

КАНУ

## Аякри тăвансене

## пуҫтарчё «Эткер»



Ҫак кунсенче пирён республикăри «Кёрен парăс» кану ҫуртёнче тёрлё регионта пуракан чăваш ачисене ҫулсерен пуҫтаракан «Эткер» лагерь уҫалчё. Чăваш чёлхипе литератури олимпиадисенче, юрă-ташă, ас-хакалпа литература пултарулаҳ амартăвёсенче ҫёнтернё тата палърнă Пушкăртстанпа Тутарстанра, Ёренпур, Чёмпёр, Тюмень, Сарă Ту, Пенза облаҫёсенче, Мускавра тата Чăваш Енре пуракан 35 маттур шул ачи кунта килме тивёслё пулчё.

**Т**ёрлё енлё пултаруллă ачасене паллă пулампала саламлама килнё ханасем хёрачасемпе арҫын ачасене тёрлё амартупа вай-хал вай-йисенче маттур та сатур пулма, пёр-пёрне пулашма, чăвашла илемлё калаҫма вёренме, вăхăта уҫаллă ирттерме, сывлаха ҫирёплетме ыра сунчё. Пушă вăхăтра вулама тата тавракурама уҫтерме К.В. Иванован «Нарспи» поэмине, Ф.В. Искендерован, И.Ф. Искендерован, Е.Ф. Костинан «Азбука чувашских орнаментов и эмблем» кёнекине, «Тантăш», «Чăваш тёнчи» хаҫатсемпе «Самант» журнал пурне те парнелерёс. Ханасем, лагерь ачисене тупа сăмахёсене каланă хыҫан Чăваш Ен тата Раҫсей символёсене ўкернё галстуксене ҫыхса ячёс, мён смена вёслениччене вёсем «Туслаҳ» ушкан хастарёсем пулнине пёлтерсе саламларёс. Чăнах та, «Туслаҳ» ушкана чи маттур та мал ёмётлё ачасем пуҫтараннине вёсен пултарулаҳне курсан туйса илетён. Раҫсейён тёрлё кётесёнчен килнёскерсем, хайсен енчи тата тарахёнчи чăваш юрри-ташшипе, Константин Иванован «Нарспи» Петёр Хусанкайан «Таня» поэма сыпакёсене вуланипе, шăхлич аста каланипе,

такмаксем шăрантарнипе куракансене савантарчёс.

«Эткер» лагерьте ачасем утă уйăхён 9-мёшёччен канаҫчё. Лагерь ертўси И.А. Диарова тата А.М. Степанов, Л.В. Кудрявцева воспитатель ёҫтешсем вёсен канăвне уҫаллă ирттерме интереслё те кăсак программа хатёрленё. Аякран килнё чăваш ачисем Шупашкар хулин историллё вырăнёсемпе музейёсене, Атъл ГЭСён музейне, Андриян Григорьевич Николаев космонавт суралса ўснё Шуршъл ялне ситёс, Муркаш районёпе паллашёс. Чăваш Республикнчи чи ватă юмана пуҫ тайёс. Паллă поэтсемпе, писательсемпе тата ўнер ёстисемпе тёл пулма та палартнă. Ёсталăх урокёсене савă-калав ҫырма, тёрё тёрлеме тата ҫёнё ташă-юрă вёренёс, кашни кун чăваш чёлхине вайă урлă аса хывёс.

Геронтий НИКИФОРОВ,  
ЧР тава тивёслё вёрентекенё,

Чăваш наци конгресён Президиумён тата  
вёренўпе ёслалаҳ комитечён пайташё.

САЊУКЕРЧЁКРЕ: «Аякран-аякран килсе ҫитрёмёр  
«Кёрен парăса»!

2016 ҪУЛХИ ПЁТЁМ РАҪСЕЙРИ  
ЯЛХУҪАЛАХ ҪЫРАВЕ



[Пурне те!](#)

[Пурне те!](#)

[Пурне те!](#)

### «Ялхуҫалăх ҫыравё ҫинчен эсир мён пёлетёр?»

викторина

«Ялхуҫалăх ҫыравё ҫинчен эсир мён пёлетёр?» викторинана патшалăх статистикин Федераллă службин Чăваш Республикнчи – Чăваш Енри Территори органёпе республикăри ачасемпе ҫамраксен «Тантăш» хаҫат редакцийё йёркелесчё. Ана 2016 ҫулхи утă уйăхён 1-мёшёнчен пуласа ҫурла уйăхён 15-мёшёччен ирткен Пётём Раҫсейри ялхуҫалăх ҫыравне халалланă. Ҫак ёҫён пёлтерёшё ҫав тери пысăк. Ялхуҫалăхне аталантарас тесен аграри умёнче таракан ҫивёч ыйтусене тёллён тишкермелле, тёрёс информацияе уҫа курмалла. Ҫырав – ялти ҫёнё улшăнусене пуҫламалли тёл тапхăрсенчен пёри. Въл умри ҫул-йёре палартма, вайсене, майсене виҫме, хахлама май парё.

Тёнчери чылай ҫёршывра ялхуҫалăх ҫыравёсем ҫирёп йалапа пулса пыраҫчё. 2016 ҫулхи Пётём Раҫсейри ялхуҫалăх ҫыравне Раҫсей Федерацийён саккунёпе килёшўллён ирттересчё.

Хуравсене юпа уйăхён 31-мёшёччен «Тантăш» хаҫат редакцине ҫак адреспа: Чебоксары, проспект И.Яковлева, 13 яраса памалла. Ҫаван пекех хуравсене редакцин электрон адресёпе те йышанатпър. Ҫёнтерўсёсене Пётём Раҫсейри ялхуҫалăх ҫыравён асанмалăх парнисемпе чыслатпър.

**Ыйтусем**

1. Раҫсей Федерацийён «Пётём Раҫсейри ялхуҫалăх ҫыравё ҫинчен» саккунёпе килёшўллён ялхуҫалăх ҫыравёсем миҫе ҫултан пулса пыраҫчё?

2. Пирён ҫёршыв историйёнче пирвайхи хут ҫырав хăсан пулнă?

3. Пётём Раҫсейри ялхуҫалăх ҫыравне юлашки хут хăсан ирттернё?

4. 2016 ҫулхи Пётём Раҫсейри ҫырав эмблеми ҫине мён ўкернё? Въл мёне пёлтерет?

5. Ҫырав вăхăтёнче переписчиксене документ катартмалла-и?

6. Ялта пуракан уйрам хуҫалăх тытакан ҫыннан ҫырава обязательнăй йёркепе е хай ирёкепе хутшанмалла?

7. Пётём Раҫсейри ялхуҫалăх ҫыравён тёллевёсем мёнле?

8. Ҫыравра мёнле объектсене шута илесчё?



«ЗАРНИЦА», «ОРЛЕНОК» ÇАРПА СПОРТ ВАЙЙИСЕН РЕСПУБЛИКА ФИНАЛĔ

Иртрĕ хĕрĕ вайă,  
çуталчĕ питре куля

Кăçал çамрăк çарçăсен республика финалĕ июнĕн 25-29-мĕшĕсенче Патăрьел районĕнчи Шăнкăртам ял тăрăхĕн ушланкинче иртнĕ. Çак амарту вăл – пĕр вăхăтрах вайă та, пĕлĕ те, пиçĕхлĕхе тĕрĕслекен кĕрешĕ те. Çитмĕл ытла ушкăн тупăшнă унта: пĕтĕмĕшле пĕлĕ паракан школсем, кадет класĕсем, çарпа патриот клубĕсем, професси пĕлĕвĕ паракан вĕренĕ учрежденийĕсем.



Пилĕк кун хушшинче ачасем тĕрлĕ конкурс витĕр тухнă: туризм, ишев, алă вĕççĕн кĕрешесси, чармавсенĕ çĕнтересси, стройпа утаси.

Уяв вĕçленнĕ çĕре Чăваш Республикин Пуçлăхĕн тивĕçсене вăхăтлăх пурнăçлакан Михаил Игнатьев та пирса çитнĕ. Çавăн пекех Раççей Федераци Канашĕн членĕ Вадим Николаев, ЧР вĕренĕпе çамрăксен политикин министрĕ Владимир Иванов, ЧР çар комиссарĕ Александр Мокрушин полковник, Патăрьел район администрацийĕн пуçлăхĕ Николай Глухов та çамрăксен умĕнче сăмах каланă, малашнехи пурнăсра ырлăх-сывлăх, çитĕнĕсем суннă.

Пилĕк кунри хĕрĕ тупăшура чи пултаруллисем çак ушкăнсем пулса тана: «Зарница» – Патăрьел районĕнчи 1-мĕш вăтам школ, «Орленок» – Çĕрпурĕ вăтам школ. Хастар кадетсенчен Шăмăршăри вăтам школ вĕрене-

кенĕсене сĕтекен пулман. Çарпа патриот клубĕсен ушкăнĕнче Муркашсем, професси пĕлĕвĕ паракан вĕренĕ учрежденийĕсен хушшинче Патăрьелĕнчи агротехникум – пĕрремĕшсем. Мала тухнă пур ушкăн та кубока тивĕçнĕ. Команда членĕсене медальсемпе хавхалантарнă.

Тата çакна палăртма кăмăллă. Патăрьелсен виççĕмĕш ушкăнĕн, Патăрьелĕнчи 2-мĕш школĕн, кăтартăвĕсем те ялăх мар. Вĕсем «Орленокра» 7-мĕш ыраша тивĕçнĕ.

Патăрьелĕнчи 1-мĕш школ вара /ертĕшĕ – физкультурă учительĕ Юрий Васюткин/ Атăлçи Федераллă округра иртекен «Зарница» тупăшса Чăваш Ен чысне хутлĕ.

2013 çулта Патăрьелĕнчи 2-мĕш школ çак амартура республика ятне сÿлте тытнăчĕ. Вĕсем хĕрĕ тупăшура 4-мĕш ыраша тухнăчĕ. Мĕнх, апла пулсан кăçал та Патăрьелсене айнасу сунар.

Элиза ВАЛАНС.

Çамрăк ентешĕмĕрĕн  
пурнăсне ташман  
пульли татнă

Кăçал, Аслă Çĕнтерĕ пулнăранпа 70 çул ситрĕ. Ытла та йывăр килнĕ вăл. Миçе пин çынна асап кÿмен-ши, выçăпа нушалантарман-ши, миçе сĕмĕне, ачана тăлăха тăратса хăварман-ши, миçе пин çамрăка вăхăтсăр çĕре кертмен-ши хăрушă вăрçă? Анчах мирлĕ пурнăсра та пирĕnten çамрăк-лах уйрăлса каякансем чылай. Афганистан, Чечня... Ку сăмахсене илтсен çĕре ыратса каять, пырта тем капланса килет, куçсуль тухать.

мененче иртрĕ. Чечен вăрçин паттарне чыслама Шупашкартан, район администрацийĕнчен, Калининран, Туши Çармăсран, районти техникуман килнĕ хăнасемпе кадет класĕсем, Афганистанпа Чечен вăрçин ветеранĕсем, ял çыннисем, школ ачисемпе вĕрентекенсем пуçтарăнчĕ. Çавăн пекех хайĕн ывăлне тата юратнă шăллĕне асанма Владимир Анатольевичĕн ашшĕпе пиччĕшĕ те килчĕ.

Тухса калаçакансем хушшинче Вăрнар



Хĕлле эпир Чечен Республикинче паттарĕн сапăсра пус хунă ентешĕмĕр, Владимир Анатольевич Антонов ячĕпе, асану кунне ирттертĕмĕр.

Вăл Вăрнар районĕнчи Хурăнсур Çармăсра 1976 çулта суралнă. Ачалăхĕ çак ялтах иртнĕ, школа кÿршĕри Çĕрпеле çÿренĕ. Тăрăшса вĕреннĕ, спортпа туслă пулнă.

1994 çулта Вăрнарти Çар комиссариачĕ чĕннипе каччă çар ретне тăрат. Çÿллĕ те яштака йĕкĕте тÿрех асарханă, тинĕс çар флотне илсе кайнă. Владимир Анатольевич спортпа питĕ туслă пулнă. Тăван тăрăхра сĕç мар, района та, республикара та тĕрлĕ амартăва хутшăнса малти ырашсене йышăннă. Сехчĕ-сехчĕпе вăлтапа кÿлĕ хĕрринче ларнă, сÿтсанталăкпа килмене юратнă, тус-танташĕсемшĕн сывăх юлташ пулнă, ытти ача пекех вăрçалла выляма кăмăлланă. Асану кунĕнче те сывăх тусĕсемпе тăванĕсем Владимир Анатольевич лăпкă та лайăх юлташ пулнине аса илчĕ.

1995 çулхи январь уйăхĕнче Владимир Антонов тăракан полк Çурçĕр Кавказа ситсе чарăнать. Вăл ун чухне сыхăну ушкăнĕн водителĕ тата электрикĕ шутланнă. Январĕн 30-мĕшĕнче машинăсен колонни, унта Владимир Анатольевич та пулнă, Çурçĕр Осетинчен Грозный хулине сÿл тытнă. Самашки ялĕ сывăхĕнче темиçе машина ташмансен засадине лекнĕ... Çак тан мар сапăсуран пĕр салтак та çĕре тухайман. Ташман пульли пирĕн ентешĕмĕрĕн пурнăсне те татнă... Владимир Анатольевич Антонова хай суралса ўснĕ ялĕнче, Вăрнар районĕнчи Хурăнсурта пытарнă. Вилнĕ хыççăн апа Паттарлăх орденĕпе чысланă. Ял çыннисем, тус-юлташĕсем, тăван-хурăнташĕсем, вĕрентекенсемпе вĕрентекенсем унăн сăнарне яланах асра тытаççĕ. Владимир Антонов ячĕпе школа стенд, Асану хăми уснă. Сывăх вăхăтрах кадетсен ушкăнне те йĕркелеме палăртнă. Асану кунĕ Çĕрпелти культура кер-

район администрацийĕн пуçлăхĕн сÿмĕ Н.П.Петров, çамрăк пограничниксен ушкăнне ертсе пыракан штаб начальниĕ Ю.А. Никифоров, районти «Боевое братство» ушкăн ертÿшĕ О.Л.Никитин, Афганистан вăрçин ветеранĕсен Советĕн ертÿшĕ С.Г.Ефимов, Афган вăрçин ветеранĕ Л.В.Иванов, Калининори тата Çĕрпелти школ директорĕсем Т.П.Ефимовăпа И.А.Миронова пулчĕ. Вĕсен сăмахĕсем, ыра сĕнĕвĕсем, чĕнсе каланисем кашнийĕн чĕринчех ыра туйăмсем вăратрĕç. Владимир Антоновĕн ашшĕ каланă сăмахсене вара никам та палханмасăр, куçсульленмесĕр итлеме пултараймарĕ. «Чечен вăрçи юратнă ывăлăма ĕмĕрлĕхех тĕп тунĕ чуна ыраттарать... Сирĕн нихăсан та çакан пек çухату курмалла ан пултăрчĕ... Манăн ывăлăма асра тытнăшăн тав таватăп...», – терĕ вăл хай те пăчартанса тухакан куçсульне чараймасăр. Паттар ывăл суратса ўстернĕшĕн апа пурте тав сăмахĕ каларĕç, ыра сăнарне яланах асра тытма сăмах пачĕç.

Асану кунне халалланă концертра Çĕрпелти шкулта вĕренекекенсен савви-юрри культура керменĕнчи халăха тыткăнларĕ, чылайăшĕ куçсульне шăла-шăла сасăсăр макăрчĕ. Владимир Антонова асанса хатĕрленĕ презентаци те пурин чун-чĕрине те хускатрĕ: унăн ачалăхри, шкулта вĕреннĕ вăхăтри, çамрăклăх сÿлĕсенчи, салтак тумне тăхăннă сăнукерчĕсем пĕрин хыççăн тепри черетленсе пычĕç. Пурин чунне те палхатрĕç вĕсем.

Асану кунне пирĕnten вăхăтсăр уйрăлса кайнă паттарсене пĕр минут шăп тăрса чысларăмар. Юлашкинчен Владимир Анатольевич Антонов вил тăприйĕ сине, Асану хăми умне çĕре чечексем хутăмар. Ентешĕмĕрĕн ыра сăнарĕ яланах çĕрере упранĕ.

Анастасия ФЕОФАНОВА.

Вăрнар районĕ,  
Çĕрпел.

<p><b>Тантăш</b> чăваш ачисен хаçачĕ</p> <p>● <b>УЧРЕДИТЕЛЬСЕМ</b> Чăваш Республикин Информаци политикин тата массăллă коммуникацийĕн министрствин, Чăваш Республикин Информаци политикин тата массăллă коммуникацийĕн министрствин «Хыпар» Издательство сурчĕ» Чăваш Республикин хай тытăмлă учрежденийĕ.</p> <p>● <b>ХАÇАТ ИНДЕКСĔ:</b> 54802 - (сур сÿла) - Чăваш Республикинче, 11466 - республика тулашĕнче.</p>	<p>● <b>Редакцияе издатель адресĕ:</b> 428019, Чăваш Республики, Шупашкар хули, И. Яковлев пр., 13.</p> <p>● «Хыпар» Издательство сурчĕ» АУ техника центрĕнче калăпланă. «Чувашия» ИПК ПУП типографийĕнче пичетленĕ. 428019, Чăваш Республики, Шупашкар хули, И. Яковлев пр., 13.</p> <p>● «ЧУВАШИЯ» ИПК ДИРЕКТОРĔ: Тел.: 56-00-23</p>	<p>● <b>ДИРЕКТОР - ТĔП РЕДАКТОР</b> <b>В.В.ТУРКАЙ</b></p> <p>● <b>ТЕЛЕФОНСЕМ</b> директор-тĕп редактор: редактор, сырусемпе тата юнкорсемпе ĕслекен пай: школ ачисен пайĕ: спорт тата экологи пайĕ: право, кăмăл-сипет пайĕ: факс: бухгалтери:</p> <p>56-00-67 28-83-86 28-85-69 56-11-80 28-83-89 (8352) 56-15-30 28-83-64</p>	<p>● <b>РЕДАКТОР</b> <b>В.ФЕДОРОВ</b></p> <p>● <b>НОМЕР ВУЛАВШИ</b> <b>Н.ЦАРЫГИНА</b></p> <p>● <b>КАЛАПЛАВÇА</b> <b>Н.ПЕТРОВА</b></p> <p>● <b>ЭЛЕКТРОН АДРЕС:</b> e-mail: tantas@list.ru</p>	<p>● <b>ТИРАЖ</b> <b>1106 экз.</b></p> <p>● <b>ЗАКАЗ</b> <b>№ 2505</b> Пичете июль уйăхĕн 1-мĕшĕнче алă пуснă.</p> <p>● <b>ПИРĔН САЙТ:</b> <b>www.hypar.ru</b></p>	<p>Газета «Тантăш» («Ровесник») зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) – свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ21-00306 от 10.12.13 г.</p> <p>Ⓟ паллапа реклама материалĕсене палăртнă</p> <p>Пичете графика 15 сехетре алă пусмалла, 14 сехет те 00 минутра алă пуснă.</p>
---	--	---	--	--	--



Вениамин ТИМАКОВ

## Сәмах илемне туйсан...

(сәвә сырма вѐренекеңсене пулашма)

(Малалли.

Пусламәшә 25-26-мәш номерсенче).

Палла поэтсенчен кашниех халәхән сәмах вѐсәң упранакан пуяңләхне чѐререн юратна, вѐсене ырмакми тѐпченѐ. Сәмахран, вѐрәссен асла поэчѐ А.С. Пушкин юрәсемпе юмахсем хәпәлләсә итленѐ. Ача чухнех аша хывна халәх сәмахләхѐ аңа чаплә произведенисем сырма чылай пулашна. А.С. Пушкинән ятарласа сырна юмахсенең кәна мар, ытти произведенийсенең те /тѐслѐхрен, «Евгений Онегин» сәвәлла романра/ вѐрәс халәх сәмахләхән тѐслѐхсеме самаях палла йѐр хәварна. «Вѐрәс чѐлхин уйрәмләхсене тѐплән пѐлмешкән ѐлѐкхи юрәсене, юмахсене тата ыттинне те вѐренмелле», – тене Пушкин. К.Иванов, Н.Шелепи,

С.Элкер, В.Митта, П.Хусанкай чәваш халәх поэзине яланах чѐререн юратна, кирлѐ чухне вѐсемпе усә курна.

Чәваш халәхән те, ытти халәхсенең пекех, юрәсем сәв тери нумай. Вуншар пин сәвә-юрә упранат халәхән чун-чѐринче. Вѐсене паянхи кун та пухса ситереймен-ха. Ку вѐсѐ-хѐррисѐр пуяңләх пирѐн паянхи поэтсене те чѐрѐ сәнар, сѐнѐ кѐвѐ парать.

Акә илсе пәхар-ха чәвашен сәварни юрринчи пѐр сәврама. Сәна-са пәхар унти кѐвѐпе сәнләха:

Турта тулли тур лаши,  
Турти тәрәх тар юхатъ,  
Тупань тәрәх шыв юхатъ,  
Сәварни иртет, кун юлатъ.

Тимлѐ вулакан, сәмахсен кѐввине

итлесе пыракан сыншән чи малтанах кунта пѐр пек янәракан сәсәсем нумайи сисѐнет: «турта тулли тур», «турти тәрәх», «тупань тәрәх». Юрә йѐркисенчи «т» сәсәпа пулна аллитера-раци /хупә сәсәсем пѐр пек янәрани/ хайне евѐр кѐвѐллѐ илтѐнет. Сәванпа сәмахсем асра ытларах юлашсѐ, вѐсене юрлама та кәмләлә.

Сәк асәннә йѐркесенче халәх шухәша тѐрех мар, сәнарсемпе илемлетсе каланә. Вәл «мәнтәр, пысәк лаша» вѐрәнне «турта тулли тур лаша» тене. Сынсем нумай ларнипе лаша тарланине «турти тәрәх тар юхатъ» тесе паләртнә. Сәварнире сул сине час-часах шыв та тухатъ. «Сул шывлә» тетен шухәша «тупань тәрәх шыв юхатъ» тесе илемлетсе каланә.

Вәйәсенче юрлакан сәвәсен пѐр тѐслѐхне илсе пәхар:

Пухәнтәмәр, хѐр-тантәш,  
Ирхи сѐтѐн хайми пек.  
Салантәмәр, хѐр-тантәш,  
Вѐсен кайәк чѐппи пек.

Кунта пѐтѐмпех сәнарлә. Хѐрсем вәйә хайма пухнә пек пухәнашсѐ

иккен. Сәпла поэт чунлә сын анчах калама пултарнә. Эпир сахал сәмахсем тәрәхах сәкна туятпәр: хѐрсем ытларах шура тәхәннә, вѐсем вәйә майѐпен, пур енчен те пустарәнашсѐ. Сәксене пѐтѐмпех «хайма пек» тетен танлаштару каласа парать. Вәйә саланнә чухне ѐс хәвәртрах пулса иртет: «кайәк чѐппи пек» васкашсѐ пухәннисем.

Сәвәлла произведенисен формисемпе тытәмәсем ытларах халәх поэзийәнчен тухнә. Поэтсем мән авалтанах халәх юрри-сәввисен тытәмне, кѐввине тѐрлѐ енлән тѐпчесе вѐреннѐ.

Эпир час-часах сонет, рондо, газель, вирелә, серенада, хокку тата ытти формәсене асәнәтпәр. /Вѐсем пирки «Лирика жанрән формисем» тата «Кѐске сәвәсем» сыпәксенче каланә. Ку формәсен никѐсѐ пурин те халәх поэзийәнче.

Сәпла вара, поэзи «йывәсѐ» халәх пурнәсәнчен, унән пултарулашәнчен вәй, сѐткен илсе аталаннә. Вәл пиншер поэта хәват парса тәрәт.

(Малалли пулатъ).

## «Сәвә-калав сыракан пурнәс сине әшән, ырән пәхатъ...»



Хәш-пѐр шулсенче чәваш чѐлхи предметне хисепе хуманни паләрәт. Шел пулин те, пурах сәв ун пекисем. Анча Сѐрпү районенчи Опытнай шулѐнче мар. Кунта чәваш чѐлхипе литературине тата тәван ен культурыне вѐрентекен Татьяна Николаевна Петрова предметән пысәк пѐлтерѐшне тата хай мән тери әста учитель пулнине Ращѐй шайәнче кәтартса панә, Гранд

сѐнсе илнѐ.

– Ёсленѐ тапхәрта нумай ачана вѐрентсе кәларма тиврѐ, класс ертүси пулса та ултә класс кәларса янә энѐ, – тет 32-мѐш сул ѐнтѐ сәк тивѐсе пурнәсәлакан Татьяна Николаевна. – Манән шухәшпа, учительн уропка кәна сәрләхса лармалла мар, урок хысәң класс тулашәнчи ѐссене те йѐркелемелле.

Татьяна Николаевна икѐ кружок

ертсе пыратъ: «Радиокорреспондент» тата «Сәмрәк сыравсә». Тѐллѐвѐсем пѐр пекех: чәвашла сәвә-калав сыраси, Чәваш Ен наци радиовѐпе вуласа парасси. Ку ѐсе пурнәсәла «Республика сәси» передача пулашатъ иккен.

Палла ѐнтѐ, ачан пултарулашне асәрхасан, аңа хавхалантарсан унән сәв туртәм тата вәйланатъ. Татьяна Николаевна патне кружока сүрекенсен те чәвашләх туйәмѐ үсет. Вѐсен тәван халәх, унән культурипе историйѐ сәнчен нумайрах пѐлес килет. Ахальтен мар-сәке алла аттестат илнѐ хысәң чылайәшә асла шулсенчи чәваш уйрәмне вѐренме кѐрет. Руслан Орешкин, Ирма Башмакова хай вәхәтәнче «Тантәш» хаҗатән чи хастар авторѐсен шутѐнче пуна, пурнәс сүлне те журналистикәпа сыхәнтарнә. Чәваш чѐлхи вѐрентекенѐн ѐсне суйласа илкенсем те сахал мар. Вѐсем юратнә вѐрентекенѐ яланах сыхәнү тыташсѐ, канашлашсѐ.

– Кружок ѐсѐ, ман шутпа, питѐ кирлѐ, – тет Татьяна Николаевна. – Сәк вѐренү сүләнче тәваттәмѐш классемпе тәрәшса ѐслерѐмѐр. Диана Ивановәпа Тәня Яковлева сәвә сыравсѐ, Маша Яковлева вара калавсемпе кәсәкланатъ. Вунпѐрмѐш класа ситиччене вѐсен пултарулашне аталантарма тәрәшасчѐ. Кайран килѐшекен ѐсе суйласа илме сәмәлрах пулѐ. Мәншѐн

тесен 10-11-мѐш классенче кәна ѐслени сителѐксѐр, чылай маларах пусласан тухәсәләх пысәкрах.

Кружок валли пултарулла вѐрентекен модульѐ программа хатѐрленѐ. Кашнинчех тѐрлѐ тема, анчах ытларахәшѐ сырасипе сыхәннә. Ачасем кунта сәвә вѐсисем, жанрсем сәнчен тѐпләнрех вѐренеңсѐ. Сәван пекех чәваш халәх поэчѐсен пултарулашѐпе те паллашасчѐ, вѐсен сәввисене тишкерѐсчѐ. «Тантәшра» пичетленекен сәвәсем те Опытнай хастарѐсен «тѐрѐслѐвѐ» витѐр тухасчѐ иккен. Тантәшсене хайлавѐсене вуланә хысәң ачасен сырас туртәмѐ тата пысәкланатъ.

– Паллах, ачасене сәван пек интереслентерсен, сәк ѐсе кѐртсе ярсан вѐсем ѐслеме хирѐс мар, – паләртатъ хайѐн шухәшне Татьяна Николаевна. – Сәвә сырма талант кирлѐ тетпѐр. Сәв вәхәтрах вѐрентекенѐн те, аслисене те тин кәна алла калем тытакансене пулашса пымалла, хавхалантармалла. Ача пѐр сәвә сыратъ те вѐрентекен аңа: «Санран писмѐст, пулмәстъ», – тесен унән кәмәлѐ пѐтет, паллах. Сәвви чаплах пулмасан та унтан-кунтан тѐрлетсен тепрехинче вәл лайәхрах сырма пуслѐ. Сәвантанах хәнәхса пырасчѐ.

Кружока сүрекен пултарулла ачасенчен пѐри, Виолетта Анифѐрова, вунпѐрмѐш класран вѐренсе тухрѐ те ѐнтѐ. Сәвә сырма пит

әста вәл. Республика шайәнчи әмәртусенче тәтәшәх сѐнтерет. Хайлавѐсенче тѐрлѐрен тема хускатса кашнинчех вулакан чунне вәратма пултаратъ.

Вуннәмѐш класран вѐренсе тухнә Катя Николаева – пур енлѐ талантлә хѐрача. Вәл спортпа та туслә, ташлама та юрататъ. Сәван пекех пушә вәхәтра сәвә та сыратъ. Сәмахран, вәл амәшѐ сәнчен хайланә сәвви вѐрентекенне питѐ килѐшнѐ, тарән шухәша янә.

Шкулта литература тѐлпулашсѐсем час-часах иртѐсчѐ. Кунта Валери Туркай та, Раиса Сарпи те, Альбина Юрату та килсе кайнә. «Хыпар» хаҗатри Валентин Григорѐв вара сәмрәк талантсемпе әсталәх урокѐ иртѐрнѐ. Сәк тѐлпулусем, паллах, ачасен асѐнче яланләха ыра йѐр хәваращѐ, пултарулаха үстерме хавхалантарасчѐ.

– Тәван чѐлхене пѐлни, чәвашләха юратни, сәвә сырни пире малалла аталантаратъ, – тет Татьяна Николаевна. – Чәвашсем – пуян халәх. Пирѐн сәвәсsemпе сыравсәсем, журналистсем нумай, чаплә сынсем татах та пулѐс. Сәвә-калав сыракан пурнәс сине әшән, ырән пәхатъ. Сәванпа ачасен ѐмѐчѐсене татмалла мар. Пурин те «Тантәшпа» туслашмалла. Унта кашни вулакан хайне кирлине илме пултаратъ. Аслисем ачисем е манукѐсем сырине курсә хѐпѐртѐсчѐ.

## Сѐнѐ хунавсем

Ачәшән хавхалантару та мән тери хаклә пулнине пѐлетпѐр ѐнтѐ. Кружока пултарулашне туптакан Маша Яковлевәшән, Диана Ивановәшән тата Тәня Яковлевәшән та вәл пысәк вѐрән йышәнәт.

– Эпѐ радиопа сәвәсем итлеме юрататәп. Ачасем валли интереслѐ кәларәсем нумай унта, – тет Диана хайѐн кәсәкланәвѐсене уссә панә май.

Кукамәшѐ яланах әшә сәмахпа сунатлантарнә аңа, анчах, шел те, чире пула пурнәсран уйрәлнә. Сәванпа Диана үссе ситсен ун пекех тухтәр пулма, пурне те сыватма пултаракан әмел шухәшласа кәларма ѐмѐтленет.

Питѐ харсәр хѐрача вәл, нимрен те хәрамасть. Тус-тантәшсѐсем унран тѐлѐнеңсѐ те. Диана – сүтсанталәк тусѐ. Йывәсене сәнама питѐ кәмләтәт, вѐсем сәнчен сәвә та сыратъ.

– Йывәс пулмасан сѐр пушанса юлѐччѐ, кунта пахач та пурнәс пулмѐччѐ, – тет Диана.

Тәня вара вѐрентекен ѐсне алла илесшән. Татьяна Николаевнән кашни урокне хаваспа сүрекенскѐр, пѐр сәмахне сиктермесѐр итлкенскѐр унран тѐслѐх илет ѐнтѐ. Йәмәкѐ Аня халылѐхе садике анчах сүрет-



ха, сәпах Тәня аңа пѐрре те канәс памасть.

– Йәмәкәм «а» сәспаллине кәна паллатъ. Эпѐ аңа пурпѐрех вулама та, сәвә сырма та вѐрентѐп-ха, – тет вәл кәмләлән.

Тәняна Раиса Сарпи тата Корней Чуковский пултарулашѐ хавхалантаратъ. Вѐсен хайлавѐсене вуласан хѐрачан сырас туртәмѐ пысәкланатъ.

Маша вара кѐнекепе туслә. Кулашла калавсем, юмахсем аңа питѐ илѐртѐсчѐ. Сәвә вулама та юрататъ.

– Сәвәсем асәвәма лайәх аталантарасчѐ. Кайран сәкә институтра та кирлѐ пулѐ. Манән ситѐнүсемшән анне те питѐ сәванатъ, – тет Маша.

Сәмах май, амәшне сәвантарма вәл темѐн те шухәшласа кәларатъ. Шкултан таврәнсанах унән ѐсѐсене сәмәллатма тәрәшәт, үссе ситсен вара тата пысәкрах пулашу күме ѐмѐтленет.

Маша хайѐн калавѐсенче сынсемпе чѐрчунсем сәнчен сырма кәмләтәт, шухәшне ытарлән пѐлтерет.

Маттур та пултарулла вѐренекеңсем «Тантәш» тусѐсене пур сѐрте те аңасу сунашсѐ:

– Әслә пуләр! Сәвә-калав сырәр! Сәк ѐс сире килѐшет пулсан нихәсан та ан чарәнәр.

Лариса ПЕТРОВА.



# Уяв хавасла кӓмӓл парнелерӓ



Республика Кунне Чӓваш Ен анла палла турӓ. Шупашкарта та, ытти районсенче чылай мероприяти иртрӓ. Сӓнӓ Лапсар салинче те пысӓк, хавасла уяв пулчӓ. Тӓрлӓ регион хӓнисемпе артисчӓсем пухӓнчӓс унта. Мари Эл, Мордва, Тутарстан республикисенчен килнӓ юрӓ-ташӓ ансамблӓсем чӓвашсене хӓйсен пултарулахепа савӓнтарчӓс.



Сӓнӓ Лапсар салинчи «Акаци» клубра ташӓ асталӓхне туптакансен концерчӓ те куракансене тытканларӓ. «Факел», «Укӓлча», «Луконӓ» эстрада халах ансамблӓсем пултарулахепа палӓрчӓс. Илемлӓ костюмла «Каприз» ачасен ташӓ ушкӓнӓ хавасла инди ташшипе савӓнтарчӓ. «Салам» вокал ансамблӓ вара тӓван чӓлхепе янӓракан юрӓсене чунтан шӓрантарчӓ.

ЧР культура тава тивӓслӓ есченӓ Борис Ахтимиров, Наталья Рова, Галина Аникеева, Наталья Михайлова юрӓссем «Чун парнелет», «Шупашкар», «Айтӓр юрлар-и?» тата ытти чӓваш юррисемпе уява пуянлатрӓс.

Кӓршӓ регионсенчен килнӓ хӓнасем те, артистсем те прасникпе кӓмӓллӓ юлчӓс. «Чӓваш Ене тӓтӓшах килсе сӓуретпӓр. Чӓваш халахӓ хӓйӓн ыра кӓмӓлӓпе, тараватлахепа чун тытканлат. Савӓнна кунта тӓтӓшах пулма тӓрӓшатӓп», – терӓ «Рассей сӓлкусӓсем» халах пултарулахӓн фестивалне хутшӓннӓ Мордва Республикин ушкӓнӓн ертӓси Валерий Карпов.

Кашни хӓна, ушкӓн, ансамбль Шупашкарти кӓна мар, ытти района та иртнӓ Республика Кунне кӓмӓллӓ юлчӓс.

Нина ГРЕЧКО.

Сӓнӓкерчӓкре: уяв саманчӓсем.

## Савӓнтӓмӓр Акатуйра



Сӓрӓсченӓ «Акатуйра» савӓнчӓ. Шупашкар районӓнчи Станьял тӓрӓхӓнче те кӓрлерӓ хавасла прасник. Ял сӓыннисем ӓна валли ятарласа лаптӓк хатӓрлерӓс: карта тытрӓс, пӓчӓк «пӓртсем», сцена асталарӓс.

Кашни ял кӓмӓлтан хатӓрленчӓ уява. Сав кун ирхинех тутла апат-симӓс янтӓларӓс, хӓнасене кӓрекенене вырнастарма урама сӓтел-пукан асталаса лартрӓс. Спорт лаптӓкӓсем те хатӓрчӓ уяв валли.

Темисе районтан, ялсенчен хӓнасем йышлан пухӓнчӓс Акатуйра. Уяв Чӓваш Республикин Пуслӓхӓн тивӓсӓсене вӓхӓтлӓх пурнӓслаган Михаил Игнатьев саламланнчен пусланчӓ.

Есре уйрӓмах палӓрнӓ ял сӓыннисене, фермӓра, агропромышленность комплексӓнче тӓрӓшакансене, учительсене, «Паха тӓрӓ» фабрика есченӓсене тӓрӓшса вӓй хунӓшӓн Хисеп грамотипе, дипломпа, кубокпа, парнепа наградаларӓс.

Чи лайӓх ял поселенийӓсене те палӓртрӓс. Шупашкаркасси – 1-мӓш, Килчеккасси – 2-мӓш, Кайри Ункӓпус 3-мӓш вырӓнсене тивӓсрӓс.

Пухӓннисене Чӓваш Ен парашютисчӓсем хӓйсен маттурлахепа савӓн-

тарчӓс. Вӓсем самолетран услӓха республика, Рассей ялавӓсене сӓклесӓ сикрӓс. Сӓр сӓнче парашютиссене тӓвӓллӓн алӓ супса кӓтсе илчӓс.

Муркаш, Сӓнтервӓрри, Етӓрне тата ытти районтан килнӓ фольклор ансамблӓсем хӓйсен пултарулахепа савӓнтарчӓс. Тӓван чӓлхепе янӓракан юрӓсем кашнин кӓмӓлнех сӓклерӓс ахӓртнех. Чӓваш халах артисчӓ Иван Христофоров юррисем чунта пырса тиврӓс.

Хавасла юрӓ-ташӓ уява илемлӓхпе, савӓнӓспа тултарчӓ. Чӓн-чӓн пӓхаттирсем вара спорт ӓмӓртӓвӓсенче хӓйсене тӓрӓслерӓс. Волейболла, футболла выляса, кӓрешсе тупӓшрӓс. Малтисен йышне, тӓлӓнмелле те, ветерансем йышӓнчӓс.

Унсӓр пусне йывӓсран каскаласа, тимӓртен туптаса асталана ес хатӓрӓсен, сӓнӓкерчӓксен тата ытти япаласен куравӓсене йӓркеленӓчӓ. Уйрӓмах Кӓкӓс салинчи 1-мӓш шкулта вӓрентекен Николай Андреевич Востриковӓн куравӓ пурне те тытканларӓ. Тимӓртен тӓрлӓ япала туптаса хатӓрлеме питӓ аста вӓл. Саврӓк ӓрава та хӓй пӓлнине вӓрентет, есӓсене вара Рассей шайӓнче иртекен конкурссене те тӓратнӓ. Малти вырӓнсене тӓтӓшах йышӓнассӓ вӓсем.

Уявран пурте тулли те савӓнӓслӓ кӓмӓлпа саланчӓс.

Иосиф ЕМЕЛЬЯНОВ.

Шупашкар районӓ,  
Хыркасси.





**Алесь АДАМОВИЧ,  
Даниил ГРАНИН**

(Малалли. Пусламашё 26-меш номерте.  
«Блокада кёнеки» ярамран).

## «...Темшён пушёнчи шлепкине хыврё»

Тепёр кунне алака такам шакарё. Ҷакәр илме каймарам та, килтехчө эпё. Кам килме пултарчө-ши тесе алак патнелле ыткәнтәм.

– Кунта Лидия Георгиевна Охапкина пурәнать-и? – ыйтрё палламан арсын тул енчен.

Хайхискере шалалла иртме сөнтём. Фронтри упашка янә иккен аңа ман пата. Посылкапа сыру сөтел сине каларса хурсан, кушамсенчен саванәс кушсулө юкса анчө. Конверта хәпәл-хәпәл алла илтём, унтан хут листине туртса кәлартам. Мәшәрәм шәрәаланә йөркесене вулама пикентём. «Юратнә Лида...» Ҷакна вуласанах антәхса макәрма тытәнтәм. «Ах, Вася, эфир мөнле пурәннине кураччө санән... Йывәр-ске пире, йывәр», – тесе ёсөклесе хуһлерём. «Сире валли пёр кило манна кёрпи, пёр кило рис тата икө пачка печени яратәп», – тесе сасәпах вуларәм. Ҷакна илтнө Толик:

– Анне, аннеҗём, рис пәтти пёсөрсө парсам... Шёвё мар, Ҷара пултәр апачё. Тархасшән, – тилмөрчө йвәләм.

Пире пәхса таракан лейтенантән кушөсем сасартәках шывланчөс.

– Турәҗәм, ним айәпсәр ачасем выҗәпа та сивёпе нушаланасчө. Хам мөн курнине мәшәрәра төпө-йөрөпе каласа парәп. Сире илме килетпөрөх, анчах кәштах кәтөр. Ирсөр фашистсене кушсулөрсөмшөн йәлтах тавәратпәр! Курса тарәр, эфир нимөссене төп тәватпәрах! Аякка тарса кайчө вөсем, хәрәвҗә мулкачөс! – чөтренсе тухрөс лейтенантән сәмахөсем.

Пёр хутчен сөс Ҷара пәтә пёсөрсө патәм ачасене. Кайран шөллөрәм көрпене, шөвө апатсем янтәлама тытәнтәм. Ара, пёр кунпа сөс пурәнмалла мар-ске. Тем пек перекетлесен те, мөн пуррине йәлтах сисе ятәмәр. Вутти те пөтсе ситрө. Пүртре сивө. Пальтопа, кәсәтәпа сүретөп. Ачасем те хулән тәхәннә.

Пөррехинче Роза ачаллә хөраямсене вутә парасси пирки пөлтөрчө. Райөстәвкома кайрам, чәнах та ордер сыраса пачөс. Розәпа сүна туртса вутә илме Ҷава сине кайрамәр...

Пёр метрлә пөренесене пүрте аран сөтөрсө көтөмөр. Аңа татса сүртәмәр та түрөх кәмака хутрамәр. Чөрё вутта тивертме профессор библиотекинчи кёнекесене илтөмөр. Пүрт ашәнсан лөпсөртөтсе сөмөссө кайрам. Хам мөн тери йвәннине туйса илтём. Ҷывәрас килчө. Вутә сүна пөтсен, кәварне пәхмасәрах юшкана хупрам. Ашши тухса каясран пәшәрхантәм-ске. Кәшт вәхәт иртсен Нина макәрнипе вәрантам. Пире пурсәмәра та сөрөм тивнө иккен. Ура сине сиксе тәтәм, пуш саврәнса кайрө те урайне төшөрөлсе антәм. Пурпөрөх алак патне упаленсе ситрөм те аңа яри усрам. Тултан сивө сывләш варкәшса көчө... Тәнсәр мөн чухлө вьртнине калама пултараймастәп. Кайран куша усса ятәм, ачасем пирки аса илсен чун ыратса кайрө. Пөтөм вәя пухса ура сине тәтәм. Нинәна йәтса төпеле кайрам, хысҗән Толик патне ыткәнтәм. Пөчөк хөрөм аран сывлатә, йвәләма та япәх. Ҷак кун виҗсөмөр те харәс вилеттөмөр вөт.

Мәшәр парса янә көрпесене сисе пөтөртөмөр. Каллех выҗә пурәнма тытәнтәмәр. Пёр кункине йвәләм ман сине шәтарасла пәхрө те сәмах сәмхине сүтме тытәнчө.

– Анне, атя тепре пүрте хутса ашәтар та юшкине унчөнчи пек маларах хупар. Сөрөмө пуша ыраттарать паллах. Кайран пурте пөрле сывәрса кайпәр. Яланләхах. Мөн усси выҗәлла пурәнни? – терө сасартәп.

Ачаран кун пеккине илтме, ай, йывәр пулчө...

## Инсө сүла пуштарәнни

Мартән 4-мөшөнчө мәшәрән юлтәшө, пире апатсимөс илсе килсе панә лейтенант, каллех пирөн пата ситрө. Мана тата ачасене илме. Машинәпа Ладога күлли урлә каймалла иккен. Анчах вәрәм сүла тухма документсем тутармалла. Кайрам райөстәвкомне. Унтисем мана сүл сүнчи хәрүшләх пирки асәрхаттарчөс. Тата та интересли: «Сирөне мөн те пулин пулсан, эфир айәплә мар», – терөс. Кулса вилмелле. «Енчен те кунта выҗәпа вилсен, айәпне хәвәр сине илетөр-им?» – терөм. Паллах, ыра шанса аякри тарәха каятәп. Ара, пурәнас килет-ске. Тепөр кунне ачасене апатлантартәм, юратса чуптурәм та посылка илме васкарәм. Сүна туртса малтан мәшәрән пиччөшө патне ситрөм, ара, чәматанпа көрхи пальтона унта хәварнәччө вөт. Каялла тухнә чухне мана кәшт лөсөме ыйтрәм. Анчах хирөслөрөс. Силленмерөм. Ара, вөсем те выҗәпа аптараканскөсем, ытла начарланнә. Утмаләх вай та сүк ахәртнөх. Сүл сүнчө лавккаран пёр татәк сәкәр чөлли илтөм, савәнтах сисе ятәм. Куш умне выҗә ачасен сәнарөсем тухрөс, кушәм кушсулөпе тулчө. Кирлө



документсене тата посылкәна көрсө илтөм. Хавшанәскөр килелле утрәм. Аран ситрөм. Сүнана хапка урлә ниөпле те каҗараймарәм. Мөн пуррине урама хәварса пүрте чупса көтөм, Розәна чөнсе илтөм. Пуләшма ыйтрәм. Манән сасса илтнине ачасем макәрса ячөс. Көсөх сире тараниччен апатлантаратәп тесе Розәпа урама тухрамәр, иккөн сүнана аран сөтөрсө көтөмөр. Пүлөмре вай пөтнине туйса илтөм. Хывәнтам та түрөх кравать сине түйнтөм. Ачасем чуна ыраттармалла макәрачсө, манән вара вөсене пырса ыталама вай та сүк. Кәшт кансан посылкәна усрам. Унта сухари, икө пачка тул көрпи. Кәмака хутса ятәмәр, пәтә пөсөртөмөр. Төпрөнчөксөмпө Розәна тараниччен апат ситөртөм. Маншән уяв ситнө пекех туйәнчө.

Тепөр кунне, 1942 сүлхи мартән 6-мөшөнчө, япаласене пуштартам та ачасене савәтса инсө сүла тухрамәр. Көсөх пёр хөраям мана шөллөсө сүнана туртса пыма пуләшрө. Вәл та начарскөр, аран-аран уткәлатә. Пәләрнә вьрәнә үсөр сүнсем пек тайкалана-тайкалана ситрөмөр. Машина пире көтсө тарать.

– Тепөр хут асәрхаттарпәр, сүл сүнчө сав тери хәрүшә. Нимөссөм пёр шөлсөр перөсчө. Савәнпа та тепөр хут шухәшлама ирөк паратпәр, – терөс пире асатма пыракансем.

– Каятпәр, каятпәр. Выҗса вилес килмөст. Хамшән мар, ачасемшөн чун ыратать. Савәнпа та сывә пуләр... Юратнә хулапа та чуна ыраттарса уйрәлатәп, – терөм эпө.

Вуниккөн, ачасөмпө хөраямсөм, инсө сүла тапрантәмәр. Чи вайсәрри – эпө. Пуш саврәнать, ыратать. Температура хәпарнине туя пушларәм. Тахәшө эмел ёстөрчө, пуш сине йөпе алшәлли хучөс. Вәхәтән-вәхәтән тәна сүхатрам. Тәна көрсен хам әстине ыйтма тытәнтәм. Ачасем пирки пәшәрхантам.

– Ләплан, ләплан, эфир машинәра. Ачасем те чипөрөх, – теҗсө мана.

Пөррөмөш чарәнү. Эвакуаци вьрәнө. Пире ыра кәмәллә сүнсем көтсө илчөс. Машинәран анма пуләшрөс. Вәрәм сарая илсе көчөс. Нумай сак вьрнаҗтарнә. Варринчө виҗө кәмака. Көсөх пире валли апат илсе көчөс. Ачасене сөтпө пөсөрнө манна пәтти, аслисене яшка ситөртөс. Эпө, вайсәрсөкер, умри апата та сиеймерөм.

Тепөр кунне малалла тапрантәмәр. Пирөн Черөповөц хулине ситмелле. Унта мәшәрән чаҗө. Канмалла тесе Ленинград обләсөнчө чарәнтәмәр. Ялсене нимөссөм сунтарса янә. Пёр сүна пөтеймен сүртра сөр қасрәмәр. Питө хытә үсөретөп. Пуш түсмелле мар ыратать. Пёр хөраям аспири́н пачө.

## «Эсир манән мәшәр мар-и?»

...Мартән 11-мөшөнчө Черөповөц хулине ситрөмөр. Ҷар тумлә мәшәр түрөх машина сине хәпарчө. Кәшни хөраямә, ачана шәтарасла тинкерчө. Унтан машинәран каялла сиксе анчө. Вәл пире ниөпле те палласа илеймерө. Пәлханнипе эпө аңа чөнсе өлкөреймерөм.

– Манән мәшәрпа ачасем килеймерөс-им? – ыйтрө вәл сүнсенчен.

– Килнө, килнө... Вөсем машинәрах-ске, – хуравларөс самантрах.

Каллех машинәна сиксе хәпарчө. Пурне те төсөсө пәхрө.

– Эсир мар-и манән мәшәрәм? – тесе кашни хөраямран ыйтса тухрө.

Каллех паллаймарө, каллех машинәран сиксе анчө. Макәрсах ячө. Унтан темшөн пушөнчи шлепкине хыврө.

– Лида! Толя! – тесе хыттән кәшкәрчө.

Эпө чөнместөп. Вай сүк.

– Толя! Толя! Асу патне килсем! – кәшкәрчө чөтренсе тухакан сассипө.

– Вәл утаймасть... – тесе аран хуравлама пултартам.

Пире вәл машинәран анма пуләшрө. Кәшни сөмьене пёр пүлөме вьрнаҗтарчөс.

Упәшкәсем сывләхлә та, төрөклө. Эфир, хөраямсөм, хытанка та начаркәсөм. Эпө мәшәрпа каләҗаймастәп. Услөк кансөрлет. Пөтөм үт-пү ыратать. Кил хушә таҗтан сөт тупса килчө, пире хәналарө.

– Ыран сире валли каллех сөт тата кәшт та пулин сөрүлми тупатәпах, – шантарчө пирөн сине шөллөсө пәхса.

Унән сәмахөсем хәпартлантарчөс. Ҷав вәхәтрах өненөс те килмерө. Сөт, сөрүлми – телөй! Таса тум тәхәнәс тесе хуралнә көпене хыврам. Мәшәр ман сине кушсулө витөр пәхрө те аллисемпө сәварне хупларө.

– Шәмәм-шаккәм сөс өнтө... – терөм чөтренсе тухакан сассәмпа.

– Ах, нимөссөне путлантарсанах пурнәс лайәхланө те-ха, – пәшәлтатрө мәшәрәм.

Упәшкана 10 кунләх отпук пачөс. Савәнпа Саратова кайма шут тытрәмәр. Унта апасөмпө анне пурәнать-ске. Пирөнпө мәшәрән юлтәшө тата арәмөпе йвәлө те пырас терөс. Эфир поездда лартәмәр. Унта сивө. Ытти пассажирсөм те хамәр пекех ытла начар. Выҗәпа аптарәнә сүнсем сүл сүнчөх вилни сөхрене хәптарать.

## Пурнәс теме те вөрөнтөт

Кәшни чарәнүра пире апатлантарчөс. Упәшка кәстриль йәтса вокзала чупрө. Сывләхәм кунсөрен хавшәть. Пёр чарәнүра уҗә сывләшпа сывлас тесе поездран антәм. Мәшәр сәк вәхәтра ачасене апатлантарчө. Сасартәк поезд вәг асәрхаттарусәр тапранчө. Чыхәнә-чыхәнә хамәр вагон хысҗән чупрам, алак хәләпөненчө ярса илтөм. Пөезд хәвәртләхне үстөрчө, манән урасөм сөре перөнми пулчөс.

– Урамра Лида юлатө-ске! Пуләшасчө! – тесе мәшәрәм хыттән кәшкәрни хәлхана көчө.

– Ах, акә әста вилме шәпа пүрнө мана... Выҗәпа та, сивөпе те мар... Шәп сәкәнта... – тесе шухәшларәм.

Тәна сүхатрам. Вася манән пальто сүхавинчен ярса илме өлкөрнө. Лейтенантпа пөрле ваго́на илсе көнө. Тәна көрсен урара чәлха сүккине, кәсәтә сүрри кәсәлнине асәрхарәм. Сылтам урари пёр пүрнерен юн сәрхәнать. Юрать кәсәтә пысәкрах пулнә, унсәрән ура лаписсөр юлаттам ахәртнөх. Тата юрать мәшәрәм вәхәтра пальто сүхавинчен ярса илнө, унсәрән... Пөезд айне пулаттам...

Ҷакән хысҗән пушшех вәйран кайрам. Сүл сүнчөх вилетөп пулас. Пёр чарәнүра тухтәрсөм көчөс. Кәшнин сывләхне төрөслөрөс вөсем. Йывәр туякансене насылкәпа илсе тухма ыйтрөс. Черөт ман пата ситрө.

– Ку хөраям тифпа чирлет. Больницәна вьрттармалла, – терө.

– Пулма пултараймасть. Ача чухне тифпа чирленө эпө, – хирөслөрөм самантрах.

Мәшәрәм хәраса үкрө.

– Сана больницәна вьрттарсан, ачасене әста хумалла? – терө пәшәрханса.

Санитарсөмпө тухтәрсөм кайсан эфир пёр чарәнүра анса юлтәмәр. Ярославль обләсөнчи пёр яла пырса көтөмөр. Никам та хваттере яманран чылайчөн нушалантәмәр. Ара, мана чирлөскөре курсан, аякран пәрәнасчөс. Кайран пёр хөраям шөллөсө пире хәй патне йхравларө. Тепөр кунне мәшәр чаҗө тухса кайичөн пёр михө сөрүлмипө көрпесөм килсө пачө. Сүпа сөт те тупма пултарчө. Сывпуллашнә чухне сәмкаран чуптурө.

– Хама вилнө сын пек туйрам... Ара, вилнисене сөс сәмкаран чуптәвасчө, – терөм вайсәррән.

Ыталаса тутаран чуптурө те тухса кайрө. Ах, пёр чөптөм вай сүк. Ял тухтәрө килчө пёр кункине. Вәл та манра тиф чирө пуррине паләртрө. Кил хушә хәраса үкрө.

– Апла пире те ерө ку чир, асәрханмалла, – тесе мана сивө чәлана илсе тухса вьрттарчө.

Икө кун савәнпа пултәм. Каллех тухтәр килчө. Ку хутөнчө вәл:

– Санән нимөнле тиф чирө те сүк, – терө.

Кәшни кун сиплөме сүрөрө вәл. Маншән пёр уйәх сәлла тарәшрө. Вай көнине туйрам, утса сүреме тытәнтәм. Сывалсан, алә усса ларас төмерөм. Колхозра вай хума тытәнтәм. Малтанах, хула сүннине, унта тарәшма мөн тери йывәрчөс. Ара, ял пурнәсөне мөн пөлетөп-ха өнтө? Ачасене выҗә лартас мар тесе темле йывәр өсө те пурнәслама тытәнтәм. Пурнәс темөнле йывәрләха та парәнма вөрөнтөт иккен. Төпрөнчөксөм япәлисене сөтпө уләштарма тытәнтәм. Мөнле те пулин выҗә вилес мар тесе тарәшрәм-ске».



## Кёнекепе туслашар-и?



Чăваш Республикин Культура министрствин пуçарăвĕпе Чăваш наци библиотеки «Чăваш Ен литература палитри: вулама сĕннĕ 100 кёнеке» акци йĕркелет. Вăл 2015 сұлхи мартăн 25-мĕшĕнчен пуçласа сентябрĕн 1-мĕшĕнчен тăсăлат. Мероприятие Раçсейри Литература тата Чăваш Енри Константин Иванов сұлталăкĕсене халалланă. Республика акциĕн тĕллевĕ – наци литературин паха тĕслĕхĕсене палăртаси, вĕсене вулакансем патне ситересси, вулав хастарлăхне ўстересси.

Апрелĕн 26-мĕшĕнчен пуçласа майăн 27-мĕшĕнчен кёнекесен списокне сўтсе явма май пулнă. Ана Чăваш наци вулавăшĕн сайтне вырнаçтарнăчĕ. Акцие халăх хушшинче сарас енĕпе йĕркеленĕ мероприятисене ытти библиотекăсем, вĕренў заведенийĕсем, массăлла информаци хатĕрĕсем, тĕрлĕ организацияпе пултарулăх пĕрлешĕвĕ хутшăннă. Çак хушăра кашни вулакан хăйне килĕшекен произведенийсемшĕн суйлама, хăй кăмăльне палăртма пултарнă.

Иккĕмĕш тапхăрта ятарлă ушкăн суйла-

ва пĕтĕмлетнĕ. Асăннă ушкăна культура, аслăлăх, вĕренў ёçченĕсем, общество организацийĕсемпе массăлла информаци хатĕрĕсен представителĕсем кĕнĕ. Шăпах вĕсем сирĕплетнĕ те 100 кёнекерен тăракан списка.

Акци юлашки тапхăрĕнче «Чăваш Ен литература палитри: вулама сĕннĕ 100 кёнеке» электрон пухмăшне хатĕрлеме палăртнă. Ку ёç кĕркуннеччен вĕсленĕ. Сентябрьн 1-мĕшĕнчен вара произведенийĕсене Наци вулавăшĕн сайтĕнче [www.nbchr.ru](http://www.nbchr.ru) тупса вулама май пулĕ. Унччен вăхăт пур-ха. Умра – хаваслă каникул. Ана саванăçлă кăна мар, усăллă та ирттересчĕ. Эппин, кёнекепе туслашар-и?

Хаклă тантăшăмăрсем, вулама сĕннĕ кёнекесен списокĕпе паллаштаратпăр сире. Ахăртнех, шкулта чылай хайлава шĕкĕлчеме те ёлкĕрнĕ эсир. Халĕ вара сĕннисене аша хывма шăпах меллĕ самант. Вăл е ку автор произведенийĕсене вуласа тухнă хыçсăн суралнă шухăшсене пире сырса пĕлтерме пултаратăр. Сирĕн сырăвăрсене илме эфир яланах хавас.

**Ольга АВСТРИЙСКАЯ.**

### Вулама сĕннĕ хайлавсем

1. Леонид Агаков «Ылтăн вăçăра», «Юманлăхра сăпла пулнă»
2. Хветĕр Агивер «Сар ачапа сарă хĕр»
3. Николай Айзман «Кай, кай Ивана»
4. Юрий Айташ «Атнер»
5. Геннадий Айхи «Чĕрĕ тĕвĕ», «Пуçламăшĕ»
6. Александр Алка «И.Я. Яковлев», «Палăк», «Шупашкар сăкисем»
7. Василий Алентей «Курăксене тайса сил вĕрет»
8. Александр Артемьев «Салампи»
9. Степан Аслан «Ахрат»
10. Алексей Атилл «Сан умăнта...», «Сил»
11. Алексей Афанасьев «Юманлăх сұлсă тăкмарĕ»
12. Порфирий Афанасьев «Тав»
13. Валем Ахун «Урхамахăм чĕнет инçете»
14. Александр Волков «Пĕчĕк ялăн пысăк сұлăхĕ»
15. Геннадий Волков «Кил илемĕ», «Юманпа хĕвел»
16. Мария Волкова «Эп – юрату, ачашлăх, именў...», «Ан сивĕн, савни», «Эп пурăнатăп йăлăмра», «Вега»
17. Алексей Воробьев «Кăнтăрла»
18. Александр Галкин «Сиплĕ сăмах»
19. Денис Гордеев «Сич сунатлă курак»
20. Василий Давыдов-Анатри «Ўссен эсĕ кам пулан?»
21. Анатолий Емельянов «Хура кăрăс»
22. Георгий Ефимов «Чĕрере ан сўнтĕр юрату. Гори, гори, звезда любви»
23. Константин Иванов «Нарспи», «Шуйттан чури», «Тимĕр тылă»
24. Иван Ивник «Сывлăм йĕрĕ юлчĕ сырура»
25. Василий Игнатъев «Пĕчĕк акăшсен ташши»
26. Илпек Микулăй «Хура сăкăр»
27. Николай Исмуков «Ахăрсамана»
28. Николай Ишентей «Хўреллĕ дневник», «Планетăпа чĕре»
29. Александр Кăлкан «Кăвак тўпе»
30. Анатолий Кибеч «Чăваш пулма сăмăл мар»
31. Мĕтри Кипек «Кайăк тусĕ», «Паттăрсем хыпарсăр сұхалмасçĕ»
32. Гурий Комиссаров /Вантер/ «Чăвашсем сінчен»
33. Георгий Краснов «Катăк чĕлĕм»
34. Ева Лисина «Сăкăр чĕлли»
35. Иоаким Максимов-Кошкинский «Константин Иванов»
36. Николай Мартынов «Пĕр ухмахан юратнă сăмахĕ»
37. Любовь Мартынова «Йышăнман сăмахсем»
38. Леонид Маяксем «Лива»
39. Алексей Медведев «Тулли пучах»
40. Митта Васлей «Çак юрра эп ахаль мар юрларăм»
41. Спиридон Михайлов /Янтуш/ «Чăваш халапĕсем»
42. Никифор Мранька «Ёмĕр сакки сарлака»
43. Ефим Никитин «Сарпике»
44. Георгий Орлов «Вутри юрату», «Пирĕн пурнăç хăтлăхра» /Айдар/
45. Петр Осипов «Айтар», «Элкей таврашĕ»
46. Федор Павлов «Ялта», «Сутра»

47. Влас Паймен «Кёпер»
48. Ираида Петрова /Нарс/ «Татюк»
49. Нелли Петровская «Шурă лили»
50. Вениамин Пехил «Шăнкрав курăкĕ»
51. Николай Полоруссов-Шелепи «Уксак Тимĕр Пўлере илни сінчен»
52. Василий Ржанов «Тёнче савранать» /Энтип/
53. Виктор Рзай «Уçă хапха»
54. Владимир Садай «Летчиксем»
55. Иван Саламбек «Пирвайхи юрату»
56. Раиса Сарпи «Тăрнаккай»
57. Юрий Сементер «Кĕрхи вĕсĕв», «Шĕнкрен» /Пуля/
58. Михаил Сениэль «Сĕр чунĕ»
59. Юрий Скворцов «Уках хурăнĕ», «Сурăм хĕрĕ»
60. Анатолий Смолин «Кĕтрет кĕтесĕ»
61. Михаил Сунтал «Асамлă алгоритм»
62. Петĕр Сăлкуç «Карамель-тарамель»
63. Сĕслĕл Миши «Катаран кас килсен», «Инçе сінсе уйра уяр», «Тинĕсе», «Сĕн кун аки», «Чăваш! Чăваш!», «Или! Или! Лима самахвани»
64. Алексей Талвир «Пăва сұлĕ сінче»
65. Лаврентий Таллеров «Пысăк тёнчери пĕчĕк чун»
66. Георгий Тал-Мăрса «Хĕрлĕ сар сіннин юрри»
67. Тани Юн «Иртнĕ кунсем-сұлсем»
68. Николай Теветкел «Сонетсем»
69. Николай Терентьев «Пушар лаши»
70. Вениамин Тимаков «Чунри сукмаксем», «Упасарри»
71. Григорий Тимофеев «Тăхăр ял»
72. Марфа Трубина «Ача чухнехи»
73. Илле Тукташ «Тăван сĕршыв»
74. Куçма Турхан «Сĕве Атăла юкса кĕрет»
75. Турхан Хĕветĕрĕ «Утă сұлни», «Çамрăк сăнĕпелен çамрăк ўсет...»
76. Турхан Яккăвĕ «Варуçси»
77. Илле Тăхти «Шерхулла»
78. «Улăп» /чăваш эпосĕ/ /Суйан Хĕветĕрĕ пухса сăваланă/
79. Валентин Урташ «Араскал»
80. Мария Ухсай «Кăра сұлсем»
81. Яков Ухсай «Кĕлпук мучи»
82. Хветĕр Уяр «Шурча таврашĕнче» /икĕ кёнекеллĕ роман: «Таната», «Таркăн», «Аста эс, тинĕс?»
83. Михаил Федоров «Арсури»
84. Хумма Çеменĕ «Штрум»
85. Петĕр Хусанкай «Тилли юрисем», «Таня», «Аптраман тавраш»
86. Борис Чиндыков «Çатан карта сінчи хура хăмла сырли»
87. Куçма Чулкаç «Лапшу Стаппанĕ»
88. Николай Шупуçсінни «Хитре Чĕкеç»
89. Анатолий Ыхра «Авант тус»
90. Василий Эктел «Лили»
91. Çемен Элкер «Хурапа шурă»
92. Ефрем Эллив «Хапха»
93. Валентина Элпи «Пулас кинсем»
94. Мĕтри Юман «Пўлĕх йăмри»
95. Геннадий Юмарт «Асаттесем»
96. Энтип Ваçси «Сĕнелў» /поэмăсен триптихĕ: «Сунатсăр силармань», «Никĕс», «Алăри асамат»/
97. Иван Юркин «Мул»
98. Юхма Миши «Пўрнескĕпе унăн тусĕсем»
99. Петĕр Яккусен «Кĕмĕл кимĕ»
100. Нестер Янкас «Катя»

### ЫТАРЛАН

## Варнава (САНИН) монах

### Ўкĕнў

Этем питĕ тарăн шăтăка кĕрсе ўкнĕ.

Аманнăскер выртнă, вилĕмĕ те сывăхрах...

Юлташĕсем чупса ситнĕ. Пĕр-пĕринчен тытăннă, аша пулăшма анма хăтланнă, анчах чуха хайсем кĕрсе ўкмен.

Аш пиллĕх килнĕ. Ханкăра пусма антарнă та – эх, шел!.. – тĕпне ситеймен!

Этем тахсан пурнăçланă ыра ёçсем вĕстерсе ситнĕ, аяла вăрам вĕрен ывăтнă. Анчах вăл та кĕске-мĕн...

Пысăк чап та, укça-тенкĕ те, власть те сінна пулăшма кăлăхах тăрăшнă...

Тинех ўкĕнў килнĕ. Алне тăсна вăл. Этем аша яра тытнă та... шăтăкран тухнă!

– Епле пултартăн-ха капла? – тĕлĕннĕ пурте.

Анчах ўкĕнĕвĕн хуравлама вăхăт пулман.

Вăл ытти сінсем патне васканă, вĕсене хай сĕç сұлма пултарнă-сĕке-ха...

### Хĕрлемес мулкач

Мулкач хĕлле хай тăрăх пăхса илнĕ, сұлла хайĕн сине куç ывăтнă та сăпла-рах шухăш патне пырса тухнă: ара, мĕншĕн икĕ кĕрĕк кăна манăн: шурри те сăрри? Хĕрлемес тĕслине сĕлем-ха – тилĕнни пеккине! Пĕрремĕшĕнчен, илемлĕ. Иккĕмĕшĕнчен, ытти мулкачсем манран хăрама пуçлĕç, пахчари мĕнпур кишĕр вара манăн пулĕ!

Каланă – тунă. Сĕнĕ кĕрĕк сĕлесе тăхăннă та усăлма тухнă мулкач. Тилĕ аша аякранах асăрханă та саваннă. Урăх вăрманти палланă тилĕ тус ханана килнĕ тесе шутланă-сĕке вăл. Унран чикĕ леш енчи сĕнĕ хыпарсене ыйтса пĕлме, хăвăннисене каласа пама пулатъ вĕт!

Хайхискер тилĕ мар, мулкач пулнине аңкарса илсен тата хытăрах хĕпĕртенĕ, мĕншĕн тесен иртенпе апатланман.

Мулкачĕн саванăçĕнчен йĕрĕ-палли те юлман.

Аран тарса хăтăлнă кĕске хўре. Ара, сиеçинчен ытларах пурăнас килет-сĕке-ха!

Тилĕ тутине сĕç сұлса юлнă. Мулкач вара Турă Хай пилленинчен мĕн те пулин улăштарасси пирки шухăшлама та хайман савантанпа.

**Вырăсларан Ольга ИВАНОВА куçарнă.**







## Виçе сӑмах вӑчӑри

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	32	33	34	35
36	37	38	39	40	41	42

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	32	33	34	35
36	37	38	39	40	41	42

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	32	33	34	35
36	37	38	39	40	41	42

**Асӑрхаттарни:** сӑмахсене кӑтартнӑ цифрӑсем хушшине ҫырмалла.

**1. Чӑваш чӑлхин ӑсчахӑсем**

1-7. Чӑлхесӗ, Н.И. Ашмарина «Чӑваш сӑмахӑсен кӑнекине» пухса кӑларма пулӑшнӑ ӑсчах.

7-10. Чӑваш халӑх педагогикине пуҫарса янӑ академик.

10-20. Чӑваш синонимӑсен словарьне хатӑрлесе кӑлараканӗ.

21-23. Чӑваш чӑлхи тӑпчевҫи. Чӑваш патшалӑх педагогика университетӗн ӑсченӗ.

23-33. Чӑвашсен 17 томлӑ словарьне хатӑрлекенӗ.

33-36. Тӑрлӗ халӑхсен ӑс-хӗлне тӑпченӗ этнограф, чӑвашран тухнӑ пӑрремӗш профессор, «Хыпар» хаҫат никӑслевҫи.

**2. Чӑваш сӑвӑҫисем.**

1-6. Чӑваш халӑх поэчӗ ята илнӗ пӑрремӗш ҫывӑрҫӑ.

6-13. Чӑваш поэчӗ тата журналисчӗ.

13-8. «Нарспи» поэма авторӗ.

8-21. Чӑваш сӑвӑҫи тата писателӗ, ӑна Тӑван ҫӑршывӑн Аслӑ вӑрҫинче тӑшмансем концлагерьте асаплантарса вӑлернӗ.

21-22. Чӑваш сӑвӑҫи, чылай юрӑ сӑмахӑсен авторӗ.

22-42. Чӑваш халӑх поэчӗ.

42-36. Чӑваш хӑрарӑм сӑвӑҫи, «Хурлӑханӑм, ан хурла» тата ытти кӑнекесен авторӗ.

**3. Чӑваш спортсменӑсем**

1-14. Чӑваш ҫӑмӑл атлечӗ, Олимп вӑййисен призерӗ /1956 ҫ./.

14-15. Чӑваш йӑлтӑрҫи, Олимп вӑййисен чемпионӗ /1972 ҫ./.

15-20. Чӑваш боксерӗ, чылай шайри ӑмӑртусен ҫӑнтерӑҫи.

20-23. Шупашкарта ҫуралнӑ паллӑ гимнаст, тӑнче класлӑ Раҫсей маҫтӑрӗ.

23-35. Паллӑ чӑваш марафонки /хӑр чухнехи хушамачӗ Ильина/, халӗ Голландире пуранӑт.

35-36. Вӑрнарта ҫуралнӑ, конькипе чупас енӑе темӑсе хут СССР, Раҫсей чемпионӗ.

**Юрий ФРОЛОВ (Шупашкар) хатӑрленӗ.**

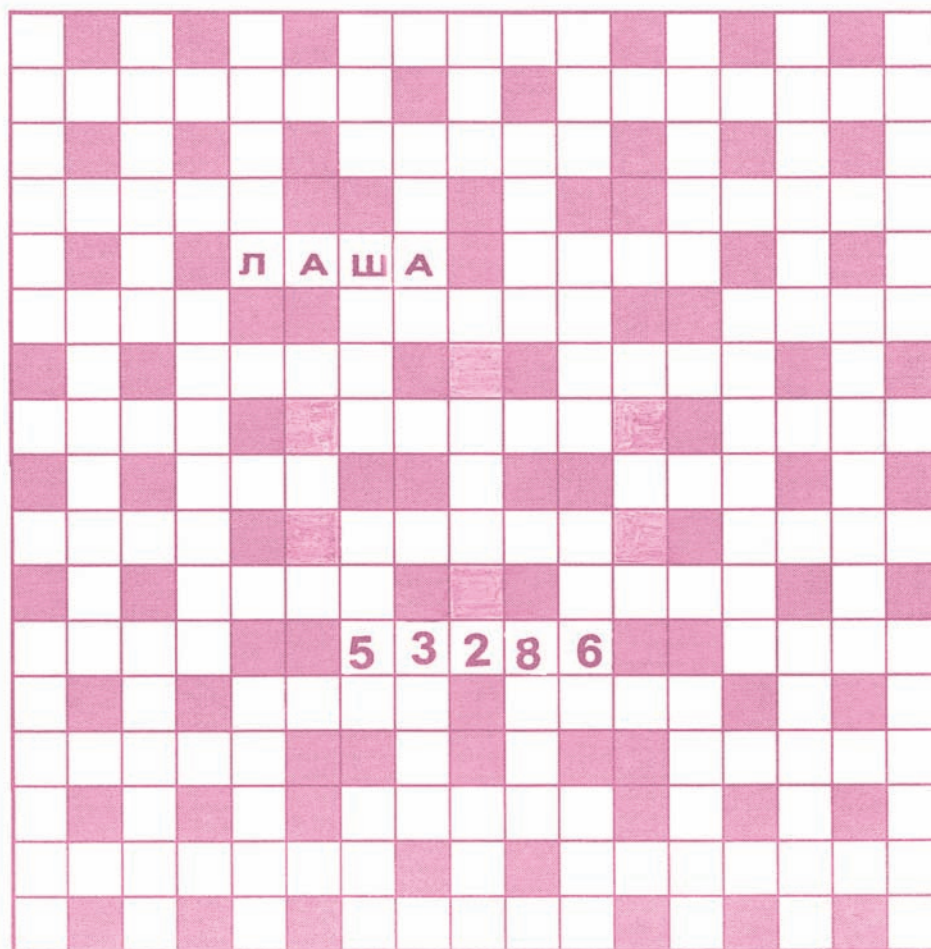
## Икӗ ребус

Халӑхра сарӑлнӑ каларӑш вуланӗ.



Ҫакӑнта К.Иванов ҫырнӑ «Шуйттан чури» трагедири йӑркесем вуланӑҫ.

## Пусватмайш



Унӑн кӑлӑпине япала тата хисеп ячӑсем ҫырса вырнаҫтарнӑ. Асӑрхаттарни: «Ноль» хисеп паллипе «О» уҫӑ сасӑ пӑр килеҫҫӗ.

**Япала ячӑсем:**

Ӗне-Иол-Лаҫ-Рим-Рио-Сад-Сак-Ток-Упа-Адам-Аида-Акар-Акын-Алка-Арес-Дума-Ирга-Лаша-Лена-Ноль-Олег-Осло-Суше-Тӑве-Ялав-Имаго-Каҫал-Квача-Комод-Офорт-Стека-Тарҫӑ-Тевел-Торос-Триал-Алапит-Асатте-Астрал-Втулка-Канапе-Леонов-Марabu-Яриков-Амосова-Ориноко-Острада-Тасеева.

**Хисеп ячӑсем:**

2061, 2921, 3150, 4052, 8390, 20506, 47072, 53286, 90507.