

ХЫПАР

1997 çулхи январĕн
30-мĕшĕнче тухма пусланă

4(874) №,
2015,
февраль/нарăс,
7
Хакĕ
ирĕклĕ.

16+

Чăвашсем ХĖРАРĂМĖ

Хаçата электронлă адреспа та çыру çырма пултаратăр: zuwxeragam@mail.ru.

Вăрам ĕмĕр вăрттанлăхĕ.

2 стр.

**Усал шыçăран хăтăлма
пулать.**

3 стр.

**Укçаллисене серепене
сĕтĕресçĕ.**

4 стр.

**Мунча мĕншĕн йĕпенет?
Ăш пăтраннинчен сиплĕ
курăк пулăшать.**

8 стр.

**Хамран вайлăрах арçын
шыратăп...**

9 стр.

**“Ашшĕ-амăшĕпе пĕр
масарта выртан –
телейлĕ...”**

10 стр.

**70 çула тăсăлнă шăплăх –
“Освенцим” вилĕм
фабрикинчен чĕррĕн
тухнисем аса илесçĕ...**

11 стр.

5 стр.



Елена АТАМАНОВА сăнукерĕкĕ.

Туслăхпа, юратупа, анчах – паспортсăр...

Çынна телей, ыра кан суннипе палăрса тăрать çак çемье. Кĕвĕсĕ, тарăху мĕнне пĕлмесçĕ вĕсем, нухăсан та никама та усал сунмасçĕ, вăрçанмасçĕ, мула, пуянлăха та хапсанмасçĕ, мĕн пуррипе чунă çырлахтарса, сĕнĕ кун килнишĕн саванса пурăнма пĕлесçĕ. Мĕн пĕчĕкренех Турра ĕненсе тĕре çулпа утма, çынна ыра кан тума ханăхнă вĕсем.

Канаш районĕнчи Усырма ял тăрăхне кĕрекен Кĕлтесулĕнчи Козловсем патне хĕрарăмсен вырăнти канашĕн ертÿсипе Юлия Николаевнăпа кĕтмен сĕртен ситсе кĕни, тен, аванах та пулмарĕ, çапах та хапха алăкне уснă май сакăр ача амăшĕн сăн-питĕнче кăмăлсăрланни палăрмарĕ, Вая аппа чĕнмен ханасене урама тухсах кĕтсе илчĕ.

Алăк уратинчен кĕнĕ-кĕмен çемьери чи пĕчĕкисенчен пĕри кухнăри диван çине йăпăр-япăр хăпарса кайрĕ те ашшăн сунăрласа питсăмартинчен чуптурĕ. Йĕкĕрешсенчен тепри залан чупса тухса майран уртанчĕ. Шăпăрлансен шухăлăхĕ, палламан сынран кăшт та ютшăнманни кĕтменлĕх пулчĕ маншăн. «Ахаль-

тен мар, аппа ку çемьере юратупа туслăх хуçаланать», – текен шухăш вĕлтлетрĕ пуçра.

Пуртре сăмсана кăтăклакан тин сĕç пиçнĕ çăкăр шăрши сарăлнăччĕ. Космапа Дамьянăн суралнă кунĕ иккен. Амăшĕ ир-ирех тăрса чуста хунă. Ашшĕпе амăшĕ вĕсене мула хапсанман, сынсене ыра туса тĕлĕнтернĕ, чир-чĕртен сыватнă светтуйсен /3-мĕш ĕмĕр сурринче – 4-мĕш ĕмĕр пуçламăшĕнче пурăннă/ ячĕсене панă. Шăпăрлансем 5 çул тултарнă-мĕн. Аван та мар пулчĕ, сын патне нухăсан та пушă алăпа кĕрекен марччĕ. Парне кайса туянма ялта хăт пĕчĕк лавкка та пулмарĕ. Мĕнех, ку тăрăхалла татах та ситĕпĕр-ха.

*Аш пулсан хуплу
тăвăттăмчĕ – çанăх çук.*

Каларăш.



**“Чăваш хĕрарăмне” ситес сурçуллăхра илсе тăмашкăн йÿнĕ
хакпа сырăнтараççĕ! Тĕплĕнрех – 3-мĕш стр.**

ВӰТ, ТӆНЧЕ!

Тарне...

Пӆр кун хушшинче тем пулчӆ аннене. Хама кун сүти парса үстернӆ сыннамран сакан сӆлтавне ыйтса пӆлме именес сүк-ха. Зинаида Васильевнана, упашкан амашне, туй күнӆнен пусласа: «Анна», – тесе чӆнетӆп пулин те манпа тӆруках мӆншӆн сиввӆн каласма пусланипе касакланма хӆю ситереес сүк. Паша килте пулнӆ тӆк лару-тӆру тахсанах усамланмаллаха та... Ку сӆмьене кин пулса кӆнӆренпе вӆл парламентарера савранчӆ ӆнтӆ. Иккӆмӆш аннен те, манӆн та мӆрт-март тӆвасси пур. Паша унта-кунта хутласа ывӆнчӆ пулас сав. Тӆтрӆ те юлташӆсемпе шапашкана сүреме пусларӆ. Малтанах хама тинӆсе ывӆтса хӆварнанах туйрам. Ишме пӆлместӆп-сӆке эпӆ. Ситменнине Зинаида Васильевнӆн суралнӆ күнӆ сывхаратчӆ ун чухне.

Хӆна пухасси сӆмӆл мар. Салат таврашӆ хӆтӆрленӆ май каласу та сыланса кайрӆ. Кантӆрла тӆлнелле килти арсынсене пӆрле «кашлама» та тытӆнтӆмӆр. Ара, вӆл та кампа чуна усса каласӆтӆр? Упӆшки илеме кӆмӆллакан сын унӆн. Анчах та пӆллӆ ӆнерсӆсен картинисене пухнӆ пулсан юрӆччӆ те сав – кризис евӆр тапхӆрта сутса уксаллӆ пулан хӆть. Сүк, хуняман «коллекционерӆ» вӆхӆта пӆрле кӆмӆллӆ ирттернӆ сӆмӆрӆк чиперуксен сӆнӆкерчӆкӆсене пустарат. Вӆсене арчара тытӆт, асаилӆсен пухмачӆ евӆр ӆнтӆ вӆл уншӆн. Хунямашӆн вара ку «тупра» – бомба. «Хӆсан тивертсе ярат-ши ӆна», – тетӆп вара хушӆран. Сакан пирки кампа каласӆтӆр вӆл? Тӆлӆнетӆп те унран, питӆ харсӆр хӆрарӆм вӆл. Хытах тарӆхтарсан савӆнтах сӆпса антарма та пултартат. Анчах упӆшкин киленевӆ пирки темисе сүл пӆлет пулин те – ку таранччен тӆксе яраса та курман ӆна. Вӆл мӆн ку? Юрату текен усал пулс сав...

Шӆкӆл-шӆкӆл калассах хӆнасене кӆтсе илсе ӆсатса ятӆмӆр. Чӆречесене ускаларӆс те уявра – тепӆр кун ирхине сунас аптӆратма пусларӆ. Кун пек чухне чӆйе бальзам хушса ӆсекенчӆ. Шкапри сүлӆксене пӆхатӆп та – пуш-пушсах, Паша ӆсӆре шӆнсан ӆсӆме илсе кайнӆ пулас. «Ай, для здоровья «Парне» надо купить», – тетӆп хунямана /чӆвашла пӆлмест вӆл манӆн/. ӆнер кӆна чипер каласӆнӆскер пӆр сӆмах чӆнемсӆр талтлаттарса тухса утрӆ тӆпелтен. Калатӆп вӆт мӆрт-март тӆвасси – хӆнӆхнӆ йӆла унӆн. Мӆн килӆшмерӆ халь ӆна? Те ӆнерех темӆнле сӆлтава пула кӆмӆлсӆр юлнӆ вӆл?

Всӆ, калех кашни – хӆй кӆтесӆнче. Упӆшкасем – шапашкара. Мӆн тӆвас? «Паш, тунсӆхлатӆп хытах, тен, канмалли кунсене килсе каятӆн?» – сав касӆх шӆнкӆравлама тытӆнтӆм упӆшка патне. «Хӆрарӆм кӆмӆлне савӆрма нумай кирлӆ-и?» – те сӆсӆ. Арсынна урмаха кӆларма тем чухлӆ ансат пулнине пӆлӆсӆш-ши вӆсем?

Йӆпӆлтата-йӆпӆлтата упӆшкана киле тавӆртӆмах. Иккӆмӆш аннене мӆнле йӆтӆ сыртнине ыйтса пӆлме ӆкӆтленӆ хысӆсанах хам лавккана васкарӆм – «Парне» туйнамашкан.

Алӆка усанах хыттӆн каласнине илтрӆм. Эпӆ кӆнине сисмерӆс те хӆрӆллӆн тавлашаканскерсем. «Асу пек чупкӆн арӆм илсе килтӆн киле», – ӆпкелет ывӆлне амашӆ.

Кун пек сӆмахсем хысӆсӆн чӆтса тӆраймарӆм, вирхӆнсе кӆтӆм вӆсем патне. «Тен, эпӆ тутлах пӆсӆреimestӆп, урай кашни кун сумаптӆп... Анчах эпӆ ни хӆӆсан та Пашӆна улталалан, улталас шухӆш пу сра та пулман!» – халь тин мана чарсан та чаранас сүк. Икӆ хӆрарӆм хушшинчен Паша та шӆвӆнчӆ, ӆна та лекессе пӆлет-ха та. «Ты сама сказала парней надо купить!» – айккине чупнине сирӆплетнӆн пу сӆне касӆртартах та тытӆт хуняма. Мӆнле качӆсем? Ку сӆмахсене илтсен Паша та ла! анчах кайса ларчӆ.

Сүк, пӆлместӆр, мӆнпе вӆсленчӆ сав кун. Чи малтанах Зинаида Васильевнана чӆвашла вӆрентме тытӆнтӆм. Ара, «Парне» сӆмаха вӆл «парней» тесе ӆнланнӆ! Эпӆ «Парне» бальзам ячӆ пулнине пӆлтерсен тем каласшӆн пулнӆ хӆрарӆмӆн сӆварӆ самантлӆха карӆлсах кайрӆ вӆт. Ку таранччен кӆтесре шӆп ларнӆ Паша вара иксӆмӆртен те пӆрнине тӆллесех кулчӆ.

Пӆлетӆр-и, кун хысӆсӆн килте арсынсем пулмасан та чӆйе «Парне» хушса телевизор пӆхнӆ май пӆрлех ӆсетпӆр, лавккана та пӆчченшерӆн сӆрестпӆр. «Хӆрӆм», – тесе чӆнет чӆвашлах халӆ мана вӆрӆс хӆрарӆмӆ.

Н.МАРИНОВА.

САӆН ТУСУ ПУЛАМ-И?

Эпӆ «Чӆваш хӆрарӆмӆ» урлӆ хам валли мӆшӆр тупасшӆн. Малтанхи арӆмпа нумай пурӆнаймарӆмӆр, 2 сүлтан тухса кайрӆ. Темисе арсынпа та сыхланчӆ вӆл. Эпӆ вара ку таранччен те тепре авланма шиклентӆм. Малтан сӆмӆрӆрах терӆм пулс, халӆ 40 урлӆ та касрам. Аннине иккӆн сӆс пурӆнатпӆр. Хуралтӆсем йӆри-тавра сирӆп.

ПАВЕЛ.

Эпӆ 55 сүлта. Ялта пӆчченех пурӆнатӆп. 2 хутлӆ сурт сирӆп, унти условисем хуларинчен пӆрре те начар мар. Машина пур. ӆсместӆп, туртмастӆп. Хамӆн ӆсӆ йӆркелесшӆн, хавхалантарса пыракан мӆшӆр сүкки кӆна кӆмӆла пусӆрӆнтарат. Савӆннах ӆсӆме ӆркенмен, ялта пурӆнна килӆшене, тирпейлӆ, 45-50 сүлсенчи хӆрарӆмпа паллашасшӆн. Ача пурри чӆрмав мар. Тӆплӆнрех – телефонпа.

Телефонсем – редакцияре.

ОЛЕГ.

ЧУНРИ

Шартлама сивӆри хӆрӆ туйӆисем

Вӆл кун ӆсрен каярах юлса тухрам. Аста васкамалла ман, килте никам та кӆткен сүк. Сӆмӆллӆн вӆссӆ ӆкене шура юр пӆрчисемпе киленсе васкамасӆр суранах утрӆм. Телефон шӆнкӆртатрӆ. «Сүла май кӆрсе тух-ха, тахсантанпах курман, ыран пурпӆр ӆсӆ каймастӆн, пӆшӆл пӆтти пӆсӆрӆпӆр», – терӆ хӆр тантӆшӆм. Сын патне пушӆ алӆпа кӆме хӆнӆхаман эпӆ, лавккана пӆрӆнтӆм. Улма-сырла сутакан уйрамра – яланхиллех черет. Ку с мандарин туйнакан палланӆ арсынпа тӆл пулчӆ. «Мӆнле пурӆнатӆн, нумай пулат сана курмани. Лавккаран тухсан асӆтлала сүл тытатӆн?» – пырса хӆех сӆмах хушрӆ Саша. «Яланхи пекех килтен ӆсӆ, ӆсрен киле, ывӆннине тепӆр чухне лавккана та кӆме ӆркенетӆп», – кӆскен хуравларӆм эпӆ. «Әсӆ шӆнса кайнӆ, атя чӆй ӆсӆе ӆшӆнатпӆр. Тантӆшу тапта тармӆ, ыран тата ӆсӆ те каймалла мар», – ӆкӆтлеме пусларӆ вӆл. Черетре тӆракан кинемисем савранса ман сине ку сӆ айӆн пӆкса илчӆс. Сынна йӆлӆнтӆрасси ни хӆӆсан та пӆтмест пулс сав ман, темисе хут каланӆ хысӆсӆн тинех кӆрсе тухма килӆшрӆм.

Саша хӆвӆрт-хӆвӆрт сӆтел хӆтӆрлерӆ. «Сан суралнӆ кунунта тӆл пулаймӆпӆр, ман сана паянах саламлас килет», – терӆ те шампань эрехӆ туртса кӆларчӆ. Ак тата, ман менелник хӆсан пулассине пӆлни хама та питӆ тӆлӆнтерчӆ.

«Паян ирхине радиопа каларӆс», – шӆтлерӆ яланхиллех. Акӆ мана килӆшенек арсын хирӆсех ларат. Вӆл та, эпӆ те пӆр-пӆрне тахсантанпах паллатпӆр. Эпӆ унӆн лавккине хушӆран хут-кӆранташ илме кӆркелетӆп. Лӆпка та сӆпайлӆ вӆл, хӆмӆр ку сӆ пӆчӆк ачанны пек таса та ачаш. Нумай сүл пӆлсен те пӆрре те сывӆх каласса курман унпа.

Сак паянхи тӆлпулу юлашки пулсан хӆранипе чунӆм вӆрӆнта мар. Хӆюсӆрлӆхпа сӆпайлӆх такантарат мана пурнӆсра, ни хӆӆсан та пуслас шӆнкӆравлаймастӆп, питӆ ку рас килсен те хӆй чӆнемсӆр ӆсӆне ура яраса пусаяс сүк малашне. Хут-кӆранташ таврашне урӆх лавккара та туйнап. Ман чунрине вулат тейӆн Саша. «Паянхи тӆлпулу юлашки пулмасса шанас килет», – ашшӆн кулчӆ те Саша, шампань эрехне кӆрслеттерчӆ. Вӆл каласат, эпӆ кашни сӆмахне аша хыватӆп. Нимӆн те ыйтса тӆпчестӆп, унӆн пурнӆсӆ сӆнчен ытларах пӆлесрен шикленетӆп. Тен, авланнӆ, тен, чӆри урӆх пикешӆн вут-кӆваррӆн ялкӆшса сунат? Эпӆ, тен, ӆна вӆхӆтлӆха ӆшӆ вӆрканине ирттерме сӆс кирлӆ. Пин-пин ыйту пусра яванат. Мана Саша лавккара ансӆртран курнине сӆс чӆнсе кӆртрӆ-сӆке паян. Пӆлханчӆк чӆрене лӆлантарма тӆрӆшатӆп, эпӆ уншӆн ахаль паллакан хӆр сӆс. Эпӆ килӆштерни те ниме те пӆлтермест. Тепӆр тесен, ман

пеккисем унӆн кашни кӆтесрех пулс-ха.

Сур сехет кӆна мар, 2 сехет те иртсе кайрӆ. Акӆ вӆл манӆн алла хӆюсӆрӆрӆн чӆмӆртарӆ. 17 сүлта тейӆн сав, пит сӆмарти хӆмла сӆрли пекех хӆрелчӆ.

Сӆпаха та унпа сывӆхрах паллашиччен мана сӆмӆлрахчӆ, пӆтӆм шухӆшӆм та ӆс сӆнчен кӆначчӆ. Халӆ кассерен ыйхӆ та тапта сӆтрӆ. «Юрату хӆй пирки сӆр тӆпӆнче те шухӆшлаттарат», – тесе ахальтен каламасӆс пулс сав. Тен, ахаль килӆштерни сӆс-и, анчах та чӆрере кӆвар майӆпен те пулин тӆлкӆшни сисӆнет.

Урамра тӆлӆнмелле хитре. Акӆ ми сӆмӆш кун ӆнтӆ йывӆссем шап-шура пӆркенчӆкпе ларасӆс. «Ман яланах сана курас, сан сассуна илтес килет. Шартлама сивӆре юрату суркуннехинчен те хӆрӆрех пулнине ӆнетӆн-и?» – тесе сӆрнӆ черетлӆ смс-сырӆва вулатӆп.

Эпӆ телейлӆ, тен, сакӆ самантлӆха кӆна-и? Пултӆрах, вӆхӆтлӆх юрату та килӆнӆ кӆрет мар-и? Паянхи кунпа пурӆнна хӆнӆхса сӆтнӆ ӆнтӆ эпӆ. Юратула тулнӆ хӆмӆр ку сӆм ялкӆшса сӆснине ӆсӆре те асӆрхахан пулчӆс. Вӆртӆтан туйӆмсене никамран та пытарма сүк иккен. Тахсан сивӆ хӆле юратмастӆмчӆ, халӆ сӆлтӆман пит-куса пӆлӆрмаллах чӆпӆтет пулин те эпӆ малтанхи пек шӆнса кӆтместӆп.

Елюк ШЕРЕПИ.

КУН ПЕК ТЕ ПУЛАТЬ

Хамран вӆйлӆраххи пур-ши?

Упӆшка теприн патне пӆрахса кайни шӆп ултӆ сүл ситрӆ. Сав кунранпа эпӆ пӆчченех пурӆнатӆп. Ачана ашшӆсӆр ӆстерме сӆмӆл мар. Ку с хывакансем пур мана та, анчах та вӆсем е сӆмьеллӆ, е сипленсе вӆхӆтлӆха ӆсӆме пӆрахнӆ. Мӆн пытармалли, ун пеккисенчен пархатарӆ сахал, ик-ви с уйӆхӆран каяллах ӆсӆе ярӆна сӆсӆ. Чылайӆшӆн арӆмӆнчен вӆртӆтан теприн патӆнче канас килет. Мана вара вӆхӆтлӆх арсын кирлӆ мар. Никам еркӆнӆ те пулас килмест.

Ик-ви с сүл каялла пӆр арсынпа паллашӆнӆчӆ. Сӆмах-юмах ваклама юратаканскер манпа питӆ хӆвӆрт пӆр чӆлхе тупрӆ. Пӆррехинче кивсен укса ыйтрӆ те процентпа тӆлеме шантарчӆ. Ви сӆ пин кӆларса тытартӆм. Чӆн та, тепӆр уйӆхӆран 500 тенкӆ хушса тӆлрӆм. Хам ыйтсан хӆнана чӆй ӆсмелли илсе кӆркелетчӆ, каламасан пушӆ алӆпах вӆстерсе ситет. Пӆррехинче калех ви сӆ пин тенкӆ ыйтрӆ. Килӆшетчӆ вӆл мана, унран хаклӆ сын та сүкчӆ юлашки вӆхӆтра. Пур-сүк украна самантрах кӆларса патӆм. Эрне кӆтрӆм – килмерӆ, уйӆхӆран та сүк. Сухалчӆ ман сын. Вӆл аста пурӆннине те пӆлместӆп. Айванккана шӆнман пӆр сине лартса хӆварчӆ. Пачах шанчӆкран тухрӆс арсынсем. Чӆй ӆсӆме илсе кӆнӆ печени-канфетшӆн, малтанхи процентшӆн темисе хут ытларах хамӆн кӆларса яма тиврӆ. Эх, намӆс та мар-ши? Пӆччен пурӆнанан чухӆн хӆрарӆман сӆпла кулмаллачӆ-ши? Хӆй каланӆ тӆрӆх, кречичӆсем пысӆкчӆ унӆн, ӆсӆнче вара ытла та сахал тӆлетчӆс, савӆн пиркиех шеллетӆм те ӆна. Арсынсене ни хӆӆсан та хӆрхӆмелле маррине тин ӆнланса илтӆм. Мана, айванккана, май пур тӆк тата ытларах сӆрататчӆ-ха. Чухӆн иккенне пӆлчӆ те – пӆрӆнса утрӆ. Хӆрарӆм

шутӆнчен тӆранса пурӆнас тесе темӆн тума та, кирек мӆн шухӆшласа тупма та хӆтӆр пирӆн арсынсем.

Иртнӆ сүл хамӆр ялти пӆр арсын сур ми хӆ сӆрулмипе ситнӆчӆ мана пата. Чӆй ӆсмешкӆн сухари йӆтса кӆнӆччӆ хайхи. Сӆр касма хӆвармарӆм та кӆренчӆ, сӆрулмине те, сухарине те пӆрлех сӆтӆрсӆ тухса кайрӆ.

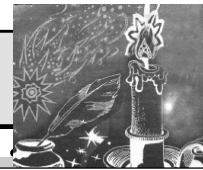
Аякка каймалла та мар, хамӆр ӆстешсем те савнашкалах. Пӆр канфет та ахаль ситерес сүк. Юрӆ, вӆсем пирки тепрехинче сӆмах ваклӆпӆр.

Аппан упӆшки те тӆлӆнтерет. Пилӆк сүл ӆнтӆ йӆркеллӆ ништа та ӆслемест. Хушӆран унта-кунта укса тукаласа килсен уйрам тытӆт. Иртнӆ эрнере хӆвӆлсавранӆш сӆвӆ туйна та – аппаран пытарса хунӆ. Машинӆпа аста та пулин каймалла пулсан бензиншӆн хӆй мар, пӆрмаях арӆмӆ тӆлет. Вӆйпитти те сывӆ арсыннӆн епле укса пулмалла мар, кӆсьере чӆштартатса тӆмалла. ӆркенмесен тапта та ӆс тупма пулат халь. Хӆрарӆм хулпусси сине хӆпарсах ларчӆс паянхи арсынсем. Тӆрантарса усрани кӆна сителӆксӆр, сепӆслӆхпе ачашлӆх, хӆтлӆх кирлӆ тата вӆсене. Пӆрмай укса сүк тесе нӆйлтатакан мӆскӆнсене чӆтма пултараймастӆп. Мӆншӆн хӆрарӆмӆн яланах пур? Сӆр сывӆрмасӆр ӆслет вӆл, апат-симӆс туйнама та, ачисене тумлантарма та укса тупатех.

Ялти хусах арсынсем, тархасшӆн, манпа тӆл пулас тесе ан та чӆрманӆр. Киле пурпӆр никама та кӆртместӆп, хам та яла кайса пурӆнамастӆп. ӆнсе сине хӆпарса ларакансем кирлӆ мар мана. Кайран антарайман та. Хамран вӆйлӆраххине, пуянраххине шыратӆп эпӆ. Ун пеккисем пур-ши?

АЛЕНА.

Шупашкар хули.



/Малалли. Пуçламăшĕ 2-3-мĕш номерсенчĕ/.

Çак шухăшсем мана мĕн пĕчĕкрен нушалантарма пуçларĕç, халĕ те канăç памасçĕ. Эпĕ çутă тĕнчене килнĕ «Тупăлча ача». Кама кирлĕ тĕнчере мăшкăл курса пуранатăп пулсан?! Акă анатăп та сырмана хăва çине хăпарса мĕн вĕрен тăхăнса çаканса билетĕп! Ун чухне мăшкăл курса çут тĕнчере пуранмап».

«Хурланса ан йĕр, пĕчĕкçĕ чĕппĕм. Эсĕ халĕ ытла пĕчĕкха, кăшт ўссе çитĕсенех инçетри хулана, аппу пуранакан вырăна, тухса кайăпăр. Эсĕ çакна яланлăха асра тытсам: аван-и, начар-и – эсĕ кирлĕ мана. Саншăн çеç пуранатăп çакă çутă тĕнчере», – терĕ каллех анне. Унăн çепĕç те лăпка сĕмахĕсене илтсен тин лăпланаттăм.

Ача ĕмĕчĕ хăть хăсан та çитет тенине пĕрре мар илтнĕ. Çавна кура мĕн пĕчĕкрен ĕмĕтленме пăрахмарăм пулмалла. Аста пырса тухсан та, аста çÿресен те манан пуçра ялан мĕнле те пулин ĕмĕт çавранатчĕ. Е эпĕ инçете-инçете тухса кайса хам тĕллĕн ёçлесĕ пуранатăп, е мĕнлетĕр техникапа усă курса таçта, хам пĕлмен çĕрте сывлăша вёçсе хăпаратăп та икĕ алла сарса ярса усă сывлăшра вёçсе çÿретĕп. Мана никам та чармасть, манпа никам та хуçаланмасть...

Çитет иккен ĕмĕт. Пĕррехинче мана анне ыйхăран вăратрĕ те: «Тумлан хăвартарах, ачам. Пирĕн инçете каймалла. Халех васкаса тăхăнмасан эпир пуйăса ёлкĕрейместпĕр». Килтен тухса кайнине эпĕ питĕ лайăх астава-тăп. Мĕнле-тĕр пысăк сÿртсе-не курсан тĕлĕнсех кайнăчĕ. Аста пăхан – унта машина чупать. Çаван чухлĕ пысăк пÿртсем тата тĕрлĕ машина эпĕ нихăçан та курманнипе куç-пуçа чарса пăрахсах енчен енне сăнаса пăхатăп. Вăт тĕлĕнтермĕш япала, астан тухса пĕтнĕ çакан чухлĕ ма-

шина? Вёсем пурте чаранмасăр чупасçĕ. «Эх, çавсенчен пĕрин çине ларса каясчĕ те каялла çавранса пăхмасăр малалла вёстересчĕ кăна», – шухăшласа утатăп анне çумĕнче.

Унччен те пулмарĕ, пысăк куçтармалла тимĕр купи ў-ў-ў! туса хытă кăшкăртса ячĕ, эпĕ хăранипе анне аллинчен ярса тытрăм. «Ан хăра, ачам. Çакă пире инçете-инçете лартса каякан пуйăс. Акă шала кĕрсе ларăпăр та вёстерĕпĕр инçетри Çĕпĕре, пире никам тупма пултарайман вырăна. Çаван чухне эсĕ вырăсла та каласма вĕренсе çитĕн. Нумай чĕлхе пĕлни çынна

нихăçан та пăс-масть», – тенĕчĕ çаван чухне анне.

Тăнкăр-тăнкăр! чупать «пуйăс». Унăн сассине итлесе пынă май эпĕ: «Ку мĕн-ма çаван пек тăнкăртатса пыратыши?» – тесе аннерен темиçе хут та ыйтса пĕлтĕм. Ку кăна та мар-ха: «Аста каятпăр, анне, тăван яла пăрахса?» – ыйтатăп унăн куçĕнчен пăхса. «Мăшкăл çук вырăна, инçетри хулана», – хуравласть мана анне ик куçĕнчен те шăпартатса юхакан куçсульне шăлса.

Çав вăхăта, ачалăха аса илсен халĕ те пуйăс куçтармисен сасси манан хăлхара тăнкăртатса тарать. Ниçта та сухалма пĕлмест çав самант. Ах, мĕскĕн ачалăх! Мĕншĕнши вăл ытла та тутлă, çав вăхăтрах йÿçĕ те? Шухăшласа пăхсан тĕлĕнсе каймалли – мĕн курнисем ниçта сухалмасçĕ куç умĕнчен. Калăн, ёнер çеç пулса иртнĕ. Каялла çавранса пăхсан çур ёмĕр иртсе кайнине сисмесĕрех юлнине пĕлсен, шухăшлатан вара: мĕн-ма-ха ытла хăварт иртсе кайрĕ çамрăк вăхăт?

Тин кăна ачачĕ, урабра лашалла выляса чупаттамăр, юлташсемпе алхасаттамăр, пулă тытаттамăр... Çаванпа каласçĕ иккен «эпир кунта хăнара кăна» тесе...

Виç-тăват кун пуйăсра тăнкăртатса пынине лайăх астуса юлтăм эпĕ. Пĕр енчен мана килĕшрĕ пек, тепĕр енчен вара йăлăхтарса çитернипе сиксе юлас килнине туйса илтĕм те, каллех аннене аптаратма пуçларăм.

Инçе кайнине анлантам эпĕ. Пĕр-пĕр вырăнта пирĕн пуйăс чаранса тарать те, нумай çын анса юлат. Эпир вара шав

палламан хĕрарăм пырса тăчĕ. Тÿрех аннене ыталаса, чуптума пуçларĕ. Мана та ыталаса илсех чуптурĕ. Таçта инçетри вырăнта пулсан та çак хĕрарăм çавашла каласнине илтсен тĕлĕнсех кайрăм. «Эсĕ кам вара?» – ыйтрам унран çавашла. Вăл ман çине пăхса тăчĕ-тăчĕ те: «Эпĕ санан аппу пулатăп. Ан хăра эсĕ манран», – терĕ тепĕр хут ыталаса илсе. Хама лайăхрах туйнипе саванса урам тарăх чупкалама пуçларăм кăна, вёсем мана иккĕшĕ те алăран çавăтса пĕр сурта илсе кĕчĕç. Унта йĕритавра чаплă япаласем. Радио каласнине илтсен эпĕ çавна пĕр

çак кунсенех ёсе тухма май пур?» – ыйтрĕ анне аппаран. «Паянах хаман пуçлăх патне кайса каласатăп. Вăл мана çын кирлине малтанах каланăчĕ. Ытла ан хуйхăр, кунта ёçрен нумайи нимĕн те çук. Ўркенмелле мар кăна. Укçине те вăхăтлă тÿлесçĕ. Выçă вилместĕн», – пĕлтерчĕ вăл.

Çак сĕмахсене каласан вырăс çынни каласма чаранса тăчĕ те каллех пирĕн çине пăхса илчĕ. Хай темшĕн салхуллă. Çакна курсанах Виктор кĕленчене алла илчĕ. Ахальтен каламасçĕ-мĕн пушă черккĕпе сĕмах малалла тăсăлмасть тесе. Хальхинче те çапла пулса тухрĕ.

Кăшт вăхăт иртсенех пирĕн çын каллех хайĕн сĕмахне малалла калама тытăнчĕ. «Çĕнĕрен пуçланчĕ маншăн çĕр нуша. Каçхине аннепе юнашар вырăн çине çывăрма выртатăп. Ирхинче вăранса каятăп та – анне çук. Вăл кашни кун ирех ёсе тухса каять иккен, каç пуласпа тин таврăнать. Хăш-пĕр самантра ман пата кÿршĕре пуранакан ватă карчăк кĕрет те «так-так!» тесен тытăнать манпа темле анланман сĕмахсемпе пакăлтатма. Темĕн калать вăл, эпĕ нимĕн те, пĕр сĕмахне те анланмастăп. Сĕтел çине яшка лартса хăварсан ним çĕнмесĕр тухса каять. Пÿртте каллех пĕччен тарса юлатăп. Нимĕн тăвайман енне вырăн çинче сиккетĕп. Пÿртри япаласемпе те выляса пăхатăп, анчах çавсем мана пĕртте кантармасçĕ. Манан урама тухса чупас, выляс килет. Анчах пÿрт алăкне тултан питĕрсе каять палламан карчăк. Тула тухма пулманнипе хытă макăрса та пăхатăп. Кам пулăшатăр мана, пĕччен ачана? Çакан хыççан ялта витене пытанса йĕрсе ларнă пек пĕр кĕтесе вырнаçса ларатăп та: «Ах, аннеçĕм, анне, ма хăвартан пăрахса, эпĕ пĕчĕк ача вĕт-ха, пĕччен юлма питĕ хăратăп», – тесе куçсуль юхтарса йĕме пуçлатăп.

/Вёçĕ пулать/.

Николай ВАСМАТ
Тупăлча

малалла танкăртатпăр. Ывăнса çитрĕм. Никампа та выляма, алхасма пулмасть. Пурте эпĕ анланман сĕмахсемпе каласасçĕ, эпĕ вёсем мĕн каласнине анланмастăп. Йăлăхтарсах çитерчĕ çакă.

Акă пуйăс хытă кăшкăртса илчĕ те хăвартлăхне чакарса пĕлмен вырăна чарăнчĕ. Чÿречерен пăхатăп та тĕлĕннипе куç-пуçа чарсах пăрахатăп: мĕн чухлĕ халăх хĕвĕшет пĕр вырăнта! Астан тухса пĕтнĕ çав çынсем? Пурте таçта чупасçĕ, хĕвĕшесçĕ, васкасçĕ, пĕрне пĕри тĕксе хăварасçĕ. Мĕн ку? «Вёсем патне тухас пулсан аннене сухатса хăварма пулать вĕт, – шухăшлатăп хам.

Аста тата кам патне илсе çитерчĕ мана анне, халĕ, паллах, калама пултаратăп. Анчах ун чухне, пĕчĕк ача пулнă вăхăтра, пĕлмен. Пысăк хуларан пăранса каллех ял пек урамсĕмпе утнă хыççан пĕр пÿрт умне чаранса тăчĕ манан анне. Çынсенчен темĕн ыйта-ыйта пĕлет хай. Нумай вăхăт иртсен тин пирĕн пата

итлеме пуçласан: «Сирĕн ялта радио та çук-и?» – илтрĕм аппан сассине. «Астан пулмалла? Хальлĕхе çав япала ялĕпе те темиçе кăна. Пуянсем çеç кĕртме пултарасçĕ çавна. Ача мар, тараниччен апат çимелĕх те ёçлесĕ илме çук колхозра. Йытă пек кунĕпе уй-хирте чакалансан та хут çине паллă туса хунипе сырлахмалла. Ачасене хăть мĕн тупса çитер, вёсемшĕн пурпĕрех. Ирех ёсе хăвалама пуçласçĕ те каçчен ёçлемелле. Килте вылăх нумайрах тытма та ирĕк памасçĕ хăть. Вёсем пулсан налук нумай тÿлемелле. Çаванпа ял халăхĕ йывăрлăха кĕрсе ўкрĕ. Тухса кайма та ирĕк памасçĕ. Сан пата килме те эрне ытла хатĕрлентĕм. Каçхине, никам курман чухне, пур-çук япалана пуçтартăм та суранах кÿршĕ яла утрăм. Унган автобуса ларса çывăхри хулана Чĕмпĕре çитсе ўкрĕм. Пуйăса ларса акă паян сан пата çитрĕмĕр. Кунта ёç тупма пулать тенине эсĕ мана тахçанах сырса пĕлтернĕчĕ. Тен,

Сакки, чăн та, сарлака...

Кăрлачан 2-мĕш кунĕнче Чĕмпĕрте пуранакан юлташăм шăнкăравларĕ. Çĕнĕ çул саламĕпе пĕрлех синкĕрлĕ хыпар пĕлтерчĕ вăл: «Ёнер Слава Перепелкин вилсе кайнă». Чăваш патшалăх университетĕнче пĕр курсра вĕреннĕ юлташăм пурнăçран уйрăлнă тени чуна пушатса хăварчĕ, сисмесĕрех пуçра асаилÿ саманчĕсем мĕлтлетме тытăнчĕç: пĕр кил пек туйăннă 6-мĕш общежити, пĕрле çÿренисем, В.Митта калашле «шухă та шухăсăр» çамрăклăх... Çав асаилÿсем ыра туйăмсем хуçатса чуна каштах лăплантарчĕç пулсан та, хурлăхлă пулчĕç. Ёнер анчах пулса иртнĕн туйăнчĕç çав самантсем.

Ёмĕтлĕ, тĕллевлĕ, тарăшуллă та ёслĕ çынчĕ Слава. Журналист пулас ёмĕтпе пуранатчĕ вăл, çав тĕллевпех вĕренетчĕ те. Питĕ шел çаксене иртнĕ вăхăтра сырма.

1987 сÿлта эпир унпа Патăрьел районĕн «Авангард» хаçат редакцийĕнче практикăра

пултăмăр. Çаван чухнех курса ёненнĕчĕ эпĕ Слава журналистан çамăл мар ёсне чунпа юратса та ёспа ёнкарса суйласа илнине, сырса ёсталăха ўстерессишĕн вăхăтне шеллесĕр тарăшнине. Ёштеше халаласа савă та сÿралнăчĕ.

Ан пăран, журналист, çулран, çулу сан такăр мар. Ут пурнăç таппипе пĕр тан, Сирпĕнтерсе кăвар.

Утас çулу инçе-инçе, Ан тутăхтар перу. Район хаçат редакцияе Сунаççĕ ёнăçу.

Чĕресенче хĕмлĕнчĕ вут. Тавах редактора. Паян эпир пĕрремĕш хут Командировкăра.

Перестройка саманинче республика тулашĕнче чăваш классĕсем чылай усăлчĕç. Наци аталанăвĕн чĕрлĕх тапхăрĕ пек пулчĕ çав вăхăт. Шкулсенче чăваш чĕлхи учителĕсем çитменнипе пире, 1990 сÿлта Чăваш патшалăх университетĕн

историпе филологи факультетĕн чăваш уйрăмĕнчен вĕренсе тухнисене, çав шутра пулас журналистсене те, шула кайма хистерĕç. «Манан хаман специальноспа хаçатрах ёслес килет», – хирĕçленĕчĕ ун чухне С.Перепелкин деканатра.

Шăпамăр кенекине хамăр кăмăлла çеç мар, самана хушăвĕпе те сыратпăр çав. Пурнăçра çитмĕл çичĕ пăранăç тенĕн, Слава тусăм та чылай вăхăт юратнă ёçенче вай хураймарĕ. Тăван ялĕнче шулта вай хушăсĕ вёсем мăшăрĕпе Елена Сафроновна. Хĕр пăхса ситĕнтерчĕç. Кĕске пурнăçĕн юлашки сÿлесене çеç Святослав Алексеевич хайĕн юратнă ёçĕпе сыхантарчĕ, виçĕ çул ытларах «Авангард» хаçат редакторĕнче вай хушăсĕ. Хайне шеллесĕр тарăшрĕ вăл яваплă ёçре. Яваплăх шухăшсемсĕр пулмасть. Шухăш вара çын ёмĕрне кĕскетет теççĕ. Кăрлачан 17-мĕшĕнче 49 çул тултармаллачĕ Слава...

Кăрлачан 3-мĕшĕнче пы-

тартăмăр юлташăмăра. Инçетрисене те, çывăхрисене те пуçтарчĕ Анат Туçа масарĕ. Çук, масар çыннăн чунне лăплантараймасть, кунти шăплăх салхулăхпа хурлăха сиреймест, куçсуле те чараймасть ывăç тапри. Ашшĕпе, тăванĕсемпе юнашар ёмĕрлĕх вырăн тупрĕ юлташăмăр. «Ашшĕ-амăшĕпе пĕр масарта выртакан телеилĕ», – тенĕчĕ В.Митта...

Кăмăлĕ ырачĕ Славан. Пĕрле вĕреннĕ вăхăтра вăл кампа та пулин вăрçаннине, кама-тăр кÿреннине ас тумастăп. Ютчĕ уншăн унашкал киревсĕрлĕх. Кайран та вăл хай ирĕкĕпе никама та усал сунман пуль. Пулăшу ыйтакан енне вара нихсан та кутан çавранса тăман, алă тăсса панă.

Хаваслă чунлă, кулянма та кÿренме пĕлмен, малашлăха шанăçпа пăхан яштака та сÿллĕ каччă сăнарĕ тухса тарать куç умне Слава Перепелкин тесен. Çав сăнар чуна ёшăтат, яшлăх сÿлесене та-

АСТĂВĂМ



вăрса ытарайми асаилÿ сÿратать, пурнăса юратса малалла утма истет. Эпĕ çеç мар, ЧПУн историпе филологи факультетĕнче пĕрле вĕреннĕ юлташсем те, ыттисем те савнах калама пултарасçĕ. Ун пирки пĕрре те иккĕленместĕп.

Пуçа шăнăсаймасть Слава Перепелкин çĕр çинче текех çук тени. Тапрус çамăл пултăр, тусăмăр. Санан сÿтă сăнару пирĕн асрах пулĕ.

Пĕрле вĕреннĕ юлташĕсен ячĕпе –
Петр СЕМЕНОВ.



70 сұлд тасқалы шәһидәх...

1945 сұлхи кәрлачән 27-мөшөңче 16 сұлти Жөня Ковалев Освенцимән 32-мөш баракенче иккөмөш хутри сүлөк сине хырамө высапа касалнипе вәранса кайна. Ирхи апат – пөр курка чей. Апа кетсе те чун тухать. Йөри-тавра төлөмөлле шәпләх хушаланат... Овчаркасөм вөрни те, хуралсөсөм кәшкәрни те илтөмөст. Унтан кушө шурә чәтарпа хупланат... “Ахәртнех, әпә высапа тән сүхатна... Куша тепөр хут уснә чүхне баракра никам та юлманчө өнтө. Асарханса камерәран пуша кәларса пәхрәм. Картишөңче сынсем куранна пек туйанса кайрө”, – аса илет паян Освенцима 49568-мөш номерпе сакланна Евгений Филиппович Ковалев.

87-ри арсын хәйсене ирөке кәларна куна та асаппа кәна аса илет. Вәл Мускаври 1094-мөш шулта вөренекеңсөмпе төлпулава тәтәша сүрет – унта концлагерсене сакланна ачасен музейне уснә-мөн. Анча та Евгений Филиппович ниҳасан та нимөн те каласа кәартман... Сакән сине каласма вәйө пулман унән. Пөрөхинче көсөн класра вөренекең хөр пөри төлпулава шурә сәкәр илсе пынә. Вилөм аллинчен сәланнисөм апа пайласа, кушсөупе суса сине. Сәлла татәлса кайна асаилу пөви... “Сакән хысәң кәна Евгений Филиппович пөрөмөш хут каласа кәартма пушларө”, – тет шул музейөн директорө Евгений Зимин.

14-ри партизан

Жөня Ковалев вишсөре амәшөсөр тәрсә юлнә. Аслисөм, вөсем таваттан пулна, пәхнә шәллөне. 1941 сұлти, Смоленск тәрахе нимөсөм килсөн, арсын ача партизансен ретне тәнә. Вәл унта сыхәнүсә пулна.

“Смоленск-Витебск сүлө сине кәперсене мөнге сыхланине төрөслемөллөччө пирөн. Пәләртнә вярәна ситме 50 метр юлнәччө, пире хирөс машина киллине куртәмәр. Чарәнса эфир кунта мөн туса сүренине йитсан өне сүхаланине, апа шырәнине кәларамәр. Ёненмерөс. Төрмене хупрөс. Питө вәйлә хөнерөс, отряд аста чарәнине йитрөс. Мөнге вөлермерөс пире – пөлместөп”, – шәлат кушсөупе арсын.

Төрмерен Жөня Ковалева түрөх Освенцима асатна. Сәмрәк партизансене лагерө сөрлө илсе ситөрнө.

“Хәмәра аста илсе кайлине

эфир төшмөртме те пултарайман. Йөри-тавра сәп-сүтә, автоматчиксөм хупәрланә, йитәсем сиксе вөрессө. Сүсе шакла касса ячөс те карантин хупрөс. Пирө 700 сынна илсе пынәччө. Эрнөрен 150-ән тәрсә юлтәмәр. Вөсем сакна “селекти” тетчөс. Каярахпа 32 блок тәра хәлатрөс”.

Освенцима 1943-1945 сүлсөчө пулна вәл. Чукун сұлтан инсөх мар вярнәснә пахасимөс управөңче өслөнө. “Ирхине 6-ра тәрататчөс. 12 сөхөт өслөттөмөр. Кәсхи 11-те сывәрма вьртма юратчө. Ирхине – чөй, кәнтәрлә – мәшкәлтәк өвөр пәтранчәк шыв, кәсхине чөй тата тәватә сынна пөр сәкәр тивөсетчө. Кәшни ир пирөн баракра 5-7 сын вәранмастчө. Ку та чи хәруши марчө-ха. Нимрен ытла “селекти” хәрататчө. Уйәхра иккө ирттерөтчөс апа. Урама илсе тухса хывәнтаратчөс те сәвәра-сәвәра пәхатчөс. Мөн те пулин килөшмесен түрөх крематорие асататчөс. Сын кәлеткисене усә вярәнтах шәтәкра сунтаратчөс”. Пушә вәхәтра та сынсем пөр-пөринпе питех хушәнман – сәкна валли вәй юлман. Каласу та апат-симөсө кәна сыхәннә. Төлөк курнине те а тумасты Ковалев. Ытла хытә вярәннән пөртөпөр төлөк асра юллине пәләртат вәл – сәкәр аса килнө-мөн тата вөри сөрулми.

Апа пөрөхинче кәна хөненө – йөрөкөне пәхәнманшән. Нимөсөм иртсе пынә чух йәрам-йәрам тибөтейкәна хывса пуша тайса тәмәлла пулна, арсын ача инсөх мар иртсе пирәкән хуралсәна асархаман. Кәсхине апа урама илсе тухса сөр сине вьртма хушнә. Эсөсөвецсөм патакпа хөненө. Унтан сивө шыв туларнә бассейна сикме хушнә – та-канса үкиччен чупмалла...

“Лагерө сакланнисөне уйәхра пөрө супән татки паратчөс. Эфир сәвәннә хушәра япаласөне пухса илсе кәмакара хөртөтчөс. Хәмәра шәршә сарә шөвөк сөретчөс – пьитәрән. Ут хәмпәланса суркаланатчө. Сөрлө баракра пичкө көртсө лартатчөс – турат вөсөне шыв килсөн пушатма. Нимөнге хут таврашө те пәман. Кирлө те пулман ку – эрнөре пөрө пушанатчө хырамлөх. Каяш мулкачән пек сәврашкәсөмпе тип-типө тухатчө...” Освенцима икө сүл пулна вәхәтра Евгений Ковалев пөрө те чирлемен. 1945 сұлхи кәрлачән 27-мөшө вара ушән – иккөмөш сурална кун. Лагерөте ун чүхне күнөпөх “Ура!” янәрәни те – асөңчөх...

Хөрлө Сәр Освенцим /Аушвиц/ концлагерөне 1945 сұлхи кәрлач уйәхөн 27-мөшөңче ирөке кәларна. Вилөм лагерөңче фашистсөм 1,5 миллионна яхән сынна төп тунә. Асартран кәна чөрө юллисөм хәрушә сәк күнсөне халө те чөтрө-чөтрө кәна аса илөссө.

Сәлавсә салтак

Владимир Черников Евгений Ковалевран 3 сүл асләрах. Лагерө сәлавсә пек пирса көнө вәхәтра кәчә 19-та пулна. Амәнәскөр, тин кәна госпитальтен тухнә вәл.

“Чи малтан пирөн пата роба тәхәннә, кушө сөхнә арсын пычө. Питө шәршә төмөнге япала туртатчө вәл. Уләм иккен. Әпә асличчө те салтаксөне сигарөтсөне кәларма ыйтәрәм. Темисө пачка харөс курсан вәл чөркуслөсө ларчө. Эфир апа ура сине тәратрәмәр. Каярахпа пирө лагерө территорияне пәхса сәврәнма сөңчө”, – аса илет Таван сөршывән Аслә вәрсин ветеранө Владимир Черников. Утнә май арсын салтаксөне кушө усса кәартнә – ятарласа чиксө шәтарнәскөр сөрме пуланә... “Крематорие өнге утнә май темисө хөрама төл пултәмәр. Пирө асархатрәннәччө – никам та пөрөмөллө мар, чуптумалла мар. Анча та вөсем пирө майран сәкәнчөс, шәплән, нимөн чөнмесөр макәрчөс. Хәмәрән та кушсөупө юхат. Мөнге төкөс ярән-ха вөсөне?!” Ура сине тәрайманнисөм сәмрәк салтак чөнөңче ниҳасан пирчөми йөр хәварнә. Тухтәрсөм ситменипе вөсөне мөнге пулшәмәллине те пөллөне.

Владимир Черников лагерөте 3 сөхөт кәна пулна, сүл малалла – Европәна – чөңнө. Каярахпа тата икө концлагерө хәтарма тивнө унән, анча Освенцим чүнне кисрөтнө.

Нимөсөм лагерөтен кәрлачән 26-мөшөңчө тухса кайна. Вәскавлән. Сәпах та темисө крематорие тата документсен пьсәк пайне сирпөтме өлкөрнө. Сирөпрөхисөне маларахах нацистла Германия өсатна. Ирөке кәларна кун Освенцима 7 пин ытларәх сын пулна. Йөри-тавра минәсөм лартса хәварнә. “Вилөм фабрикине” сәвәнпах никам та хөтөлемен. Хөрлө Сәр салтакөсөм 300 сынна яхән минәсөне пула сирпөңнө төсчө. Сивө тата высә пула кунта 1 пине яхән апа виллине пәләртасчөс. 1,5 пин тин сурална пөпкөне түрөх пуларнә. Кушәк сүри пек...

Освенцим акушерки

Польша хөрарамө Станислава Лөшинска 1965 сүлти кәна каласма хәюләх ситөрнө. Вәл каласа кәартнә тәра х, Освенцима илсе пирәкән хөрарамсөн хушшинчө пьсәк хырамлисөм нумай пулна. Акушерка висө баракри хөрарамсөне пәхса тәнә – лөсөм хәмаран сәпса тунәскөрсөчө пурәннә. Йөри-тавра йөкөхүресөм шәтарса пөтөрнө. Шәлат висө хутлә койкәсөм пулна. Ача көтөкөн хөрарамсөн баракөсөм ыттисөңчөнө нимөнпе те уйрәлса тәман – сүртсөне сүлталәкра темисө хутчөн кәна хутса ашәтнә. Шыв патне

акушерка хәй сүрөңө.

“Сакән пек условисөңчө суратәкән хөрарамсөне мөн кәтни каласәра хәллә. Акушеркәна тата сәмәл пулман – өс хәтөрөсөм сүк. Йәлта хәмән тумаллаччө, хәм пөлсө...” – аса илет Станислава Лөшинска.

Каярахпа апа, чән та, кунта сакланна врачөсө Иренна Конечная тата Иренна Бялувна пулшәма пусләнә. Станислава тифпа чирлөсөн те апа вилөмрен сәлса хәварнә вөсөм. Врач аллинчө вара аспири темисө пачки кәна пулна.

“3 пин ытла хөрарама сәмәлләнма пулшәрам өпә. Йөри-тавра таса мар, хурт, йөкөхүрө, инфекции чирөсөм, шыв ситмөст... Мөн кәна пулса иртмөстчө унта! Пөрөхинчө эсөсөвецсөм врач мөн чухлө хөрарам тата апа виллине йитрө. Мәнн пөр вилөм те пулманнине пөллөсөн вәл өнөмсөр пәхрө – Германия чи чаплә клиникисөңчө те инкөсөр пулмәст-сөке. Унән кушөңчө көвөсүпө тарәхәва кәна асархарәм. Йәшса ситнө организм бактерисөмшөн те кәсәклә мар куранә...”

Апа амәшөсөм хәйсөне пәнә сәкәра кәпөсөмпе уләштарнә, вөсөне чөрсө пөпкисөне чөкөнө. Сума та йөвәр пулна – баракран тухма тата шәлла та хәйсөм төллөнөним тумата юраман. Ача чөркөмөлли тәтәксөне хөрарамсөм хәйсөн кәлеткисөм тавра яваласа типөтнө.

“1943 сүлчөн лагерөте сурална ачасөне түрөх кәткара путаратчөс – сәк өсө Кларәпа Пфани медсөстра пурнәслатчөс. Пөрөмөшө акушерка пулна, лагерө ача вөлернөшөн сакланна. Вәл барак старостиччө. Сәмәлт-тайләхпа пәләртнә Пфани апа пулшәтчө. Кәшни хөрарам сәмәлләнмәссөрен вөсөн пөллөмөңчө шыв шампәлтататчө. Сакән хысәң амәшө ачине курма пултаратчө – вилөне баракран кәларса ывәтатчөс те йөкөхүресөмшөн уяв ситөчө. Мөскөн амәшөн чөри мөнге чәтатчө-ши?”

Чөрө хәварнә пөпкөсөн те шәпи амсанмалла марчө – вөсөм высәпа майөпен вилөтчөс. Учөсөм сүхөлсө пинипө шәнәрөсөм, юн тымарөсөм, шәммисөм куранәкән пулатчөс. Төлөмөллө те, Совет Союзөн хөрарамсөн – вөсөм вара кунтисөн йөшөн 50 процөңчөччө – пөпкисөм пурнәсран ытла та хытә сәкәлләнма тәрашатчөс”.

Мөншөн-ха акушерка 20 сүл ытла чөнмесөр пурәннә? Сәпах та мөнге сәлтава каласма пусләнә? Общөствәра пулса иртекөн улшәнусөм хистөнө хөрарама. Польша ют сөршыв өсөсөн министрөне өнөнес төк, сәмахран, Освенцима Украина ирөке кәларнә-мөн. “Таван сөршывәмра та

тах та пурнәсә хирөсөле өсөсөм пусләнсөн пөтөм акушөрә тата ашө-амәшөне ача правине хөтөлемө чөнсө кәлатәп”, – 20 сүл кәялла кәланә сәмаксөм ытла та прорөкәла янәрәнә.

Качча тухман хөрөн чун асапө

“Лагерө лекнө чүхне өпә хөрлөхө сүхатманчө-ха, сәвәнпа та хытә хәраттәм. Пирө машинәпа илсө кайрөс. Пирөн умра пирәкәнничөн төмөнге икө япала тухса үкрө. Кәкай пулө төрөмөр. Лайәхрах пәхатпәр та – сын кәлеткисөм. Сәппа-сәрамас. Шәммипө тирө кәна. Сәлла пусләнчө Освенцим. Тата маларах кайсан траншөйәра сынсөн кәлеткисөне сунтарнине куртәмәр – унта хурән вутти пәраха тәрасчөс. Сәв тамака паян лекнө төк хәранипөх вилөттөм пулө. Ун чүхне сәмрәк пулна сәв. Пусра пөртөпөр шухәшчө: “Чөрө юлмәлла...”

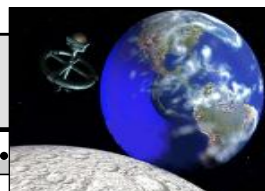
Душра малтан вөри-вөри шыв юхат, унтан – пәр пек сивви. “Селекти” ку. Унтан урай тәшта шума пусларө те сурмалла пайланчө. Хәмәр шәп та ләп кәмака тәрринчө тәнине куртәмәр... Унтан тепөр пөүлөмө илсө кайрөс – мунча пөккөне. Сынсөне сүлөксөм тәра х сүлөллө хәваласчөс, чәтма сүк вөри. Әпө урайне вьртәрәм, мән сине сүлтөн сын кәлетки сүмәр пек сәвәт...”

Сакән хысәң та чөрө юллисөне өсө хәвалама пусләнә. “Арсынсөмпе хирөс пулсан пөр-пөрин өнге сурәмпә сәврәнса тәма хушатчөс. Унсәрән та арсын шухәшө пачах пулман – ахәртнөх, апата төмөн хушатчөс. Лагерөти пөр // хөрарамән та уйәх хуши пулман. Чөрө юлсан ача сурәтаймасран питө хәранәччө. Киле таврәнсан та чылай вәхәт йөркөлөсө ситөймерө организм. Төлөсө, каярахпа качча тухса ача суратрәм. Халө мәнүксөн ачисөм те пур”.

Екатерина Давыденкова, Освенцим тамәкөнчөн чөрө тухнә хөрарама сәлла чөнессө, пөпкәксөм ирөкөрөх пуллине пәләртатчө. Вөсөн пөсылкәсөм илме те юранә. Анча та совет хөрарамөсөне вөсөм ниҳасан та хәнәламан. Катшән вәрттән вярән та пулна – унта вәл тәшта урама тупнә кашәка упрәнә. “Освенцима ирөке кәларнәранпа 30 сүл ситнине уявләнә чух пирө унта экскурсөне илсө кайрөс. Хәйхи сәв вярәна көрсө кайрәм та – кашәк унтах вьртәт! Каласәйми пулса ләртәм. Музөе парас төсө Мускава илсө таврәнәтәм. Киле ситсөн пәхатәп та – нимөн те сүк, йәлт төпрөннө! Мөншөн? Паян та пөлмөстөп.”

70 сүлхинө те каяс кәмәл пурчө. Чөнмерөс. Путина та чөнмен. Пирө те. Күрөнмөллө...”

///Звезда///.

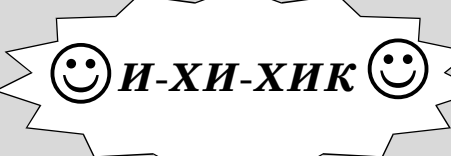


Манпа хутшӑну нимӗнле те майлашӑнмасть-и? Урӑх инструктор тупӑр.

Ташмансемпе кӑвӗсекенсем нумай-и? Апла тӑк эсир питӗ лайӑх тата кӑсӑклӑ пурӑнатӑр! Начар пурӑнсран тупӑнмаӑсӑ вӗсем.

ХӲерӑрӑмсене ахалех вӑрсаӑсӑ, вӗсем питӗ ыра кӑмӑллӑ – арсынсене, айӑплӑ мар пулин те, яланах каґарма хатӑр.

Упӑшкапа вӑрґӑнтӑмӑр. Сӑрӑпех пӑр самаха та хушмарамама. Сывӑрма та шӑппӑн выртрамама. Тем пулчӑ – сунасларӑм. Сурчӑк пӑрчи ӑнсӑртран ӑна



«Мӑн, сӑленӑм, наркӑмашна сапалама пусларӑнта-им?» – терӑ. Мӑнле тарӑх-ма пулатӑ кун пек чух?

– Сана ачупа пӑччен йывӑр пулӑ ӑнтӑ?

– Мӑн эсӑ? Эпӑ кире пукане мар, телей суратна вӑт.

Арсынсемпе ӑнмасть мана – е пӑчӑкхех вӗсем манран, е самакрах...

Иртнӑлӑх пуйӑс та сӑремест, самолет та вӑсмест. Шел... Эпӑ кайса килнӑ пултӑтам...

Хӑлле урана ӧшӑ ыраӑнта тытмалла. Самахран, Таиландра...

Ветеринар практикӑна пынӑ студента вӑрентет:

– Енчен те лашан хырӑмлаӑхӑ начар ӑслет тӑк сӑк кӑпсене илетӑн те унӑн сава-рӑнчен чикетӑн. Кӑпсӑн пушӑ вӑсене «Пурген» хуратӑн та хыттӑн кӑна вӑретӑн. Ӑнлан-тӑн-и? Атя, кайса ӑсле.

Пӑр сехетрен суллана-суллана ситет хайхи практикант. – Лашана «Пурген» патӑн-и? – Сук, ӑлкӑреймерӑм, лаша маларах вӑрчӑ...

Йӑретӑп... Упӑшка мана лӑплантарма тарӑса питӑм синчи куґсуль тумламӑсене шӑлатӑ. Кур-ха, чунсабра мар тата хӑй. Тӑкӑр патне пыр-тӑп... Йӑксӑк... Куґсран юкса анна тушыпе усси укерсе хунӑ...

Пуґӑм ыратать. Ӕнер пуґана патӑнче лайӑхах хӑна-ланна сава. Чарӑнатӑп. Алӑк уґӑлатӑ те милиционер тӑни-не курах каятӑп. Хараса уґкни-пе алӑ хӑех ӑнчӑк ене тӑсӑлатӑ. Ун ене укґа тӑсатӑп. Вӑл илет. Тапранса кайсан кӑна хам лифта пыни-не аса илетӑп...

Ватӑ кашкӑр самакраккене вӑрентет:

– Хӑрлӑ калпакла хӑрачана курсан саваґанса пахамсаґар тар, унсаґан тирне сӑвӑс...

– Итле-ха, Толя, ирхине мухмарла пуґ ыратнинчен эсӑ мӑн таваттан? – ыйтӑт ӑсме паґрахна упӑшкинчен арӑмӑ. – Эсӑ лӑкартатнинче итлетӑм...

– Пуянсемпе туслашсан аванрах.

– Мӑншӑн? – Кивсӑн, чӑн та, памаґсӑ, анчах та хайсем те ыйтмаґсӑ.

Совет тапхӑрӑ. Самакрак инженер авланна. Шалавӑ – 120 тенкӑ. Мӑнле пурӑнмалла унпа? Пӑтӑм укґсана арӑма парса тӑмал-ла тата.

Юлташсемпе саґара мӑнле ӑсметле капла? Кашни-чех арӑман ыйтса илмелле-и? Мӑн те пулин шутласа тупмаллах.

Хайхи арӑмне ӧнлантарать. Саґта унӑн айӑпепе танк арканна-мӑн. Хала, такака сапаштарас тесе, саґ комиссариачӑ унран кашни уйӑхра 20 тенкӑ шыраса илмелле тунӑ.

Юратӑ, арӑм та сынах, ӧнланать – сӑршыв уменчи тивӑсе пурӑнсамамалла.

Саґла 10 сул иртет. Ачасем уґсӑсӑ. Вӑсемпе пӑрле – такаксем те. Хӑрӑрӑм текех ча-таймасть – мӑн, 10 сул каялла пулна инкешӑн хала ӑмӑр таршӑпех шар курса пурӑн-малла-и? Так, саґ комиссариатне каймалла, ку ыйтӑва ыра-нта татса памалла.

Арсын хирӑсӑлесе нимӑн те калаймасть: ара, капла ґемьене 10 сул улталаса пурӑнни сӑеле тухатӑ-ґе.

Саґ комиссариатне сӑитӑс-ґӑ. Комиссар ӧнланакан арсын-мӑн тата. Хӑрӑрама тӑп-лӑн итлесе пӑтернӑ хыґсӑн тухма хушӑтӑ – хала арсын калаґавӑ пулӑ. Алӑк хупӑнна хыґсӑнах хайхи арсынна тустарма пулӑтӑ – вӑт, намаґсаґр, ґемьере 10 сул уйӑх-сере 20 тенкӑ вӑрласа пурӑнать. Мӑншӑн-ха тата? Таншӑн! Вӑл, комиссар, саґта шывай киммине путарнашӑн та паян патшалӑха 10 тенкӑ кӑна «тӑлет»!

Аранах лӑпланна хыґсӑн комиссар саґла сӑнет /сапаха та арсын арсынна ӧнланать вӑт-ха.../ Ӑна – арӑмне кӑртмашкӑн – справка сырса парӑс. Унпа килӑшулӑн 10 тенкӑ кӑна «тӑлемелле» пулӑ малашне. Саґра ӑсметшӑн ситет...

Саґла килӑшесӑґе те. Арсын коридорта кӑтекен арӑмӑ патне тухатӑ. Лешӑ ун куґґенчен шанӑспа тинкерет.

– Мӑн пахатӑн! – тарӑханси пулатӑ арсын. – Сӑретӑн кунта тӑрӑслӑх шыраса. Акӑ кур, – арӑмӑ ене хайхи справкӑна тӑсать. – Тата 10 тенкӑ хушса пачӑс. Йӑлтах – сана пула!

АУ "Издательский дом "Хыпар" **СДАЕТ ПОМЕЩЕНИЯ ПОД ОФИС** на 7 этаже Дома печати Справки по телефонам: 28-83-70, 56-04-17.

ТУЯНАТАП КУПЛЮ
18.Бычков, тӑлок, коров, лошадей. Т. 8-962-599-47-06.
19.ДОМ с участком в любом состоянии. Т. 8-960-300-87-87.

65.КРС – коров, бычков; лошадей, тӑлок. Т. 8-903-389-85-72.
66. КРС – коров, бычков; лошадей, тӑлок. Т. 8-961-345-05-28.
141.Коров, бычков и лошадей. Т. 8-960-310-98-78.
333.Бычков, тӑлок, коров, свиноматок. Т. 8-937-014-49-97.

2.Акция! Блоки керамзитобетонные 20x20x40 – 33 руб., 12x20x40 – 29 руб., 10x20x40 – 25 руб. Высокое кач-во. Доставка. Т. 8-967-470-46-77.

3.Акция! Кольца колодезные диам. – 0,7 м., 1 м., 1,5 м. Д-ка манипулятором. Бурение. Т. 8-967-470-46-77.
4.Немецкие ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА. Низкие цены. Пенсионерам скидки. Замер. Доставка – бесплатно. Без вых. Т. **8-987-576-65-62.**

5.Блоки керамзитобетонные 20x20x40, 12x20x40, 9x20x40 пропаренные, гидро-вибропрессованные заводские от производителя – недорого, цемент, песок. Доставка. Разгрузка. Без выходных. Кассовый чек, документы. Т. 8-960-301-63-74.
7.Срубы для бани. Т. 37-28-74.
8.Гравмассу, песок, щебень, торф, кирпичный бой, керамблок, керамзит. Пенсионерам, уч. ВОВ – скидки. Т. 8-905-199-01-22.

10.Сетку-рабицу от производителя – более 80 видов, сетку сварную – более 30 видов, профнастил, гвозди, столбы, проволоку. Изготовление ворот, калиток. Доставка. Выездная сварка /генератор/. Грузоперевозки. Т.: 68-05-67, 34-70-70.
15.Кирпич, кольца. Т. 89613393363.

ПУЛАШУ УСЛУГИ
25.Чӑнӑ тамада. Т. 8-937-393-57-79.
38.Чистка колодцев. Т. 89613429059.
51.Бурение колодцев, скважин, кольца колодезные высококачественные. Доставка. Тел.: 8-927-847-71-43, 8-937-379-00-80.
152.Бурение скважин на воду. Т. 8-960-302-12-93.

РЕКЛАМА ТАТА ПӔЛТЕРӰСЕМ



Подарите Вашим рукам «Любаву»!

Уникальный крем для ухода за руками «Любава» оказывает на кожу мощное благотворное действие: предохраняет от сухости, образования трещин, омолаживает, увлажняет и питает кожу, придает ей эластичность и красоту. Он легко наносится и прекрасно впитывается, делает кожу бархатистой и нежной. Ускоряет заживление царапин и трещин (в т.ч. на пятках и ступнях), размягчает мозоли, регенерирует кожу после повреждений, ожогов и т.д. Крем «Любава: формула 4+4» обогащен ионами серебра, в его состав входят 4 натуральных экстракта (ромашки, конского каштана, свеклы и календулы) и 4 натуральных масла (пальмовое, соевое, миндальное и масло ши). Благодаря такому сочетанию крем обладает улучшенными противовоспалительными, регенерирующими и защитными свойствами (в т.ч. от мороза, ветра, солнца), еще лучше увлажняет, питает и смягчает кожу. При всем этом крем «Любава: формула 4+4» сохраняет доступную цену.

Крем «Любава: формула 4+4» реализуется в отделениях почтовой связи.



СУТАТАП ПРОДАЮ

17.Песок, гравмассу, керамзит, чернозём, навоз. Доставка. Т. 8-905-197-40-19.
20.Кирпич, к/блок. Т. 89276678378.
21.Керамблоки, гравмассу, песок. Т.: 89033456307, 89176757528.
23.Гравмассу, песок, бой кирпича, щебень. Д-ка. Т. 89061355241.
24.ГРАБЛИ, косилки, сажалки, копалки, окучники, опрыскиватели. Доставка. Т. 89278533596.
26.КЕРАМБЛОКИ /20x20x40, 12x20x40, 10x20x40/, керамзит в мешках, цемент, кирпич, к/кольца. Доставка. Т. 8-903-346-85-56.
30.Гравмассу, песок, щебень, керамзит. Д-ка. Т. 89053465671.
31.Песок, гравмассу, бой кирпича, щебень. Д-ка. Т. 89033225766.
53.ОТРУБИ, зерно, к/корм, сахар, муку. Доставка. Т. 89373916016.
58.Гравмассу, щебень, песок, керамзит, бетон, чернозем. Д-ка. Недорого. Т. 89276687015.
59.ТЕПЛИЦЫ от производителя. Доставка. Тел. 48-16-54.
74.Керамблоки вибропрессованные, пропаренные. Все размеры. Доставка. Т. 8-917-677-68-46.
89. БЛОКИ керамзитобетонные от производителя. Высокое качество. Низкие цены. Доставка. Документы. Т. 89373866629.

УСАЛЛА КАНАШСЕМ

- Пусма синчи сӑт йӑрӑ кайтар тесен япалана саґвичен сивӑ шывра ислетмелле.
- Саґра йӑрӑ ашӑ шывра сухалать.
- Майӑр хуппипе вараланна алла суатма лимон пулӑшӑт.
- Майӑр хуппи пусма таврашне варала-сан ӧна укґспа спирт /1:3/ хутӑшепе сӑтармалла.
- Кӑвакарна пусма таврашне йӑснӑ сӑтре ислетмелле. Унтан сумалла.
- Чӑмлак хӑт те мӑнле пусма таврашӑ синчен те шӑнтсан хӑпӑнӑт.

«ХЫПАР»
Издательство сурчӑ автономии учреждений

УЧРЕДИТЕЛЬСЕМ: ЧӰВАШ РЕСПУБЛИКИН ИНФОРМАЦИ ПОЛИТИКИН ТАТА МАССӰЛЛА КОММУНИКАЦИСЕН МИНИСТЕРСТВИ, ЧӰВАШ РЕСПУБЛИКИН ИНФОРМАЦИ ПОЛИТИКИН ТАТА МАССӰЛЛА КОММУНИКАЦИСЕН МИНИСТЕРСТВИН «ХЫПАР» ИЗДАТЕЛЬСТВО СУРЧӑ ЧӰВАШ РЕСПУБЛИКИН АВТОНОМИ УЧРЕЖДЕНИЙ

Директор – тӑп редактор **В.В.ТУРКАЙ**

Редактор – **М.М.ИЛЬИНА**

Дежурная редактор – **Т.Н.НАУМОВА**

Хасата Федерацин сыӑну, информаци технологийӑсен тата массӰлла коммуникацисен тытамӑнчи тӑрӑслӑх служби 2013 сулхи апрель уйӑхӑн 30-мӑшӑнче ПИ № ФС77-54016 номерпе регистрациленӑ.

Сыӑнмалли индекс: 11515

РЕДАКЦИПЕ ИЗДАТЕЛЬ АДРЕСӑ: 428019, Шупашкар хули, Иван Яковлев проспекчӑ, 13, Пичет сурчӑ

ЫЙТСА ПӔЛМЕЛЛИ ТЕЛЕФОНСЕМ: 55-07-21, 56-00-67, 56-03-54, 28-83-67, 28-85-33.

Хӑсатри рекламӑсар тӑлӑвлӑ информаци материалӑсем "Реклама синчен" Федераци сӑкунӑн 2 ст. килӑшулӑн «Аталану сулӑпе», «Ят-сум», «Ӕ тата сын», «Са-мана тӑппи» рубрикӑсенче пичетленӑсӑ.

Пичете графикла 19 сехет те 30 минутра алӑ пусмалла, 19 сехетре алӑ пуснӑ. Хӑсата «Хыпар» Издательство сурчӑ АУ техника центрӑнче калапалана, «ЧӰваш Ӕн» ИПК АУО типографийӑнче пичетленӑ. 428019, Шупашкар хули, И.Яковлев проспекчӑ, 13. 56-00-23 – издательство директорӑ. Тираж 8101. Заказ 404.

Факс: /8352/ 28-83-70, 56-20-07

Электрон почти: hypar@mail.ru