнэ «Сентти» конкурсра вара Софья виçсёмёш вырăна тухнă. Дипломпа Хисеп хучё унăн питё нумай.

Хёр ачана пултарулăхра ытларах амăшё хавхалантарать. Вăл – ялти клуб директорё. Унăн та сасси питё хитре. Юрлас енёпе хёрё амăшне пăхнă çав. Альбина Анатольевна ялта фольклор ушкăнэ йёркелесе янă. Унта кёсёнисем те, аслисем те сўресчё. Тата вăлах спектакль лартассипе те ёслет. Пултарулăх номерёсемпе районти чылай яла ситсе савантарнă та ёнтё.

Ку хёр ачан ячё те илемлэ. «Мана София Ротару юрăса кăмăлланăран çапла ят панă. Ситёнсен эпё те ун пекех хитре юрласса шаннă аттепе анне. Унăн юрисем хама та питё килёшесчё. Анчах Ротару репертуарё маншăн йывăртаррах-ха, эпё ёна валли ўссе ситмен», – чунне усать Раçсёй çăлтăрёпе пёр ятлăскер.



Софийăн йёкёреш пиччёшё Степан пур. Амăшён варёнче пёрле аталанăскерсем питё туслă. Сёмье ансамблёнче те пёрлех юрлаççе. Аппăшёсем Аньяпа Алена та юрра-ташша ёста. Пёчёк йăмăкёнче Наталийăра та çак пултарулăх палăрат.

«Юрăпа эпё чуна усатăп. Хурланнă вăхăтра та, саваннă чухне те кирлэ вăл мана», – тет Софья. Эппин, вăл хайне сінсем умёнче кăтартаç тесе мар, чунё ыйтнипе чёререн юрă шăрантарать, ыттисене те илемлёхе туйма, хаклама май парать.

Хаваслә вәхәт

Суллахи вәхәтра никам та – аслисем те, ватти-вәтти те – килте алә усса лармасть. Пётём халәх утә синче чухне кану пирки шухашламалла-и? Иртен пусласа каҗчен уйра ял җынни. Җитәннә сын та хәш чухне: «Ай, ывән-тәм. Ларса канасчә», – тесе нәйкәшкаласа илет. Җамрәксем урәхларах. Вёсен аллисенче сенәк выляса тәрәт, шүтлесе кулаҗсә. Пушә вәхәтра та ларма-тәма пәлмеҗсә. Төрлө вәйәра савәнаҗсә.

Садик ачисем те кәмәллә җуллахи кунпа.

– Кашни ир садике тухса чупатпәр. Унта та киләшет пире. Апатне тутлә җитерәҗсә, төрлө вәйәра хамәр пултарулаха туптатпәр. Эпир еҗчен кайәксем җинчен җырнә савәсем те пәлетпәр. Акә вёсенчен пәрне

пурте пәрле калар-ха, – теҗсә хәпартланса та савәнса.

– Чёкеҗ, чёкеҗ, чёкеҗ!
Пёртте канма пәлмерә,
Кунёпе вёҗсе җүрерә,
Уләм пәрчи пуҗтарчә,
Тәмпа шәлса җыпәҗтарчә,
Хәйне йәва җавәрчә.

– Эпир хамәр аннесене те чёкеҗпе танлаштаратпәр. Вёсем те ирех тәраҗсә те кунёпех ура җинче. Пире валли тутлә апат пёҗерәҗсә, япаласене җавәҗсә, пүрт-җурта тирпәйлеҗсә, пахча җимеҗ җитәнтерәҗсә, – әшә кәмәлпа йәл кулса сәмах хушаҗсә каллех.

Җапла, җуллахи куна пурте киләште-реҗсә. Җынсем те, кайәк-кёшәкә те, үсен-тәранә те...



● Җу, җумәр, җу, җумәр,
Пыл каткипе пыл парәп,
Җу каткипе җу парәп.



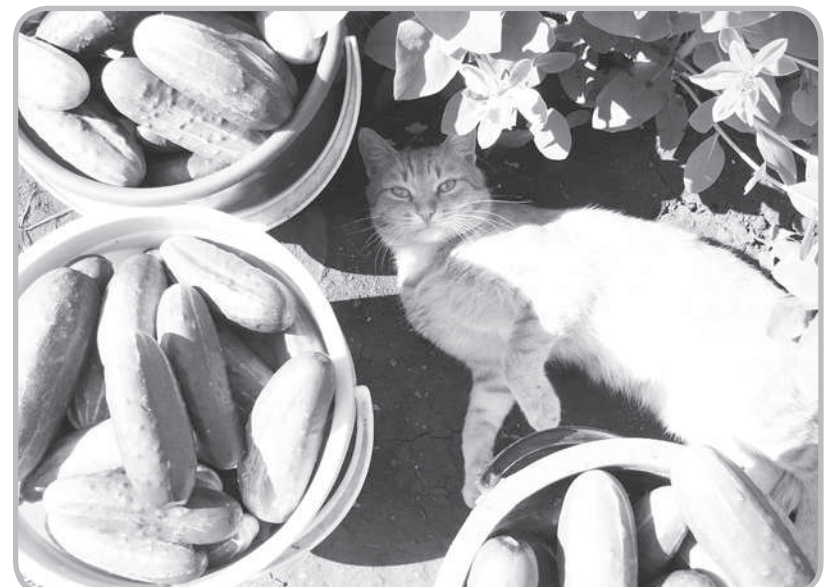
● Чәвашсене эп хам күртәм:
Вёсем ташә ташлаҗсә,
Ак җапла, ак җапла
Вёсем ташә ташлаҗсә.



● Пиллөкән-пиллөкән килтөмөр,
Пилөк җулхи ачана
Пилеш парса хәвартәмәр...



● Шәна вёҗсе кёресрен
Шәналәкне карәпәр.
Шәппән-шәппән җывәрма
Шәпчәк кёвви каләпәр.



● Анне, пәх-ха җүречерен
Интереслө япала:
Җерҗи чөппи купәс каләт,
Упана качча илет!

Кәсәклә ёсе инсетрен туйнә Спиридон Гнатюк



Спиридон Гнатюк 1928 сұлта Волынь обласёнчи Гривы ялёнче суралнә. Ашшә — чухән хресчен. Пиччәшсөм Михаилла Александр Анәс тата Совет Украинисөне пәрлштерессидөн көрешнө. Сапәсу тәллөвө пурнәсслансан Спиридон шулта вөрөннө, пионера кәнө. Фашистсем Волине вәхәтләх сәвәрса илнө чухне вәл Торчинри вәрттән организацире тәнә, каярах вара партизан курьөр тата разведчикө пулнә. Анчах сүтәнчәксөне пула әна гестаповөцсөм тытассә те 1943 сұлта сөртме уйдәхән 25-мөшөнге Стырь юхан шывө хөрринче персе пәрахассә.

Волынты куссұльлө көр-кунне. Күнөн-сөрөн сұмәр пәрэхөт. Хәш чухне вара сәрт хысёнчен сивө сил тухать те таса мар күлленчөксөне пәтрәтәт, йывәсөнчен сарә сұлсә төркисөне туртса илсе шурләхсөнге сұхалать... Сұл тәрәх шыв охатъ, ун сийән пәр лав кичеммөн ишсе пыратъ. Лав сінче аслисем иккөн тата кёсөннисөм таваттән, анчах шәпләха нимән те сирмөт. Пылчәк сирлөтөкөн урапасөм сөс ывәннә сасә кәларассө. Сарә сұслө, сұлпөх мар арсын ача хысалта сәра урисөне сөре усса ларса пыратъ. Төттөм пөлөтсөм айөнчи әтемсөр уй-хир сине вәл питө салхуллән пәхатъ.

Уй-хир сийән силне пөрле ула курак вөсөт. Вәл кәләхәх типө вярән шыраса сине сәвәркалатъ кәна.

Сұл хөрринче хәлтәр-хәлтәр пұрт ларать. Аләкө яр усә. Пұрт сөмөнче

танк гусеницин пұтәкөсөм куранассө. Пөчөк ача калушө йәванса ыратъ... Мөнле синкер өс пулса иртнө кунта? Спиридон кусөсөм тухәс өннелле кайнә вәрсән хәрушә йөрөсөне курассө. Астәвәмө вара пачах та урәххи сінчен калатъ.

Ку вәл Хөрлө Сәр Анәс Украинәна ирөкө кәларсан пулса иртнөччө. Гнатюксен сөмйи таван Гривы ялөнчен инсетри Зеленое ялне кайма тухнә, сәвәнтә унчөчөни нимөс колонийөнге колхоз йөркөлөнө. Сәк лавпах кайнәччө, анчах күнө уярччө. Кәмәлө пурин те хөвөллөччө. Сашко ывәнма пөлмөсөр шүтлөсе пычө. Михайло вара төмөн төрлө юрә та пұсласа пачө — революциөе сыхәннисөне те, хаваслисөне те.

Катасөнге ахрәм янәрарө. Спиридон тәтәшах лав сінчен сиксө анса юратнә кроликөсөне валли курак тәтрө...

Вәрман курьерө

Сәвән пөкөх 1941 сұлхи сү уйдәхән пөррөмөш қасө аса килчө. Клубра пөтөм ял пұстарәннә тейөн. Спиридон вара хумханниө хөрөлсө кайнә, янәрәвлә сассилө «Арсеналән» сәмрәк героюө сінчен сәвә вулатъ...

...Төттөм кәвак төтре әшөнге төмөнле сұртсөм куранса кайрөс.

— Кунта чарәнәләр та. ырантан ыраңа куґса сүресө ситөт.

Сапла Гнатюксен сөмйи Торчин сывәхөнчи пөчөк хуторта чарәнчө.

Төпөр кунне ир-ирөх Спиридон кивө пиншак уртса ячө те Торчина өс шырама кайрө. Пөр кулак патөнге ыльәх-чөрлөх пәхма килөшрө вәл. Ешеннөскөр, пусарәннәскөр килне сөрлө тин таврәнма пұсларө. Қасхи пур-сук апата сәмах чөнмөсөр сисөн пұрт хысөччи кивө қаска патне тухрө те чылайчөн инсөте пәхса ларчө. Мөнле пулатъ-ха ку? Яланах сапла батрак майөпө өслөсө пурәнмаллаши?... Уй-хир шәпәртах, нимөн те хуравламасть.

Сапла вара арсын ача кұрши, вичкөн куслә педагог, юнашар пырса ларнине те асәрхаман. Пөррөмөш қасхине лөшө Спиридон сине пәха-пәха қәна илетчө тата чарән-масәр туртатчө. Төпрехинче вара сәнтәләк сінчен қаласу пусарчө, Торчинри хыпарсөне ыйтса пөлчө... «Хұса кұрөнтөрмөст-и?» — ыйтрө вәл сәмах май. «Йөксөк! Батраксөне кәшкәрәтъ, ыльәха хөненө пөк тұлпеттерөт қәна, фашистсөм өмөр вөслөничөчөх пулассилө мухтанатъ... Уйрәмә хастарисөм сінчен гөстапәна өвитлөсө парать. Унта вөсөн үтне сүсө илни сінчөн қаласассө...» «Сапла, сүсө илөссө, — хаш сывларө кұрши. — Хама та тўсөме тўр килчө...» «Хәсан?» — чөтрөнсө илчө арсын ача. «Пансен Польши вәхәтөнчөх», — вәйсәррән хуравларө лөшө. «Эппин, эсир... манән пиччө пөкөх, Михайло пөк?» «Мөн пулнә вара пиччүпө?» — асәрханса кәсәкланатъ хайхискер. «Михайло... коммунист... пулнә...» Арсын ача пөтөмпөх қаласа пачө...

Вәрсә пұсланни сінчен пөл-терөкөн дикторән сирөп сасси ял сийән саланчө. Сынсөм пөтөм өсө пәрахса клубә ыткәнчө. Шәп тәрса ораторә итлөрөс. Михайло сәмах илчө.

— Пирөн пурин те пөр пулса тәш-мана хирөс сөклөнмөллө. Пүрте пөр пулар! — аллипө сулса илчө. Төпөр кунне вара, анәсран канонада сыв-харсан Михайло чылай өнтөшөпө пөрлө военкомата кайрө...

Қасхине төмөнге шурса кайнә сын сәвапа чупса ситрө.

— Эпө сәвәнта... утә сұлаттәм... Сасартәк илтөтөп — пәшалтан перөсчө... Унта ыткәнчө... ыртассө... Сирөн Михайло та... Сапса тәкнә вөсөне... Фашист десәнчө төсчө...

Сөмйипөх вәрмана васкарөс. Михайло мөсерлө ыратъ, пысәк кусөсөм айпәсәр тата күрөннөн тин-көрчөс, алли вара хуралса пөтнө хут таткине тәсрө. Шысмак куслә

нимөсө пұрт таткине илсө тәплөн пәхса тухрө. Староста алә пұснә, пичөт те пур — пөтөмпөх йөркөллө (партизан-

скөр. Торчинри вәрттән организаци өртүси Павел Осипович Қаспрук тата вун виссөри Спиридон Гнатюк сапла паллашрөс.

...Волынте юпа уйдәхө хұсаланнә вәхәтра пылчәк чөр кусұи тарәнччө. Сұлсөмөе суран та, кустәрмапа та кайма сук. Эх, Павел Осиповичән Спиридоңа инсө сула мөн тери әсатас килмөст-сөк! Канишук отрядне пөлтерөшлө хыпар ситөрес төсөн унән алә сұхрәм ытла кәмалла. Қаспрук Спиридоңа аран-аран пәлақан вәрман сұмакө сине кәларчө, тўмөсөм лайхә тўмөленнине төрөслөрө. Кун хысқән кун иртрө, Спиридон саплах таврәнмарө. Қаспрук сән-пичө тәксөмленчө. Гнатюксен сөмйинчө канәсәрләх хұсаланчө...

Пөррөхинчө төттөм те сұллө қасхине чүрөчө кантәкө чөтрөнчө. Павел Осипович сөклөнчө те аләк усма чүпрө. Палламан сын көрсө тәчө. Ку Спиридон икөн. Имшөрлөнсө кайнә, кусөсөм қәна сұталассө. «Ну, мөнле ситрөн? Фрицсөне төл пулмарән-и? Шәнса пәсәлмарән-и?» — сине-синөх ыйтрө Қаспрук. «Йөркөллөх, пөтөмпөх йөркөллө», — аллипө сұлчө Спиридон. Тәраничөн сөмөсөрөх задание пурнәспланине тата партизан хыпарөсөне пөлтерчө. «Ну пұстарәнәтө те вәрманта хәват, — сұс пайәркине кәмәллән силлөсө илчө. — Куратәр ақә — гитлөрөвөсөне часах қапут пулө!» Сұран мөнле сүрөни, нимөсө машинисөм лартса кайни, полицейсөн аллине өплө лексө вөсөнчөн мөнле майпа тарни сінчөн вара пөр сәмах та қаламарө...

Төпөр вәхәтраңн Спиридоңа Бринский партизан бригадинө көрөкөн Конишук отрядне қусарассө.

...Спиридон пөчөк пұртсөнчөн пөринчө совет офицөрө Соколов отряд йөркөлөнө. Вәхәтән-вәхәтән партизансөм хөс-пәшал пұстарассө, пөчөк операциөсөне тухса сүрөсчө. Анчах отряд сінчөн фашистсөм те пөлнө, вара Бринский әна пөр тәхтамасәр төп вәйсөмөе сыхәнма хушнә.

Спиридон ун чухне инсө «сұл сүрөврөн таврәннәччө қәна-ха. Сөнө задани сінчөн илтсөн вара тўрөх әна пурнәслама килөшрө. Тәшман салтәкөсөм хураппакан ял патөнчөн әнәслах иртсө кайрөс те вөсөм чугун сұл патне пычөс. Әна тата сирөпрөх сыхлассө. Спиридон ушқәна сұлпөх мар, анчах сәра төмсөм хушинчө хәварчө. Хәй вара разведқәна тухрө. Ура айөнчө сасә қаятъ, лайхә пәләракан хура йөрсөм юлассө. Чугун сұл хөрипө лартнә хуранләхсөм вара витөрөх куранассө. Спиридон йөри-тавра пәхса илчө — никам та сұк. Рельсөсөм урлә хәвәрт чупса қасрө те... фашистсөм сине тәрәнчө.

Әна чугун сұл будкине илсө кайрөс, тўрөх хөнемөе тытәнчөс. «Кам эсө?» — тискер чөр чүнсөм пөк сәвәрса илчөс. «Лишневкәри көтүсө», — арсын ачан сөнкөр қәвак кусөсөм айпәсәр тата күрөннөн тин-көрчөс, алли вара хуралса пөтнө хут таткине тәсрө. Шысмак куслә

нимөсө пұрт таткине илсө тәплөн пәхса тухрө. Староста алә пұснә, пичөт те пур — пөтөмпөх йөркөллө (партизан-

Паттәрләх

сөн «паспорт сөтелө» алә пұсинө өвөрлөмө те пөлөт сәв). Ененмөрө. Чугун сұл сінчө инсө те мар Лишневка полицайө тәнинө аса илсөн әна чөнтөрчө. Вәл ситичөн вара арсын ачана хөнерөс, аллисөне пәрчөс...

«Төрөссинө қала! Партизан-и?» — кәшкәрчө фашист. Спиридон шәпәртах... Ақә полицай та хашка-хашка чупса ситрө. Тимпөн сәнәса пәхрө. Сұк, арсын ачана аса илей-мөрө, унән инкөшнө вара лайхә пөлөт, никама та кұрөнтөрмө пөлмөн хөрарәм...

Шысмак куслә нимөсө Спиридоңа чышкә пачө те сөм төттөмлөхө кәларса ячө. Такәна-такәна, төпөр хут гитлөрөвөцсөм төлне пуласран асәрханмасәрәх шәхәрқаласа утрө арсын ача... Кәләхәх. Соколов отрядчө қас өнтрөкөнге сұхалсах кайнә тейөн. Партизансөм патне пур пөрөх ситсөн кус үмөнге сарә тата хөрлө-кәвак сәврашқасөм ишетчөс өнтө...

Икө лав чугун сұл патне васкәт. Малта Спиридон чөркуслөнсөх төтөмлөхө тинкерөт. Сұр султа Соколов ушқәннө төл пулассө.

Чугун сұл урлә қаснә сөртө фашистсөм сарә сұслө арсын ачана қурма хәнәхса та ситрөс өнтө. Лөшө хәй те тахсанах палпакан сынсөне курнә өвөр кивө карттус сәмсинө перөнсө вөсөне сывләх сұнса хәватъ. Сәк карттусра партизан почти сүрөнинө, хаваслә арсын ача Луцкри вәрттән организациө «вәрмантисөмө» сыхәнтарнинө, лав сінчө миңсөм ө партизансөне валли көсөе хунарөн батареикисөне пытарнинө вара пөр фашист та тавсәрәма пултарайман. Вәйсәр тоқпа өслөттернө хәрушә миңсөм Гитлөр эшелонөсөне аркатнә қәна...

...Спиридон ывәнма та пөлмөст тейөн. Хутә әста пулсан та қаялла ялан шұт қаласа, хаваслә юрә шәрантарса таврәнәтө. Разведчик сұлө сінчи хәрушләхсөм сінчөн те куләпа қаласа парать.

Пөррөхинчө вәл инсөтре йывәр задани пурнәспланә хысқән лагөре таврәнәтчө. Ывәнса ситнө ут урисөне те қахаллән қусаратъ. Хәйөн вилнө асламәшө пөк кинөмөе курсан Спиридон тәпах чарәнчө. Сывәхрәх имшөр өне курак сисө сүрөт. «Мөн эсир, кинөмей, өнөне ав сәвәнта илсө каймастәр? Унта куракө те чөркусұи тараңах...» Кинөмей пөркөлөнчөклө питне арсын ача өнө сәвәрчө те: «Сук, унта герман хәйөн ыльәхне пәхса сүрөтөр... Хурса тухрө кунта лөш япалисөне, тұләран мөмөллисөне!» «Снарядсөм-и?» — хусқалса илчө Спиридон. «Кам пөлөт әна, төм ятлә...»

Арсын ача йөри-тавра пәхса илчө. Карчәксәр пұснө никама та қурмарө. Сийөнчөх симөсө хирөллө сәврәнчө. Нумай та каймарө, снаряд асәрхарө. Ақә тепри те хөвөл сінчө сұталса ыратъ. Разведчик кусөсөм сұнма тытәнчөс — партизан минерөсөмшөн ку чән-чән мулла таңах! Снаряд пұстарчө те куракпа витсө хучө. Пөтөмпөх йөркөллө иртрө. Минерөсөм саваннипө әна ыталаса илчөс. Командир тав турө, сәв вәхәтрах ятларө те. Пурнәспа сапла ыльәма



юратъ-и вара? Часовой куракә сирөс төнө пулсан? Анчах Спиридон вәрттән қаллөх сәвәнта қаятъ.

Унтан вәл шуранка тата питө пәлханчәк таврәнәтө. «Вәт мысқара! — қаласа парать қаярах. — Төмөн чухлө снаряд пәрахрәм. Чугун сұл урлә қаснә чухнө нимөсө чарчө мана, шаммасәр пәхрө... «Лашу мөншөн йөпө? — төсө ыйтатъ. — Йывәр тиөв турттаратән-и?» «Мөнле тиөв унта, — төтөп. — Сөр улми. Лаши вара хытсах кайрө — ситөрмөлли өнөчөн хөсөкрөх». Қаларәм та чөлхөне сұрттарәм — хам курак сінчө ларатәп-сөкө...

...Шифровка килсө ситрө: ырсарни кун Луцкри вәрттән организацире тәракансөм концлагөре тытқәна лекнисөн ушқәннө ирөкө кәларасшән. Хәйсөне вәрмана қусарма сыхәнхушә яраса пама ыйтассө. Төл пулу ыраңө — Львов тата Владимир-Волынский хулисөне қаймалли сұл юппи. Штабра хушәша пұтрөс... Нумаях пулмасть пысәках мар ушқәна ирөкө кәларнәччө өнтө. Халө концлагөре тата сирөпрөх сыхлассө. Хөтөртү мар-ши? Шәпах сәк вәхәтра Спиридон тупәнчө. «Кәсәклә өсө шәршәпа туйтәп. Чәнах та пур-и?» — кусөсөм чөөн сұталассө. Командир килөшсө пұснө сұлчө те шифровка сінчөн қаласа пачө тата хәйөн иккө-лөнөвнө усса пачө. «Төн, қаймалла мар?» «Хәтланса пәхмаллах», — төрө Спиридон сирөппөн. — Унта пирөн сынсөм вөт!»

Ката патне ситсөн асәрханса сәнарө. Сұл юппинчө пөр чун та сук. Ақә сұл хөрринчө төмсөм ларассө. Ырә мара сисө арсын ачан чөри хөсөсө илчө, анчах правурскер пур пөрөх шоссө патне шуса кайрө. Сасартәк төмсөм хысөччөнчө гөстаповөцсөм сиксө тухрөс те арсын ачана яраса тытрөс. Спиридоңа следоватөль ыйтса төпчөрө, Ровно хулинчөн ятарласа килсө ситнөскөр. «Арсын

Пөчөк пулә — Ылтән сунат

Пөр күлөре Шапа сұри, Тимөр шапа сұри тата пөчөк пулә Ылтән сунат пурәннә. Вөсөм питө туслә пулнә, яланах пөрлө ыльәнә, шывра әмәртмалла ишнө, сәвәннә.

Пөррөхинчө туссөм патне ватә Қарас мучи ишсө ситнө. Вәл пөчөкскөрсөне питө юратнәран тәтәшах парнесөмөе хавхалантарнә, мөн те пулин сөнни-не, ырине вөрөнтнө, әслә қанашпа пуләшнә. Ку хутөнге те Қарас мучи тутлә куччөнсөпө — тутлә та сұллә әманпа — килчө.

— Ну, шәпәрлансөм, паян мана мөпнө сәвәнтаратәр-ха? — төрө вәл қәмәллән.

— Атьәр пытанмалла ылар! Эпир пытанәпәр, эсир вара пирө шыраса тупәр! — төрө Шапа сұри сәвәнәслән.

— Ой, ачасөм, вәйә ыльәма эпө ватә-сөкө. Төн, эсир мана сәвә қаласа паратәр? Хәшө ытларах килөшөт, сәвна пөчөк парне паратәп, — хуравларө Қарас мучи.

— Ура! Ура! Эпө пөррөмөш сәвә қалатәп! — хаваслән ишсө тухрө Тимөр шапа сұри. Вара күлө варрине ишсө тухса хыттән сәвә қаласа пачө.

— Маттур! — мухтарө әна ватә.

— Халө эпө қалатәп! — төрө ништа қайса көрөйми әшталанса Шапа сұри. Вәл хәйөн сәвинө илөмлөн, аллисөмөе хәласланса қаларө. Унән питөх те парнөне тивөсө пулас килчө-сөкө.

— Чән-чән артист пөкөх тытатән хәвна! Маттур! — хавхалантарчө әна та Қарас мучи.

— Халө сәвә қалама Ылтән сунат тухаты! — төрө Шапа сұри хысәлалла сәврәнса. Анчах та халъ қәна кунта тәракан тусө ништа та куранмарө.



— Ақ тамаша! Әста қайса көнө пирөн пөчөк Ылтән сунат? — хәрасах үкрө мучи. — Атьәр-ха шыраса тупатпәр әна.

Малтан пұлә икөмөчкө ишсө қайса пытаннә Ылтән суната Шапа сұри асәрхарө.

— Ишсө килөр ман пата! Вәл кунта-а-а! — йыхәрчө вәл ытисөне.

— Мөшнөн пирө пөлтермөсөр уйрәлса кайрән? — ыйтрө пөчөк пуләран ватә Қарас.

— Эпө сәвә қалама пултараймастә-ә-әп, — йөрсө ярасла хуравларө Ылтән сунат.

— Айванскөр, ниҳәсан та йәнәшма ан хәра. Эсө халө вөрөнөтөн сөс. Сәвә йөркисөне мансан эпир сана аса илтерөтпөр. Хәюлләрах пул! — ләппантарчө пөчөкскөре мучи.

Ылтән пулә именчөклөн күлө варрине ишсө тухрө те тарәннән сывласа илчө. Вара майөпөн инсөтри тинөсөре пурәнәкан пөр пысәк пулә сінчөн сәвә қалама пусларө. Пүрте сывламасәр төнө пөк итлөсө тәчөс әна. Кайран алә сүпрөс.

— Халө парне пама вәхәт! — төрө Қарас мучи. Манән хушәшпа әна Ылтән суната парнөлөмөллө. Паян вәл пөррөмөш хут сәвә қаларө-сөкө!

Пүрте мучин сәмахөсөмөе килөшрөс.

Пөчөк пулә сәвәнәслән йәл кулчө. «Парнөне пурнө те пөр пөк пайласа памалла. Тусәмсөм те сәвинсөне лайхә қаларөс-сөкө», — пәшәрханса шу-хәшларө вәл. Вара парнөне пурнө те пайласа пачө.

— Маттур эсө, Ылтән сунат! Ситмөннине тата әслә, никама та кұрөнтөрмөрөн, — мухтарө әна Қарас мучи сұрәмөнчөн ләпқаса.

Нина ЦАРЫГИНА қусарнә.

Пурне те шыв кирлĕ!

Шăрăх кунсем пуçланчĕс. Унран хăтăлас тесе çăлăнăç шырса пĕрисем сулханта киленеççĕ, теприсем пĕве хĕррине васкаççĕ. Шел, шывăн турачĕ çук текен каларăша нумайăшĕ асра тытмасть. «Шыва кĕме юраман вырăнтах чăмпăлтатансен йышĕ ўснĕрен инкек тўсекенсем те нумайланчĕс», – пĕлтерет Раççейри Чрезвычайлă лару-тăру министрствин Чăваш Енри Тĕп управленийĕ. Кăçалхи çул пуçланăранпа 16 çын, çав шутра 6 ача, шывра путнă. Çăлавçăсем 8 çынна çăлнă. Çуллахи каникулта уйрăмах ачасемпе тимлĕ пулмалла. Вĕсене аслисемсĕр пĕве хĕррине ямалла мар. Тепĕр чухне лайăх ишме пĕлекен ача та инкеке кĕрсе ўкме пултарать. Е тата аслисем пĕр çĕре пуçтарăнса сăра ёçсе ларнă вăхăтра та тĕпренчĕкĕсем вĕсенчен уйрăлса шыв хĕрринелле ăнтăлма пултараççĕ. Хисеплĕ ашшĕ-амăшĕ, аслашшĕ-асламăшĕ, кукашшĕ-кукамăшĕ! Хăвăр тĕпренчĕкĕрсене, тархасшăн, куçран ан вĕçертĕр. Сыхланакана турă сыхлатех.

Те шăнăр туртса лартĕ...

Кĕтĕре. Кунĕ çав тери шăрăх. Ёнесем те пăчча юратмаççĕ, тапărта тăраççĕ. Акă пĕр вырăнта йăлăхрĕс курăнать. Шыва кĕрсе тăчĕс.

– Шывсăр пурнăç çук çав. Пурне те: йывăç-курăка та, выльăх-чĕрлĕхе те, этеме те шыв кирлĕ, шыв! – терĕ анне питне шывпа йĕпетсе илнĕ май.

– Ах, мунчари пек ларатăп тар юхтарса. Авă лере шыва кĕме кайса килем-и? – тесе йăлăнтăм аннене.

Вăл ман çине шăтарасла пăхрĕ. Унтан:

– Пĕлмен вырăнта чăмпăлтатса киленес тетĕн-и? Ан аташах, тем инкек курса ларăпăр, – терĕ. Чăн та, унăн сăмахĕсем шухăша ячĕс.

– Анне, тĕрĕс калатăн-ха эсĕ, юратă вăхăтра асăрхатартăн. Çитменине шывра пĕччен ишме те хăратать. Те шăнăр туртса лартĕ, те шыв тĕпне анса кайăп. Çавăнпа та юнашарах ларам-ха, – терĕме те юратнă çыннама ыталаса илтĕм. – Сана çав тери юрататăп, сансăр пурнăç кичем пулĕчĕ.

Саша АНАНЬЕВА.

Йĕпреç районĕ,
Çăкалăх.

Шала ан иш!



© Даша МИХАЙЛОВА (Йĕпреç районĕ, Çăкалăх)
ўкерчĕкĕсем.

Уйра хĕрсе утă çулатпăр. Ах, ывăнтăм! Ларса канма шухăшларăм. Акă таçтан сил тухрĕ, пĕлĕтсем кăвакарса килчĕс. Çиçĕм çиçсе аслати авăтма тытăнсан эпĕ çывăхри йывăç айне лăпчăнса лартăм.

– Ачам, аслати вăхăтĕнче йывăç айĕнче тăма юрамасть. Кил кунта, хам сума. Кунта шанăклăрах, – терĕ атте.

– Мĕншĕн юрамасть? Кунта сума та лекмест, – хирĕçлерĕм самантрах тĕлĕнсе.

– Итле асуна, вăл сана усал сунмасть. Йывăса аслати саппа пултарать, асăрханмалла, – ăнлантарчĕ вăл аллине ман еннелле тăснă май.

Хăпăл-хăпăл атте сума кайса тăтăм. Ара, эпĕ пурнăса çав тери юрататăп вĕт-ха, мана килтисемпех пурăнма лайăх.

Ашă сума иртсе кайрĕ. Авă асамат кĕперĕ те тухрĕ. Мĕн тери хитре вăл!

– Ун айĕнчен тухсан арçын ача пулатăн, – тесе каланине аса илтĕм те унталла чупрăм.

Шел, çав тĕле çитеймерĕм, каялла таврăнтăм. Атте кулат.

– Халĕ арçын ача пулаймарăн ĕнтĕ. Апла пулсан, атя, çан-çурăма усăлтармалла шыва кĕрер. Тулĕк таçта шала ишсе ан кай. Ман çывăхрах пул, – асăрхаттарчĕ кайран.

Эпĕ хаваспах атте хыççăн утрăм. Ара, атте пур чухне нăхăсан та шыва кĕме хăрамастăп эпĕ.

Наташа НИКОЛАЕВА.

Йĕпреç районĕ,
Çăкалăх.

Асатте пĕвине кам сыхлĕ-ши?

Атте, анне, асатте, асанне – мĕн тери чуха ăшăтакан сăмахсем. Акă куç умне асатте сăнарĕ тухрĕ. Сарлака хул-çурăмлă, хура сўслĕ, патвар та ыра кăмăллăскерчĕ вăл. Ялан тирпейлĕ сўретчĕ. Вулама юратнăран хăсат-журналпа кĕнекесене алăран ямастчĕ. Ана ачасем кăна мар, пĕтĕм ял-йыш сума саватчĕ. Иртен-сўрен ялан унпа канашлатчĕ.

Ах, асатте... Мĕншĕн пирĕnten ытла ир уйрăлса кайрăн-ши? Эсĕ пурăннă чухне санпа ытларах ларса калаçманшăн паянхи кун ўкенетĕп. Ун чухне ытла пĕчĕк пулнă çав, қаçар. Халĕ сан пирки асаннерен ыйта-ыйта пĕлетĕп. Шел, вăл та иртнине мана пуçланă.

Çулпа утнă май куç умне ачалăх кунĕсем тухрĕс...

Урамри ачасемпе пухăнса пулла сўреме кăмăллаттăмăр. Пĕрре саппа пĕве хĕрринчен хавас кăмăлла килелле утрăмăр. Шăкăл-шăкăл пуллесе пынă вăхăтра такам чĕнчĕ пире. Шăплантăмăр. Çаврăнса пăхрăмăр та – асатте. Хайхискер хапха умĕнчи тĕкел сінче кăвакал чĕпписене сыхлат. Вăл пире кăчăк туртса хай патне чĕнчĕ. Витрери шампăлтаткан пулăсене курсан йăл кулса пирĕн çине тинкерчĕ.

– Ку шултăраскерсене асатте тытрăр? – кăсăкланчĕ хайхискер.

– Ваçлякка пĕвинчен! – терĕмĕр пурте пĕр харăссăн.

Каллех ăшшăн кулса ячĕ.

– Маттурсем! Чăн-чăн пулăсăсем эсир! – тесе мухтарĕ пире кашнине.

Шула сўреме тытăнсан, асаттене тĕл пулусене час-час чĕннине курайтăм та тĕлĕнеттĕм.

– Мĕншĕн ача пурте Василий Яковлевич тесе чĕнеççĕ-ха? – тесе пĕрре мар шухăша тутаттăм.

...Пĕррехинче шăллăмпа икĕн пулăра ларатпăр. Çур витре пулăпа тулсан кăмăл хăпартланчĕ.

– Ку пĕве хăех пулни мĕн тери паха. Çынсене савăнтарать. Пулли те тем чухлех. Ял çынни шыва кĕрсе те савăнать тата! – терĕ шăллăм хавасланса.

– Тем ан калаç! Ана ял халăхĕ тунă, – тесе самантрах хирĕçлерĕм.

Пĕве хĕрринче икĕн сĕç пулнăран тавлашах кайрăмăр. Пĕр-пĕрне кўрентĕмĕр, савăнпа вăлтасене пуçтартăмăр.

– Килте асаннерен ыйтăпăр. Вăл тĕрĕссине пĕлетех, – терĕм çав самантра.

Чăн та, юратнă çыннăмăр пирĕн тавлашуллă ыйтăва татса пачĕ.

– Асласу ёçчен сынчĕ çав. Вăл 1959 çулта «Прогресс» колхозра водителĕте ёçлеме тытăнчĕ. Ун чухне асфальт сул пулман та, сăмăл марчĕ. Кирек кам та ун патне пулăшу ыйтма пыратчĕ. Пĕрин вутă турттармалла, теприн уйран утă кўрсе килмелле... Никама та: «Çук, пултараймастăп», – тесе каламан вăл. Сумăрлă санталякра машинине ялан вун пилĕк сұхрамра вырнаçнă Шăмата лартса хăваратчĕ. Киле сұран утатчĕ.

Пĕр сұлкине ял халăхне пухса пĕве тăвас пирки сăмах пуçарчĕ. Ара, вăл вăхăтра Йĕрĕхкасси тавра пĕвесем пулман-сĕ. Сұллахи шăрăх кунсенче, юхан шывсем типсе ларсан, кăнтăрла кĕтĕри выльăхсене те витресемпе шыв

йăтса ёçтереттĕмĕр-сĕ. Анчах ялти ватăсем унпа хирĕс пулчĕс.

– Ял сĕремне пăсма ирĕк çук санăн, – терĕс унăн шухăшне сивлесе.

Темле йывăр пулсан та Ваçли вĕсене ўкĕте кĕртрех. Çынпа май тупса калаçма, ёç тума пĕлетчĕ çав. Кĕр енне аслашу Шăматран бульдозер тупса килчĕ те, сынсем ёсе пуçанчĕс. Икĕ ял халăхĕ тăрăшнипе ку пирĕн пĕрремĕш пĕве пулчĕс.

Çавăнтанпа вăл Василий Яковлевич пĕви иккен. Тури сырма вĕçĕнче пулнăран хăшĕсем ача сўлти пĕве тесе палăртаççĕ. Унтан анатрине Ваçлякка пĕви теççĕ.

Асаннен кашни сăмахне тимлĕн итлесе лартăмăр шăллăмпа. Асатте сінчен нумай япала пĕлтĕмĕр-сĕ.

Каç енне асаннен кĕçĕн ывăлĕ Коля пичче ёçрен таврăнчĕ.

– Эсĕ те, ывăлăм, асу сўлĕпе кайрăн. Тăван хуçалăха сĕклессишĕн ырми-канми тăрăшатăн. Ачусемпе, мăшăрупа калаçма вăхăт та çук санăн, – ывăлне шеллерĕ вăл.

Пурте пĕрле сĕтел хушшине лартăмăр. Асанне малалла сăмах сăмхине сўтрĕ.

Суркунне ятарласа пĕве сыхлакансене суйланă. Пĕрре суркунне асатте ёспе тухса кайнă чухне асаннене çав вырăна тăратса хăварнă. Шăп çавăн чухне пĕве тулса татăлса кайма пуçланă. Асанне ял халăхне вăхăтра пухса ача сўлса хăварнă.

Симĕк кун пĕве тунă сĕрте тăрăшнă икĕ ял халăхне пухса пулă сĕрнĕ те пурне те пĕр пек валĕсĕе панă. Çамрăксем вара сак пĕвере шыва кĕрсе савăннă.

...Асатте садне кĕрсе тухас терĕм. Йĕри-тавралла хырсем, шĕшкĕсем. Унта 400 ытла улмуçси. Шел, вĕсем ватăлса, чирлесе кайнă.



Асаттен кĕçĕн ывăлĕ, Коля пичче, ашшĕ сўлĕпе каяс тенĕ. Агрономра ёçлерĕ. Колхоз садне те, пĕвесене те пăхса тăратчĕс вăл пур чухне. Хĕллесерен пулăсем валли вак касатчĕс.

Халĕ аякка ёçлеме сўрет Коля пичче. Малашне кам сыхлĕ-ши асатте пĕвине? Мĕншĕн тесен пĕр пĕви татăлса кайрĕ, сыхласа ситереймерĕс.

– Пĕвесене тасатмаççĕ, малтанхи пек пăхмаççĕ, – тет асанне чунтан кулянса.

Сад сумаçи хыр вăрманне те кашталăх е вутăлăх кирлĕ тесе унта сўреккен йышланчĕ. Асатте пур чухне никам та апла хăтланман. Ах, епле сыхласа хăварар-ши садсемпе пĕвесене? Кун пек шăрăхра шывсăр та пурăнма çук, йывăс сулхăнĕ те кирек кама та ырашăх парнелет-сĕ.

Анна ЯКОВЛЕВА.

Етĕрне районĕ,
Йĕрĕхкасси.

ШУХАШ

ПУРНАҢ ТАТА ЛИТЕРАТУРА

Тыткӑнларӑ чуна Салампи



Кӑнеке чуна уҫать, ӑс парать, пурнаҫӑн тӑрлӑ пуламӑсемпе паллаштарать. Кашниех хайӑн пурнаҫӑнче тӑрлӑ кӑнекепе туслашать. Александр Артемьевӑн «Салампи» повеҫӑ маншӑн чи интереслисӑнчен пӑри пулса тӑчӑ. Автор ҫамрӑксене кӑҫӑклантаракан ыйтусене хуҫкатнӑ: пурнаҫ сулне тӑрӑс суйласа илесси, туслаҫпа юратӑва хаклама вӑренесси.

Тӑван ҫӑр-шывӑн аслӑ вӑрҫи хыҫҫӑнхи ҫӑваш хӑрӑсемпе каччисем мӑнлӑрех шухӑш-кӑмӑлпа пурӑннине Салампи, Таруҫпа Маруҫ, Муза, Анатолий Ал-

мазов, Лена, Семен Саланов ҫӑнарӑсем урлӑ пӑлтӑм. Хайлаври тӑп ҫӑнар Салампи мана питӑ хавхалантарчӑ, мӑншӑн тесен мӑн тери ҫӑтӑмлӑ, пуринпе те пӑр тан калаҫакан, хайӑн ӑмӑт-шухӑшне вӑҫне ҫитерекен, пур йывӑрлӑха пӑхмасӑр вӑренме ӑнтӑлакан хӑр вӑл! Ҫӑнӑпе те, кӑмӑлӑпе те, тыткаларӑшӑпе те, ҫирӑп характерӑпе те палӑрса тӑрат. Ҫавӑнпа паянхи ҫамрӑксемшӑн те ыра тӑслӑх ыраҫӑнче пулма тивӑҫ ку пике.

Хӑр ячӑ-шывӑ каяссине пӑхмасӑрах, качча каймасӑрах, вӑрҫӑ вӑхӑтӑнче ача усрава илет Салампи. Ҫакна эпӑ ҫӑн пат-тӑрлӑх тесе шутлатӑп, мӑншӑн тесен ун евӑр татӑклӑ утӑм тума ҫемьеллӑ ҫынсем те тӑхтаса тӑраҫӑ. Салампи юратура ҫирӑп пулни те чуна тыткӑнларӑ. Ӑна темиҫе каччӑ килӑштерет пулин те, вӑл ҫӑмӑлттай мар.

Повеҫре Александр Артемьев ҫӑваш халӑхӑн йӑли-йӑркине те ҫырса кӑтартнӑ. Маншӑн ку та кӑҫӑклӑ пулчӑ. Ҫамахран, салтака ӑсатни, ҫаварни уявӑ халхи вӑхӑтра питех асра юлмалла иртмеҫӑ. Хайлавра ҫыравҫӑ: «Ӑн-ҫӑртлӑха, шӑпана парӑнма юрамаҫ, йывӑрлӑхран хӑрамалла мар, куҫпа курсах йӑнӑша ирттерсе яни киревсӑр. Телей килессе ан кӑт, ӑна ҫывхартма тӑрӑш», — тесе асӑрхаттарни те шухӑша ячӑ. Ҫылай чухне йывӑрлӑх ӑмӑнче пирӑн алӑ усӑнать, анчах автор ҫамахе-сем мана хавхалану кӑҫӑ, хамӑн пур ӑмӑте те пурнаҫлама шанчӑк пуррине ҫирӑплетрӑ.

Юлия ИВАНОВА.

Вӑрмар районӑ,
Пыҫӑк Енӑккасси.

ХАЛАП ХАПХА ТӐРРИНЧЕ

Лаша мӑншӑн утӑ ҫиет?

Ӗлӑк-авал лаша халхи пек карта-витере мар, пӑртрех пурӑннӑ. Хуҫипе пӑрле апатланнӑ. Аш та тиркемен, ҫӑкӑра та юратсах кавленӑ, ытларах яшка юратнӑ, тортшӑн кӑҫӑхсах кайнӑ. Сӑтпе пӑтӑ, тӑрлӑ кураҫкан вӑретнӑ чей, кӑштах шоколад уншӑн чи паха апат шутланнӑ.

Ҫывӑрасса та тӑшӑк ҫинӑх ҫывӑрнӑ. Лашан пӑртен-пӑр ҫитменлӑх пулнӑ — вӑл тирпей-илеме юратман, пӑртри чечексене ҫитӑнме паман. Ҫаӑншӑн хуҫи ӑна яланах ятланӑ. Лаша тӑрленме ҫамах панӑ, тепӑр кунне вара каллех чечекӑн тин кӑна тухма пуҫланӑ ҫулҫисене татса илнӑ.

Пӑррехинче хуҫасем лавккаран пин кирпӑч туяннӑ. Лашана кӑлнӑ те кирпӑчсене лав ҫине тиесе киле турттарма пуҫланӑ. Кунӑпе ӑҫленӑ хыҫҫӑн лашан хыраме хытах ыҫнӑ.

Кӑҫхине хуҫасем апатланнӑ, утне вара апата ҫӑнме маннӑ. Ҫимеллийӑ те сахалрах пулнӑ, лаша валли апат юлашкийӑ ҫӑҫ тӑрса юлнӑ. Ҫӑкӑрӑ те ҫителӑклӑ тупӑнман.

Ут тулхӑрма пуҫланӑ: «Паянтан сирӑнпе пӑрле пурӑнмаҫӑп! Кунӑпе пӑр канмасӑр ӑҫлӑрӑм, тӑранинчен апат ҫийӑмерӑм!» Ҫапла каланӑ та урамалла вирхӑннӑ. Кунӑпех улаҫ-ҫаран тӑрӑх ҫупса ҫӑрӑнӑ. Хыраме каллех хай пирки аса илтернипе киле таврӑннӑ. Анчах пӑрте кӑреймен, хуҫасем алӑка шалтан питӑрнӑ-мӑн.

«Мӑн ҫимелле, малашне мӑнле пурӑнмалла?» — хурланса шухӑшланӑ лаша. Аптӑранӑ ӑнне кил хушшине тухнӑ та утӑ капанӑ патне пырса тӑнӑ, типӑтнӑ кураҫа ҫиме пуҫланӑ. Утӑран торт та, ҫӑкӑр та, чей шӑрши те кӑнӑ-мӑн. Ку таранччен ҫинӑ мӑнпур апатран тутлӑраххи утӑ иккен!

Ҫавӑнтанпа лаша тулта пурӑнма пуҫланӑ. Сӑлӑ юратать, утӑ-улаҫ ҫиет.

Дмитрий ИШМЕЙКИН.

Хӑрлӑ Чутай районӑ,
Штанаш.



Нихӑҫан та чыса ҫухатас марччӑ!

Питӑ ҫивӑч те калама ҫук йывӑр ыйту хуҫкатать Сергей Павлов ҫыравҫӑ хайӑн «Сӑлкӑш» романӑнче. Куллен тӑл пулакан, чуна ыраттаракан пурнаҫ ӑкӑрчӑксем: эрех серепине лекнӑ ҫынсен телейсӑр шӑпи, ӑҫке ернӑ ашшӑ-амӑшне пула ҫамрӑклах ҫусӑрланнӑ чунсен пурнаҫри тӑрчӑ, асапӑ, нима тӑман шӑвеке пула ҫӑнне-питне ҫухатнӑ, хӑрарӑм, арҫын ятне янӑ «мӑлкесен» ирсӑр ҫӑнарӑсем, ҫак «симӑс ҫӑлен» наркӑмӑшне пулах арканнӑ вуншар, ҫӑршӑр ҫемьесен нуши... Ҫӑнах та, чуна ҫӑҫентерсе яраҫӑ паянхи пурнаҫри ку пуламсем.

Сергей Павлов вулакана тарӑн шухӑша ярат, пуҫ ватма хистет. Кам айӑплӑха ҫак тӑнтерлӑхсемшӑн? Мӑн патне пырса тухӑпӑр малашне? Мӑнле ҫынсем пурӑнӑҫ ҫӑваш ялӑсенче, хулисӑнче? Мӑнле ӑру хуҫаланӑ ҫӑр ҫинче тепӑр вӑтӑр, хӑрӑх, алӑ султан... Ыйту хыҫҫӑн ыйту ҫуралать «Сӑлкӑш» романа вуланӑ май. Анчах кам татса парӑ-ши вӑҫене?

Ку проблема ӑлӑкӑх хумхантарнӑ ҫынсене, вӑл шутра аслӑ поэтӑмӑра Константин Иванова та. Ҫакна вӑл «Нарспи» поэминче ӑҫӑр ҫӑваш ҫынни урлӑ лайӑх

ҫутатса парать. Паянхи ҫыравҫӑсене те ҫак ыйтавах хумхантарать. Ҫамахран, Борис Чиндыковӑн «Аҫу» калавӑнче те, Сергей Павловӑн «Сӑлкӑш» романӑнче те асӑрхатӑн паянхи кунӑн «общество чирне», кирек мӑне те черкӑкепе виҫнине.

Романа илемлӑ стильпе ҫырнӑ. Сергей Павлов ҫыравҫӑ хай пӑшӑрханӑвне, ӑшри туйӑмне палӑртас тесе ыйтуллӑ тата тиресемпе уйрӑлса тӑракан предложенисемпе усӑ курасть. Кун пек пурӑнма юраманине татӑклӑн пӑлтерет.

Юлашкинчен пӑтӑмлетсе ҫакна калас килет: ҫак пурнаҫ ӑкӑрчӑкӑсене кура тӑрках ала сулас марччӑ. Ура пурнаҫ йӑркишӑн пурин те тӑрӑшасчӑ. Пуҫа ҫухатсан та чыса ҫухатас марччӑ. Пулӑслӑх, малашлӑх пирки шухӑшласчӑ!

Романри Лисук ҫӑнарӑ мана тӑлӑнтерчӑ те, хумхантарчӑ те. Темӑнле пурнаҫ авӑрне кӑрсе ӑҫсен те хайӑн хӑр ҫыҫне упраса хӑварма пултарчӑ, кӑмӑл-сипетне, ҫынлӑх туйӑмне ҫухатмарӑ, сӑлкӑш лачакне путмарӑ вӑл.

Александра СТЕПАНОВА.

Шупашкар,
2-мӑш коррекци ҫкулӑ.

СӖНӰ

«Пакша кучченеҫне» ас тивсемӑр

Эпӑ ку таранччен вуласа тухнӑ ҫӑвашла кӑнекесӑнчен чи интересли «Пакша кучченеҫ» пулчӑ. Ӑна Н.П. Ишентейпе Г.А. Матвеева пухса хатӑрленӑ. Кӑнекене ҫӑваш писателӑсен ҫӑр чунсем ҫинчен ҫырнӑ калавӑсене кӑртнӑ. Кӑларӑм икӑ пайран тӑрат: «Выльӑха хӑрхенекен — ыраҫ ҫын» тата «Тискер кайӑк та ҫӑланӑҫ шырат» — пӑтӑмпе ҫирӑм виҫӑ хайлав. Пурте питӑ интереслӑ.

«Пакша кучченеҫ» кӑнекери чи кӑҫӑклӑ калав вара — «Альма». Мӑнпе килӑшрӑ-ха вӑл мана? Унти ӑҫ-пуҫ вӑрҫӑ вӑхӑтӑнче пулса иртет. Темӑҫе салтак пӑр-пӑринпе паллашаҫӑ. Вӑҫӑнчен пӑрин Альма ятлӑ лаша пур. Каччӑсем ӑна пурте юратаҫӑ. Альма вӑҫемшӑн чи ҫывӑх тус пулса тӑрат.

Анчах та Май уявӑ ҫитесси пӑр эрне юлсан малти линие килнӑ чух тӑшман снарячӑ лекнипе Альма вилет. Вара взвод командирӑ салтаксене лаша какайне пӑҫерсе ҫиме хушай, анчах нихӑш те ку аша ҫиме килӑшмест. Альма Лиговски канал хӑррине пытараҫӑ салтаксем. Калав питӑ хурлӑхлӑ, чуна пырса тиврӑ.

«Пакша кучченеҫ» калав та ҫав тери интереслӑ! Унти ӑҫ-пуҫ черетленӑвӑ ҫаплах: пӑр арҫын ача колхозниксене апат-ҫимӑс пама вӑрманна каять. Ӗҫле-кӑҫсем ӑна ҫаӑншӑн «пакша кучченеҫ» хӑналасшӑн. Анчах та арҫын ача килӑшмест — ара, мӑнле-ха, пакша йӑкелне, мӑйӑрне хайӑн валли хатӑрлет-хатӑрлет те, унтан вара пӑтӑмпах илсе каяҫӑ. Ача ҫӑр чуна хӑрхенипе пӑтӑм ҫимӑҫе юман тункати ҫине хурса хӑварать, хайӑн валли пӑр ывӑҫ мӑйӑр



кӑна илет. Арҫын ача ыраҫ чунлӑ, ҫавӑнпа килӑшрӑ те вӑл мана.

Халиччен ҫаӑн пек интереслӑ кӑнеке вуламан-тӑр эпӑ. Пӑр кӑларӑмрах ҫӑр чунсен пурнаҫӑ ҫинчен темӑн чухлӑ кӑҫӑкли ҫырса панӑ кӑна мар, вӑҫен ыратӑвне, кӑмӑлне ӑнентерӑллӑ те витӑмлӑ ҫанланӑ. Вӑҫем те ҫӑрӑ-ҫке-ха, вӑҫен те йӑлтах пур: ҫӑре, туйӑм, куҫсуль, савӑнӑҫ... Пирӑнни пек ҫӑлхе ҫӑҫ ҫук.

«Пакша кучченеҫ» кӑнеке ҫӑр чунсене юратас, упрас, ҫыхлас туйӑм ҫуратать вулаканра. Хам кӑна мар, ыттисене те вулаттарас килет кӑларӑма кӑнӑ калавсене.

Ирина МИХАЙЛОВА.

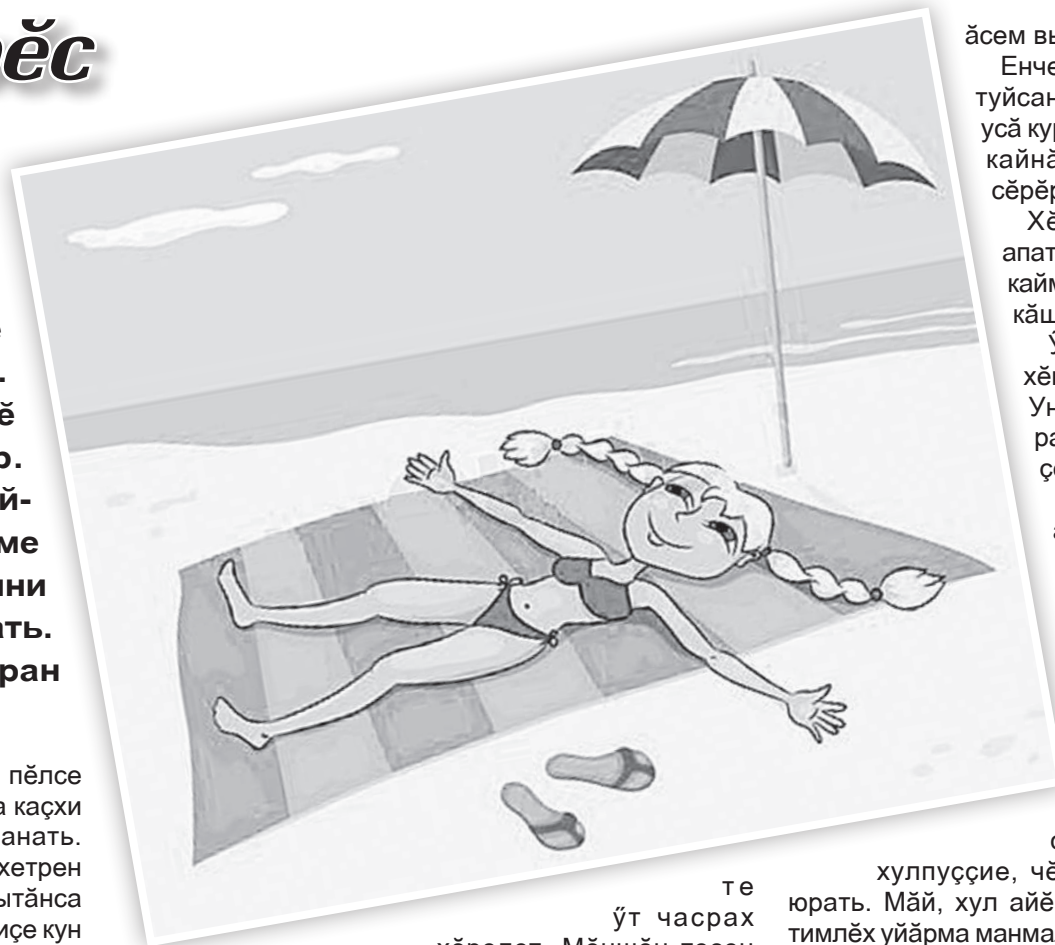
Вӑрнар районӑ,
Кӑстӑмӑр ҫкулӑ.

Хёвелпе тёрёс хёртёнер

Ҷуллахи кунсенче эпир юхан шыв, пёве, кўлө хёрринче нумай вәхәт ирттеретпёр. Хёвелпе хёртёнесе ўте илемлө тёс ҫаптәр тесе тәрәшатпәр. Анчах та кунёпе унән вёри пай-әркисем айёнче пулни сиен кўме те пултарать. Ытлашши хёртённи хәш чухне сывләха та хавшатать. Апла тәк ўт ытла пиҫсе каясран ҫак правиләсене пәхәнар.

Кунта чи кирли — хёвел айёнче тёрёс пёлсе пулни. Ирхи вун пёр сехетрен пуҫласа кәҫхи 16 сехетчен чи шәрәх тапхәр шутланать. Ҷавәнпа та чи юрәхлә вәхәт — ирхине 9 сехетрен пуҫласа 11 сехетчен, кәҫхине 16 сехетрен тытәнса 19 сехетчен. Ыт хитре тёслө пултәр тесен темиҫе кун кирлө, пёр кун хушшинче ҫеҫ аһа хамәра кирлө тёс ҫапмө. Малтанхи кунсенче вунә минутран ытлашши хёртёнемелле мар, каярахпа ҫак вәхәта майёпен икө-таватә минут ўстермелле. Чи нумайи — икө сехет. Унтан ытла юрамасть.

Ыт хавәтрах хёрелтёр тесен шыва кёрсе тәмалла е ун ҫывәхёнче хёртёнемелле. Унта пайәркасен витёмө вайланать. Шывран тухсан ал шәллипе типёнемсен



те
ўт часрах
хёрелет. Мёншён тесен
шыв тумламёсем линза евёр пайәркасен
витёмне ўстереҫсө. Ҷавна май пёрремөш кун пляжа
кайсан шывран аяккарах ырнаҫни лайәхрах. Шывра
ишнө хыҫҫән та ўте ал шәллипе типётёр.

Пляжа кайнә чухне хавәра пуҫа тәхәнмалли тата
ёҫмелли шыв илёр.

Ыт яка тата илемлө пиҫтёр тесен хуҫкалмалли вай-

әсем ыльәр (сәмахран, волейбол).

Енчен те киле ҫитсен ўт пёсернине туйсан ятарлә е ача-пәча кремёпе уса курәр. Вәл та, ку та ҫук тәк, пиҫсе кайнә төле йўҫётнө сөт е хайма сёрёр.

Хёвелпе хёртёнке каяс умён апатланма ан тәрәшәр. Выҫалла та кайма юрамасть. Апат ҫинө хыҫҫән кәштах вәхәт иртмелле.

Ыт сисёмлө-туйәмлә пулсан хёвелпе хёртёнке те ҫителөклө. Унта хёвелён ўте хёртсе тёс паракан пайәркасен 65 проценчө ҫеҫ ҫитет.

Пляжа каяс умён супәнпе ан ҫавәнәр. Лосьонпа, тоникпа, одеколонпа, ыра шәршәллә шывпа та уса курмалла мар. Унсәрән хёртёнке хыҫҫән ўтре пўрлешкесем, тёрлө пәнчә тухма пултараҫсө.

Хёвелпе хёртёнке умён ҫур сехет маларах ятарлә кремпа уса курәр. Аһа пур төле те пёр пек сёрёр. Сәм-сана, ҫамкана, кәкәр төлне,

хулпусҫие, чөркусҫие ытларах сёрсен те юрать. Мәй, хул айё тата хәлхан аялти пайне те тимлөх уйәрма манмалла мар. Көлеткен ҫак пайёсем маларах пиҫсе каяҫсө, ҫавәнпа унта крем нумайрах сёрмелле.

Шыва кёрсе тухнә хыҫҫән кашнинчех кремпа тепёр хут сёрёнёр. Ҷўҫпе тутана та ультрафиолет пайәркасенчен сыхлакан ятарлә косметика хатёрёсем сёрёр.

Хёвелпе хёртёнке кәмәл-туйәма та лайәхлатать. Апла тәк ун әшшинче нумайрах, анчах та асәрханса пулма тәрәшәр!

Пирён тепёр чух апат та тәварсәр е техёмсёр пулкалать, юратнә тумтир ҫуса ямалла мар вараланса кәмәла пәсать, ытти пәтәрмах та сиксе тухкалать. Вёсенчен хәтәлма вара ҫак сөнүсемпе уса курар.

•Шурә тумтир ҫинчи тарпа вараланса сарә тёс ҫапнә төлсене 1 чей кашәкө чашәк-тирөк ҫумалли шөвеке, 3-4 кашәк водород йўҫөкне (перекись водорода), 2 апат кашәкө апат содине хутәштарса тасатма пулать. Пулнә хатөре таса мар төле сёрмелле те кәштах кётсе тәмалла.

•Тимёр савәт-сапа тутәхсан аһа ҫурмалла каснә пуҫлә сухан татәкөпе тасатмалла. Ду-ховкәри тимёр ывәса ҫурмалла каснә чөрө

Сөнүсем

ҫөр улми татәкөпе тата вётө хайәрапа тасатма пулать.

•Чейнике известь ларсан унта шывпа лимон татәкөсене е сөткенне ярса вёретмелле.

•Рис кёрпи ытлашши ҫемҫөлсе ан кайтәр тесен аһа кәшт уксус хушнә шывра пёсерёр. Кайран дуршлагра таса шывпа ҫавәр.

•Сөт часрах вёреме кётёр тесен унта кәштах сахәр песокө ярәр. Савәт хёррине шал өнчен мөнле те пулин ҫупа сёрсен вёреме көнө сөт хәпарса тәкәнмасть.

•Ҷөр улмине хуппипе пёсеретёр төк аһа вилкәпа темиҫе сёртен шәтарәр. Ун чух ҫимөҫ ҫурәлса ванмасть.

•Пиҫнө чәх какайө тутләрах та техёмлөрах пултәр тесен аһа тўрех шывран кәларса тепёр

савәта хурәр. Тәвар сапәр та ҫиелтен ал шәллипе витёр.

•Икерчө чустине 2 чей кашәкө чухлө крахмал хушсан икерчөсем ҫўхерех те тутләрах пиҫеҫсө.

•Тәпәрчә пўремечне ҫиелтен кәштах апат соди сапсан унән төсө хёрлөрах пулать.

•Савәт-сапаран тип ҫу шәрши кёрет төк аһа типө горчицәпа ҫавәр.

•Вәйлә вараланнә ал шәллисене ҫакән пек тасатма пулать: пёр пысәк хуҫаләх супәнне (хозяйственное мыло) теркәпа хырса кастрюле ярәр, 100 грамм силикат ҫилөмне хушәр, вара унта ал шәллисене хурса шыв ярәр. Савәта газ ҫуләмө ҫине лартәр. Вёреме кёрсен ҫуләма кәшт пөчөклетсе 10-15 минут тытәр. Хыҫҫән ал шәллисене кәларса ҫийөнчех әшә шывпа чўхемелле.



Килёшўллө прическа суйлар-и?

Хамәр суйласа илнө прическа тепёр чухне пире илемсёрлетме те пултарать. Ҷўҫе кастарнә е пуҫтарса тирпейленө чух пит формипе килёшўллө прическа тумалла. Ун чухне пикесем тата илемлөрах те илөртўллөрах курәнөҫ.

Кашнийён пит форми төрлөрен. Пурө вёсем пиллөк — тәрәхли, виҫ кётес евөрри, тәваткал евөрри, тўркөтөслөх евөрри тата ҫавраки.

Тәрәхли питлисене пур прическа та каять. Челка кастарсан та, унсәр та, тўрө е кәтра, кёске е вәрәм ҫўҫ те аван.

Пит вёҫ кётөслөх формиллө пулсан ҫўҫе варринчен мар, айккинчен уйәрнә, пит шәммисене кәшт хупласа тәракан прическа кирлө. Ҷамкана та ҫўҫпе кәшт хупласан юрать. Ҷурма ҫаврака евөр каснә челка та кунта килёшўллө курәнәт.

Тәваткал питлисен кәтра, ҫўҫ вёҫөсене тикөс мар кастарнә прическа суйласан аван. Турса якатнә,

пите пөтөмпөх уса ҫўҫ кунта ыраһсәр пулать. Ҷара, вәрәм, тўрө челкәран та хәтәлма тивөт. Вәл ахаль те сарлака янаха тата сарлакарах, йывәртарах кәтартать.

Тўркөтөслөх евөр питлисен хәлхасене тата пит ҫәмартисене, тәнлава ҫөмҫен хуплакан прическа суйламалла. Ҷамкана айккинеле турса янә е вәрәм, тўрө челкәпа хупламалла.

Ҷаврака питлисене ҫўҫ вёҫне төрлө вәрәмәшпа кастарнә прическәсем каяҫсө. Ҷўҫөн ҫўлти пайө (хәлхасем патёнчен пуҫласа) кәпәшрах пулсан аван. Ҷаврака пите тәрәхларах кәтартакан прическа суйлама тәрәшмалла.

Луиза ВАСИЛЬЕВА калавёсем

Ирех картише тухрам. Юратна тусам кетет-ске. Келет еннелле чупса кайрам.
– Хурашка, ашта эсә? – чентём йытә сурине.

Нименле сас-чү те пулмарё. Чим-ха, ашта сётнё вәл? Ара, йавинчех паппа таватчё-ске.

Икё куна кулянса ирттертём. Сук, тавранмарё тусам киле. Каххине вара минтере ыталаса макартам.

– Диван сүмне витре лартса памалла пулё. Унсаран кушсулү пүрте юхтарса кайё. Вара ашта пурәнәпәр? – терё аппа юнашар вырнасса.

Хирёс ченмерём. Ашта унта? Чун ыратать. Сис-месёрех сыварса кайрам.

...Сёрле. Уйах пытаннә. Тёттём. Пёлётре унта та кунта сәлтәрсем сүнассё. Вёсен сивё сүти чуна сүсентерет. Ялта шәп.

Тротуар сичи шура юра чёриклеттерсе икё самрақ утат. Чим-ха, вёсен хысёнче – Хурашка. Тарук ыйхәран вәраннә пек шарт сикрём. Мёскён чёрем нихсанхинчен хавәрт тапа пусларё. Пётём сан-сүрәма, ал-урана, пите юн тулчё, пёсертет.

Эпё каллех йытә сине пәхатәп. «Манпа юлтәрччё Хурашка», – шухашларам ассан сывласа.

Самрақсем пирён умри сак сине вырнасса шәкәл-шәкәл каласса ларма тытәнчёс. Хам-хам акә ман пата ситрё. Лайахрах тинкертём те – Хурашка мар иккөн. Сапах апа пусёнчен ачашларам. Кәсьере сәкар пурччё те – ханаларам. Сак йытта хамар пата кәкарса хурас шухаш суралчё. Ара, тусам такамсем вәрласа кайнә-ске!

Картише чупса кетём. Паяв шыратәп. Анчах тёттёмре астан тупмалла апа? Ёнер чәх витинче курнәччё-ха та саванта кёрес ёнтё. Шиклене-шиклене вите аләкне усрам. Шәп. Кётесе ситрём. Паява илес терём те алла темле сөмсө япала сакланчё. Хәранипе ялтах сиксе тәтәм, ура темрен сакланчё те персе антәм. Сасартәк чәхсем суйхашма тытәнчёс. Сухалса кайрам. Пүлёмрен епле сирпёнесе тухнине ас тумасәтәп.

Шав-шава илтсе пүртрен аттепе анне сирпёнесе тухрёс. Мана курсан куёсёне чарсах пәрахрёс.

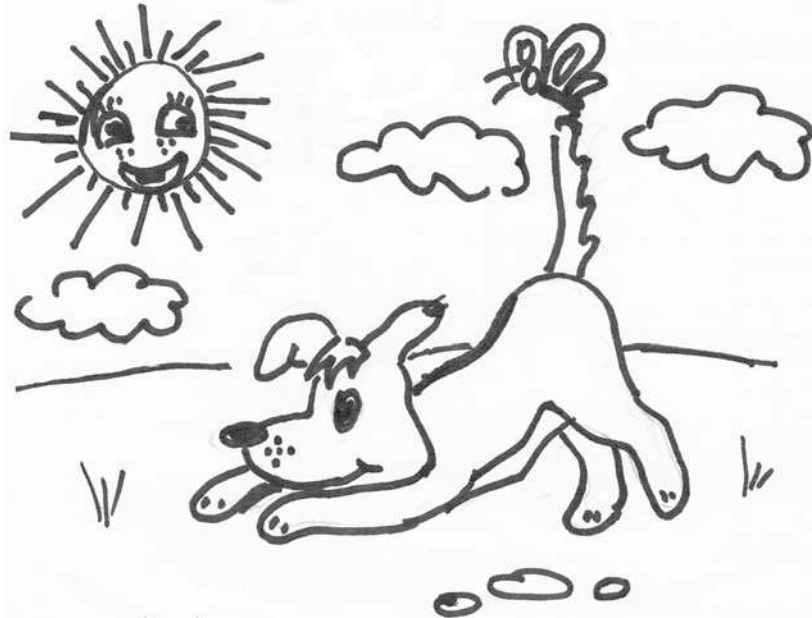
– Турәсәм, усал тавраш пулё ку. Пирён тәпренчёк сыварать, – тесе аләка шалт хупса пүртелле кёрсе кайрёс.

– Анне, атте! Эпё сирён Лисукәр-ске! – ёсёклерём пүрте кёрсе тәрсан.

Урамра мён ёспе сүренине сывах сынсене тәпё-йёрёпе каласа кәтартрам.

– Ачана кулянтарас мар. Ашшё, ыранах астан та

Хурашка



© Даша МИХАЙЛОВА (Йёпреç районё, Сәкаләх) үкерчөкё.

пулин йытә сүри тупса кил, – йавашшан каласрё анне.

Тепёр кунне ирех картише тухрам. Картлашка айккинче шап-шура йытә сүри ларать. Шәннә вәл, еплерех сиксе чётрет. Чим-ха, камсен ку? Атте илсе килме пултарайман. Ара, тин сөс пасара тухса кайрё. Аптарарам ёнтё. Пёчөкскер ман тавралла чупкалама тытәнчё. Ним айәпсәр чуна сав тери хөрхентём. Вара пүрте илсе кетём. Апатлантарнә хысәан кәмака сине ятам. Нәйкәшса пёр кётесе ләпчәнса вытрё. Лайахрах ашәнтәр тесе аннен тутәрёпе вите ятам.

Ках енне пурте киле пустарәнчёс. Атте кәна сук. Вәл та кёсөх ситмелле. Сур сөхет иртсен, чән та, килчё пирён юратнә сыннәмәр. Түрех пысәк кутамкине сал-тма пулашрам. Унтан канфет-пёремөк, кулачә, пан улми тата ытти япала кәларчё. Йытә сүри вара курәнмарё.

– Мана валли парне сук-ши? – шәтарасла пәхрам

атте сине.

Йәл кулчё вәл. Вара хёвөнчен шап-шура йытә сүри кәларчё.

Чим-ха, хайхискер кәмака сичи пекөх-ске. – Килёшмест-им? – терё атте пёчөкскере алла тыттарса.

– Мөншён апа шухашлатән? Ара, сүхалса кайрам-ха, – мәкәртатрам сүрма сасәпа.

Пёлётёп, пёр хам-хамне халё кама та пулин парса ярассөх. Савәнпа нимён те шарламастәп. Иккёшё те илемлөскерсем-ске. Унччен те пулмарё, кәмака хысёнче тем шаплатрё.

– Сав кушаксене-и, – тесе апа мәкәртатса унталла утәмләрё.

– Ай-уй! Ку тата мёне пёлтерет? – тесе шураскерне йәтса тухрё.

Унран самантрах туртса илтём тусам. Атте парнеленине те сума чәмәртарам.

Чи интересли – урәх никам та нименле йыту памарё. Ним пулман пекөх сыварма вытрәмәр вара.

Тепёр ирхине юлташәмсене картише усәлтарма илсе тухрам. Пёчөкскерсем ман-ран юлмассё. Эпё ашта – вёсем унта. Пахчари йывәсөм патне ситсен тёлёнсөх кайрам. Хурашка келет сүмөнче ларать! Пире курсан хёпёртерё пулас, хурине пәлтәртаттарса хирёс чупрё.

Тытса юратрам. Ништа кайса кёрейми нәй-кәшәт вёт әпәрша!

Акә халё хысран висё тус чупать. Икё эрне ашта сүхалса пурәнчө-ха пирён Хурашка?

Пурне те пүрте илсе кетём. Пурте тёлөнчёс. Эпё сав тери савәнәслә.

– Хурашкана киле хаварәпәр. Пасартан туяннине асаннүне парәпәр, эсё картишрен тупса кёнин хусисем пур. Миша тетүсен вәл, – терё атте әнлантарса.

Мәкәрса ятам. Ниепле те чарәнаймастәп.

– Мён ёсөклемелли пур. Ара, эсё вёсемпе кашни кун курнәсма пултаратән. Асаннү те, Миша тетү те күр-шөрөх пурәнассө-ске, – йәпатрё анне самантрах.

Кәмәл тинөх саврәнчө. Вара Хурашкана кәмака сине ятамәр. Икё шура йытә сурине йәтса урама тухрамәр.

Халё үсрө тусам. Сынсем килсен тапәнса вөрет. Хаяр.

Килте никам та сук чухне пүрте илсе көретёп. Пёччен хәратәп-ске. Унпа вәхәчө те хавәрт иртет тата!

Вәрттән сиешөнишө

Килтисенчен тёлөнме пәрахаймастәп. Мана пахчари хәяра ситерөшөн мар. Халәлөхе пулса ситеймен тессө. Кашни кун апа юнаса: «Пёри те пулин сүхалтәр-ха. Эпё унта шутласа хунә», – тет ахәлтатса.

Эх, епле тутанса курас пёрре сав хәяра! Шәрши саплах сәмсана сурать. Вырсарни кун килте никам та сүкипе усә курса пахчана сирпёнесе тухрам. Паллах, таварпа сәкар тата сөсө илме манмарам. Пёрне татса илес – хәратать. Ара, шутлә терёс те. Савәнпа хәяра икё пая пайларам. Пёри сёр сичне юлат, теприне кёсьене ярәнтаратәп. Вара кәмәллән сөс сүрманалла чупартам.

Епле тутлә! Чөлхе анса каймалла. Васкамасәр чәм-латәп, унсаран час пётет тутлә япала. Сапла киленсе ларнә вәхәтра хул пушсирен такам тытрё. Юлташам Надя ёнтё. Сак самантра мён тума кирлө вәл мана? Савәнпа саврәнса та пәхмарам. Сүрет ёсөсәр сап-каланса. Хәй мана нихәсан та нимён те ситермест, хыт кукар! Ёнер те кәмәла пәсрө. Хёвөл саврәнәшө шөкөлчөкөнскер висё пёрчө те памарё.

Ак каллех Надя хул пушсирен тытрё. Ай, тарәхтарать!

– Ил аллуна! Виссө шутлатәп! – терём сасса хә-партса.

Вәл пур саплах тәрәт. Саврәнтам та – апа! Чы-ханса кайрам.

– Мён вәрттән сиетён? – түрех йыту пачё хайхискер. Сүхалса кайрам. Пёлётрен татәлса анчө-и вәл? Аптаранә енне:

– Сөтпе сәкар, – терём пёр хөрелмесёр.

– Аллунти татәка куратәп-ха, анчах сөте мёнле сав-вәтпа илсе тухрән? – саплах хәпма шухәшларам вәл.

Пуса кәтәрт-кәтәрт хысрам. Карта кётөссичне кон-серв банки выртнине курах кайрам та унталла тёллесе кәтартрам. Те ёненчө, те сук – саплах йыту пама чар-ранмарё.

– Мөншөн килте апатланмастән? Хәваласа кәларса ячөс-им? – кәсәкланчө каллех.

– Усә сывләшра апат лайахрах анать. Мён, кетү-ре сүренисене мантән-им? Пёр сүлхине кутамккари симёсөне пёчченөх сие янә эсө. Сут сәнтәләкра лайах-ске тесе ялан чәмланә пулат. Хам курман-ха, асанне сапла сирёплетет, – терём ун сине пәхнә май.

Пёр хушә чөнмерё апа. Ман сине ёмёрте пёрре курнә сын сине пәхнә пек төсөсе тинкерчө. Аллине сөклөт-и-ха ку тесе шутсәр хәрарам. Вара пёрөх сапаты вәл тесе сёрлеттерсе макартам.

– Мён пулчө? – сөхөрленчө апа.

– Пуш ыратать, – терём ним калама аптаранипе.

Вәл мана хәй сүмне пәчәртәрё, пусран ачашларё. Савәнтам. Вара апа ыталаса чәпәрт чуп турам. Шәп сак вәхәтра унән сүсөне тыттармалли заколка вёсөрөн-се сөре үкрё. Иксөмёр те ахәлтатәпәр. Чим-ха, апа ури сүмөнчө хәяр выртать. Мёнле асәрхаман-ха эпё апа? Мён тавас?

– Апа, кур-ха, шапа! – терём сүөстөрсө.

Вәл шары сүхәрсә карта сине хәпарса ларчө. Сак вәхәтпа усә курса хәяра кёсьене чиксе хума ёлкөртём.

– Халё ан карта сичнен. Каялла кайрө вәл, – терём кәмәллән.

Апа пулашма тесе пытам. Ура темөскөртөн такәнчө те таста ситиөх сирпөнтём. Кёсьерөн хәяр та тухса үкрё. Апа асәрхарё апа, самантрах ман ума ситсе тәчө.

– Кам пачө? – куёне чарса ыйтрё хайхискер.

Төрөссине калас – сүпкә туянатәп. Каллех сүөстөрме тиврө.

– Урамран тупрам, – терём кёскөн сөс.

Апа апа самантрах сие ячө те хырамне сәтәрка-ларё. Тутлә пулчө пулас. Вара чеен пәхкаласа:

– Атя, килтисене те пёр вуннәшне татар, – терё.

Савәнсах килёшрём. Пахчана ситсен апа пёсөсисене шарт сапрё.

– Кам каснә пирён симёсөсене?! – кәшкәрчө вәл пётём ял илтмелле.

Шәп сак самантра тусам килсе ситрө. Аллинчө сәкар-па хәяр. Апа ун сине самантрах сиксе үкрө.



© Ольга ГАВРИЛОВА (Йёпреç районё, Сәкаләх) үкерчөкё.

– Эппин, эсө хәтланнә-ха. Сын пахчине саратма на-мәс мар-и? – саплах чарәнаймарё апа.

Айәпсәр сынна күрөнтөрни кәмәла каймарё. Савәнпа хам айәпа йышәнас терём.

– Хәяр сиес килчө. Касрам та вәрттән сүрмане анса лартам. Эсө те тутанса куртән-ске, – терём чөтрөнесе тухакан сассәмпа.

Сәмах та чөнмерё. Аллине сулса таста тухса кайрө. Пёлётёп, ку ёсшөн килтисем пусран шәлмассө. Каххине пүрте епле сыварма кёмелле-ши? Авә халөх чөтрөсе ларатәп.

«Чие» сăмах каçмăш

«А» сăмах каçмăш

Сылтамалла: 1. Самраç вăрман. 5. Чăвашсен эпосĕ. 6. Ёç хатĕрĕ. 7. Пысăк вёсен кайăк.

Аялалла: 1. Ятарласа пухнă е саланнă пёр-пёр япала. 2. Пўрт-сўрт пайĕ. 3. Пёр-пёр япалан сўлти пайĕ. 4. Шупашкар районĕнчи ял.

«Б» сăмах каçмăш

Сылтамалла: 1. Хёç-пăшал. 5. Килти выльăх. 6. Лаша тёсĕ. 7. Ёçме-çиме.

Аялалла: 1. Пиçиххин тимёр пайĕ. 2. Вёсен кайăк. 3. Чăваш Республикинчи юхан шыв. 4. Йăх, несёл, ару.

«Ў» сăмах каçмăш

Сылтамалла: 1. Якутин тепёр ячĕ. 5. Шыври чёр чун. 6. Çурçĕр Корейăн укça единици. 7. Вăрманти вёсен кайăк.

Аялалла: 1. Литература хайлавĕ. 2. А.Дюма ырни «Три мушкетера» романри сăнар. 3. Саман ...на – саваламан сак (ват.сăм.). 4. «Майёпен, хуллен, вăраххăн» синонимсен ретĕнчи тепёр сăмах.

«В» сăмах каçмăш

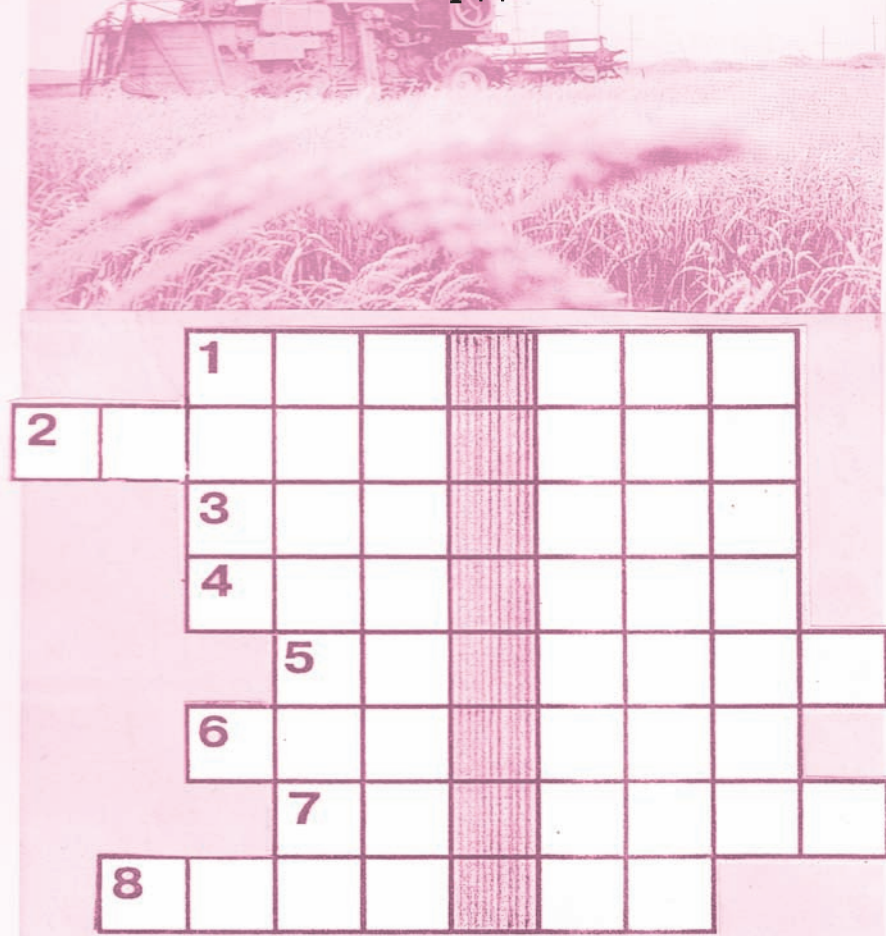
Сылтамалла: 1. Кăнтăр Америкăри çĕр-шыв. 5. Фазан йăхне кёрекен туллă-сăртлă ыранта пуранакан кăрка. 6. Хёветёр Уярăн «Сук хёрринче» калаври сăнар. 7. Кăнтăрти чёр чун.

Аялалла: 1. Çĕпёрти юхан шыв. 2. Ç.Элкĕрĕн «Хён-хур айёнче» поэминчи Чаккапа Тайпин ывăлĕ. 3. Хёр ача ячĕ. 4. Çывăх Хёвел тухăçĕнчи çĕр-шыв.

«Г» сăмах каçмăш

Сылтамалла: 1. Чăваш халăх поэчĕ. 5. ырас архитекторĕ. 6. ... Дзгоев (Раçсей футболисчĕ). 7. Яппунсен сырăвĕ.

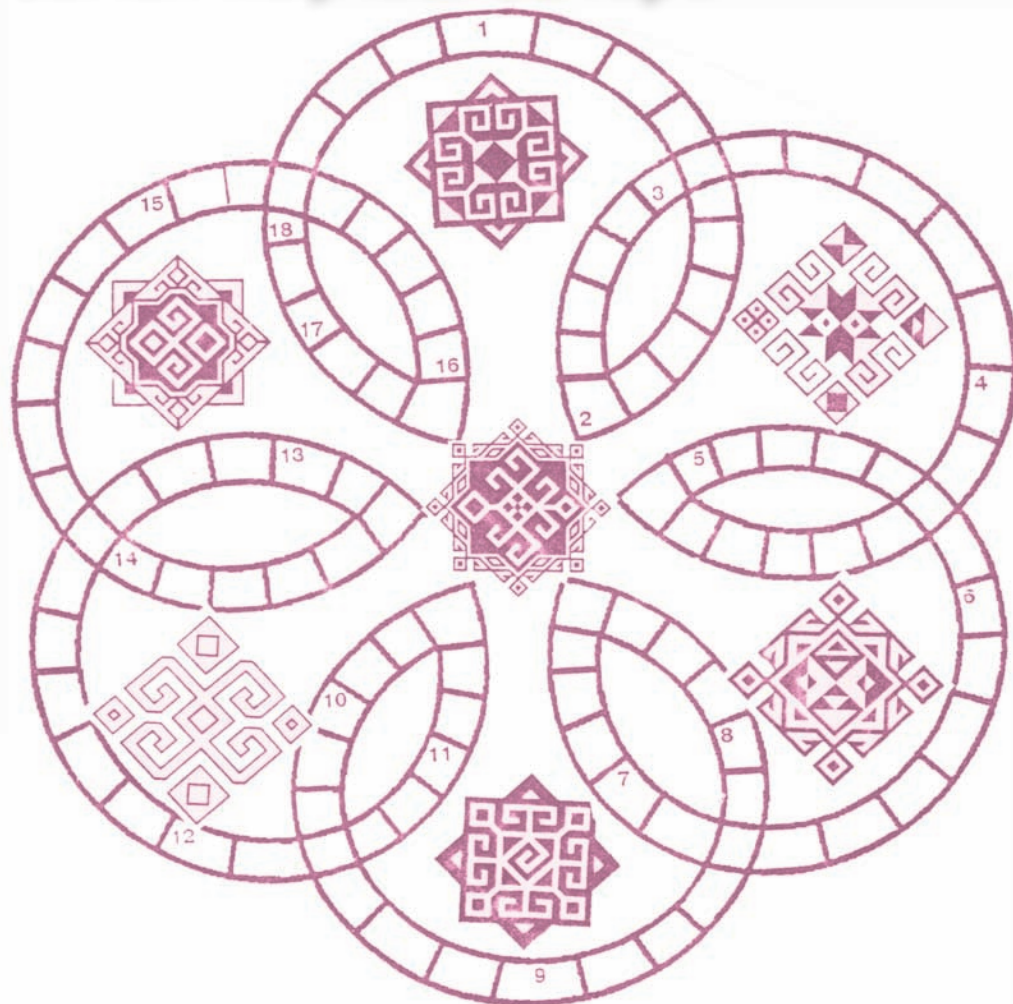
Аялалла: 1. Авалхи Римра, Египетра шут доски. 2. Мари Элти паллă предприятти. 3. Шупашкарта суралнă паллă кинорежиссер. 4. Яппунсен укça единици.

«Пирён яла пырса кёрсен»
аванворд

1. Ял хуçалăх машини. 2. Сёт турттаракан транспорт. 3. Чие сорчĕ. 4. Ял хуçалăх специалисчĕ. 5. Пан улми сорчĕ. 6. Слива сорчĕ. 7. Тупăшран илен укшан виши. 8. Йёс-йёс карта, йёс карта, йёс картара тимёр карта, тимёр картара хёрлĕ пăру.

Тёрёс хуравсем тупсан паллă тунă юпара çĕр-шывёпе палăрнă, чăвашри колхоз производствин новаторён, икĕ хут Социализмла Ёç Геройён хушамачĕ вуланё.

Сăмах каçмăш вăчăри



1. Чăваш республикинчи хула. 2. Ç.Элкĕрĕн «Хён-хур айёнче» поэминчи сăнар. 3. Çĕрпў районĕнчи ял. 4. Чăвашра тухакан хаçат. 5. Муркаш районĕнчи ял. 6. Телевидени пуçланнă чухне шутласа кăларнă аспай. 7. Качча каякан хёрĕн си-пуçĕн пайĕ. 8. Çар сыннин карттусĕ синчи паллă. 9. Чăваш халăх писателĕ. 10. Столярăн ёс сётелĕ. 11. Чечексем лартнă ыран. 12. Строительство сооружений колоннасем сине ырнастарнă сўлти пайĕ. 13. Пёр-пёр за-вода е предприятие кёнĕ чухне усă куракан хатĕр. 14. Врач. 15. Чăваш халăх писателĕ. 16. Славянсен, ырассен мифологийĕнчи выльăх-чёрлĕх тата пуянлăх турри. 17. Ял хуçалăх продукцийĕ. 18. Спорт вайи.

Юрий ФРОЛОВ (Шупашкар) хатёрленё.